شهرية تصدر عن الجمعية الوطنية الحجازية

العدد (۳۵) ۱۰/۹/۱۰ العدد



- السديريون يهمسون باغتيال الملك
- مدخل لفهم العنف القادم من الجنوب
 - زلزال سياسي غامض في مكة
 - ملك سعود جديد أم سادات آخر؟
- عملية الدمام: مواجهة كشفت هزال الأمن



سمعنا منه ما يكفي.. طلال والإصلاح الذي لن يأتي



مجزرة الوهابية لتراث المسلمين في الحجاز



الملك يمنع تقبيل يد الأمير سلطان

أولويات الملك وملفات المرحلة

في هذا العدد

الدولة المتنصّلة	١
سمعنا منه ما يكفي طلال والإصلاح الذي لن يأتي	۲
السديريون يهمسون باحتمال اغتيال الملك	£
زلزال سياسي غامض في مكة	٥
ماذا يحمل الملك في جعبته؟ توقعات أم آمال مستحيلة	7
عملية الدمام: مواجهة كشفت هزال الأمن	٩
عبدالله ومستقبل العلاقات السعودية/ الأميركية	۲
الملك يمنع تقبيل يد سلطان: أولويات الملك وملفات المرحلة	£
العواجي ونماذج من أدبه الرفيع	٧
مجزرة الوهابية لتراث المسلمين في الحجاز	٩
هدم الآثار: احتجاج في الوقت الضائع	٠
مدخل لفهم العنف القادم من الجنوب	٣
نور الحق يسري ويشرق	7
حكم القانون	٩
هل أخطأت الصحافة في حق القضاء؟	۲
التجارة في المدينة المنورة	٣
ملك سعود جديد أم سادات آخر؟	٩
أمواح	

الدولة المتنصلة

تمثّلت المشكلة الكبرى في الدولة ليس في كونها بالا قانون، بمعنى غياب الاطار التنظيمي لوظائف الدولة وبرامجها وسياساتها، ولكن في التشابك المعقد في مراكز السلطة وصناعة القرار، ويكاد المرء يصاب بدوخة حين يتعقب قنوات سريان القرارات وبخاصة الادارية منها حيث تتبدد الجهود في عملية اكتشاف المصادر النهائية التي كانت وراء سنّ تشريع ما روايس بالضرورة أن يكون التشريع مكتوباً) ومن ثم كيف جرى تطبيقه. وإذا كان المواطن أصبح عارفاً لسبب أو لآخر منطلقات السياسات العامة التي تجري في الدولة، وقد يحدد أشخاصاً بعينهم يقفون وراء صدور قرار في واقعة ما فذلك لا يعني إكتشاف خارطة القرار من نقطة صدوره، مروراً بإجراءات تعميمه وصولاً الى تنفيذه.

كثيرة هي التعميمات الشفهية التي صدرت من قبل الامراء، وفي الغالب تتم تلك التعليمات في قضايا سالبة، أي بمعنى آخر تتضمن إنتهاكات صارخة للقانون وللحقوق، بل وأكثر من ذلك أن بعض التعميمات تأتي أحياناً متضاربة مع تعميمات أخرى صادرة من عدة جهات في الدولة، أو لنقل بصورة محددة من عدد من الامراء المتنافسين. وفي بعض الاحيان يصدر تعميم سري مكتوب يتسم بالعمومية فتأتي التعميمات الشفهية عن طريق المهاتف أو المرسول الشخصي لهذا الأمير أو ذلك لتخصصه وتصرفه الى تطبيقاته المحددة، أي في الغالب سلبية.

تصل الى الدوائر الحكومية والمؤسسات شبه الرسمية طائفة إملاءات شفهية يطلق عليها في الغالب تعاميم، تغضي الى كسر القاعدة القانونية ومخالفة لمبدأ حقوقي. وقد إبتليت بعض الدوائر المتعلقة بالمنافع العمومية بتلك التعاميم التي تأتي بصورة مبعوث أو وكيل عن هذا الأمير وذاك، فيملي على المسؤولين في تلك الدوائر مايخالف نصاً قانونياً وحقاً ثابتاً، كما نرى ذلك بوضوح في مصادرة الاراضي، ونزع الملكية العقارية، والاستيلاء على ممتلكات الغير.

يتخفى الامراء في الغالب خلف واجهات أخرى تدير بالنيابة عنهم عمليات انتهاك القوانين، ولا يتدخلون الا وقت الضرورة القصوى، عن طريق الضغط على الوزير المسؤول عن هذه الدائرة وتلك. ويمكن القول بأن سياسات الدولة في شكلها الاقصائي تمت عن طريق تعاميم شفهية، أي غير مسنودة بوثيقة أو قانون مكتوب، وبالتالي فليس هناك من هو قادر على أن يعبر عن ظلامة وقعت عليه في ضوء مستند مادي يمكن التوسل به في مقاضاة أي من الأمراء أو الدولة برمتها، بل هناك ألف مبرر قوي وألف لسان اعتراض لدى الجناة للتنصل من كل جرم إقترفوه.

مناك أمثلة عديدة للتدليل على المفعول التدميري للتعاميم الشفهية، ولا نظن بأن هنك مواطناً الا وقد أصابه من شظايا التعاميم الشفهية مواء أدرك ذلك سلفاً أو اكتشف ذلك لاحقاً. يذكر أحد المواطنين النبلاء قصة إبعاده عن وظيفته بطريقة ماكرة كونه ليس من ضمن حاشية مدير أحد الدوائر، وبالمناسبة فهو الأخر ضمن حاشية أحد الأمراء. يقول هذا المواطن بأنه كان مرشحاً لتولي منصب مسؤول عن قسم من أقسام دائرة ما، وقد نجم في إختبارات الأهلية الى جانب سيرته الحسنة ومواظبته على

الدوام خلال مايربو على العشر سنوات، ولكن فوجيء في اليوم التالي بأن شخصاً آخر لم يتجاوز عمره الوظيفي في المؤسسة شهرين يغوز وبدون منازع في الترشيح للمنصب من قبل مدراء الادارة. وقد حرك هذا الريح الفاضح حاسة الاستكشاف لدى المواطن النبيل فقرر تقصي خيوط اللعبة، ولكنه فقد الأمل في منتصف الطريق، فقد تنصل جميع المدراء من أدني المستويات الى أعلاها من المسؤولية، وكل يقول بأني لست مسؤولا عما جرى.. لقد توصل هذا المواطن الى ان ثمة قوة خفية تدير في جنح الظلام خيوط اللعبة.

لاشك أن هذا المثال يتكرر وقد تكرر كثيراً في تاريخ هذه الدولة، وهو يلمح الى ما عبر عنه الكاتب العراقي حسن العلوي بدولة المنظمة السرية مع فارق أن العراق كان يدار عن طريق منظمة حزبية وهذا البلد يدار عن طريق منظمة قبلية، مع احتفاظها بخصائص الحزبية الضرورية لتشكيل عصبية بالمفهوم الخلوني.

على مستوى أكبر، نتساءل أحياناً عن بعض القرارات الغاشمة التي صدرت بإزالة أثر إسلامي هناك، وموضع تاريخي هناك في مكة المكرمة والمدينة المنورة.. في نظرة على المراسيم الصادرة عن الملك أو ولى العهد ولاسيما في عهد الملك فهد تبدو اللغة في غاية العمومية من قبيل الاعتناء بأثار منطقة الحرم المكي، أو تعمير المسجد النبوي، ولكن حين يجري تنفيذ تلك المراسيم تبدو اللغة غير اللغة، إذ يصبح الاعتناء بالآثار متكافئاً من ناحية الفعل على الارض مع إزالتها ومحوها، ويصبح تعمير المسجد النبوي متاذباً مع تدمير الآثار الاسلامية القريبة منها، بل وإخراج قبره من المسجد لو أمكن ولا قدر الله لهم فعل ذلك.

إن شبكة الاسباح المنبئة في جسد الدولة تمارس دوراً لوجستياً غاية في الأهمية كونها تدير في الخفاء لعبة الزيغ التي عن طريقها تتلبى أغراض الكبار. إن للأمراء وجهين: العلنية الرسمية بطابعها الدولتي والوطني، والسرية النفعية بطابعها الفنوي والعصبوي، وهم في ظاهر الأمر أحرص على الابقاء على لمعان الوجه العلني، ولكن في واقع الامر أشد حرصاً على تحقيق ماربهم الخاصة، وإن أفضت على المدى الطويل الى تهديم أعمدة الدولة وأسس بقائها.

لقد أحدث الجناح السديري بدعاً كثيرة، ليس منها فحسب تقبيل الايدي والانحناء للملك والأمراء الكبار، وهي عادة أحسن الملك عبد الله صنعاً بإلغائها فقد مثلت أكبر إهانة لمجتمع لم يعرف الذلة والمسكنة لغير الله، وهناك من البدع الاخرى ما يصعب حصره ومنها: التعاميم الشفهية، واطلاق الوكلاء في أرجاء البلاد بحثاً عن غنائم في الارض والبناء والزرع والضرع حتى فجرت شهية من علا ومن دنى من الامراء ليدخل في مسلسل النهب.

ثمة في الوقت الراهن نزعة تجاوز الفوضى الادارية، لغرض إعادة تنظيم عمل الاجهزة وتحقيق درجة ما من التنسيق بين هذه الاجهزة بما يتوافق مع نوايا صادقة على الاقل هذا ما نأمله من الملك عبد الله، ولكن اذا ما أريد لوضع حل حاسم فلابد من فهم صحيح للمشكلة، فإن فوضى الدولة لا يصلحها الا حكم القانون ونحن بانتظار ذلك، قبل أن يتنصل الجميع.

سمعنا منه ما يكفي !

طلال بن عبد العزيز والإصلاح الذي لن يأتى

شغلنا الأمير طلال لسنوات طويلة حــول مــوضــوع الإصـــلاح في مملكة.

فهو أمير يرغب في إضفاء صفة الإصلاح على نفسه، ولعله كذلك . بالمقارنة مع إخوته . وقد تكون له نوازع وطموحات في أن يصبح ولياً للعهد وملكاً في يوم ما.

لكن هذا الأمير الذي كان يفاجأنا بين الفينة والأخرى بعبارة تدعو الى الإصلاح، مرة تتعلق بحقوق المرأة ومرة حول الإنتخابات ومجلس الشورى، ومرة ثالثة عن المجتمع المدني وغير ذلك، لا تكفي تصريحاته هذه وتلك لاعتباره أميراً (أحمراً) كما كان يُزعم سابقاً.

الرجل رسم لنفسه حدوداً واضحة، وهو لا يريد تكرار تجربته النضالية في الستينيات الميلادية.

هو يريد بقاء العائلة موحدة، ولو خير بين الإصلاح وزوال العائلة او حتى انشقاقها وحدوث ضرر لها لاختار مصلحة العائلة المالكة قبل مصلحة الوطن وقبل الإصلاح السياسي والإجتماعي.

ثم إن الأمير طلال لم يعد يطالب بإصلاحات جذرية كتلك التي دعا إليها في الستينيات، والتي كان من بينها إيقاف مخصصات العائلة المالكة (بالتدريج) كما لا يقبل بتحجيم صلاحيات العائلة المالكة في صناعة القرار بنحو كبير.

باختصار فإن الأمير طلال يبدو وكأنه يبحث عن دور له في الحكم لا يتأتّى إلا عبر تمييز نفسه برسالة أو قضية قد تزعج القابضين على السلطة من أجل أن يحصل على شيء منها. أي أنه يستخدم الدعوة الحذرة الى الحريات كمركب للوصول الى السلطة وإلغاء قرار تهميشه الطويل من

هذا ما يمكن فهمه من خلال مقابلاته المتعددة وفي مقدمتها الحلقات التي قدمها مع أحمد منصور في الجزيرة قبل بضع سنه ات.

ويبدو أيضاً أن الأمير لا يعدو مجرد صوت خافت في العائلة المالكة يشكك فيه الكثيرون داخلها وخارجها، وهو لم يقم بمبادرة شعبية لدعم الإصلاح، كما لم يتقدم بمبادرة مباشرة للعائلة المالكة نفسها، ولم يتوضح أنه يؤسس لتجمع (إصلاحي) بين الأمراء كما حدث سابقاً والأمراء الأحرار). بل كل ما هنالك مجرد صوت وحركة فرد تذكرنا بالإصلاح بين الحين والآخر.

كانت تصريحات ودعوات طلال ذات قيمة قبيل ٩/١١، أما اليوم فإن ما يقوله دون مستوى المطالب والطموح، ولا يمنحه التميّز الذي كان واضحاً قبل سنوات، أي أن الساحة السياسية المحليّة تكاد تكون تجاوزته منذ زمن.

والأمير طلال الذي التف حوله في فترات سابقة بعض المثقفين الذين يتناغمون معه في الرأى، سرعان ما انفضُوا عنه، أو انفضَ هو عنهم أو عن بعضهم، وفي مقدمة هؤلاء الإصلاحي المعروف محمد سعید طیب الذی تعرض لنقد ۔ أقرب الى الشتم ـ من الأمير طلال لأسباب تافهة. ومع أن طلال مدّ جسوراً لمثقفين إصلاحيين في السنتين الماضيتين إلا أن أحداً منهم لم يعد ينتظر منه شيئاً ذا أهمية، وكأن كل الذي يقوم به مجرد مفرقعات إعلامية، خاصة وأنه لم ينبس ببنت شفة حين تم اعتقال الإصلاحيين وزجُهم في السجون. والمعلوم أن الدكتور الحامد كان قد التقى بطلال عدّة مرات واستجاب لدعوات لقاءات في بيروت وفي المملكة.

ولهذا فإن الذين يتحدثون عن (أمير

إصلاحي) هم أقرب الى الوهم.. فالرجل وحسب السنوات الماضية لم يظهر منه غير بعض التصريحات قليلة الفائدة، أما تأسيس فعل على الأرض فهذا أمر آخر.

لهذا نحن نميل الى أن الأمير طلال هو مجرد طالب سلطة، شأنه شأن إخوانه، وأنه ملكي لا يختلف عن إخوته الذين ينتقدهم ما لم يـشبت ذلك عـمالاً ولـيس قـولاً في المجالس المغلقة.

ولعل مجيء الملك عبد الله الى الحكم يشكّل فرصة للأمير طلال للحصول على موطئ قدم باعتباره أحد أبناء عبد العزيز.. وإذا ما اعتمدت قاعدة السن فإن له حصة فيها قد يبدو أنه طامع في شيء كثير منها، أو على الأقل أن تحول هذه الحصة الى إبنه الوليد بن طلال، شأن طلال في ذلك شأن إخوته الذين يقربون أبناءهم وينصبونهم. إن ظهور طلال بمظهر الأمير المثقف إن ظهور طلال بمظهر الأمير المثقف

والإصلاحي كان يمكن أن يعني شيئاً مهماً للبلاد، فيما لو قرر تفعيل دوره بشكل جاد، وليس المشاغبة عبر تصريحات مكررة لا يُعلم حتى الآن مدى قبولها من قبل الأمراء الآخرين؛ بل لا يعلم مدى صدقيتها في الأساس.

فحتى اليوم، هناك ميلٌ شديد الى الإعتراف بحقيقة أن العائلة المالكة ككتلة كبيرة هي عائلة بعيدة كل البعد عن الإصلاح، وأنه لو كانت هناك بين صفوفها شخصيات إصلاحية. على غرار ما كان أفراد الأسرة الحاكمة في كلا البيتين لظهر خلال السنوات الأربع الماضية، والتي شهدت فسحة للجميع، لظهر عدد من الأمراء ليتحدثوا عن آرائهم وتصوراتهم وأفكارهم. للأسف لم يظهر أمامنا أحد من الأمراء إلا وكان ضد الإصلاح السياسي بصورة أو

مستمرة منذ قيام الدولة!، وفي بعض الأحيان يظهر الأمير الواحد بأكثر من وجه، فهو حين يصرح للصحافة المحلية يكون مستبدأ وحين يتحدث للأميركيين وصحافة الغرب يتقمص دور المصلح والداعية (أبناء فيصل وبينهم وزير الخارجية كنماذج).

لوقيل اليوم من من الأمراء في جانب الإصلاح، لما وجدنا إسماً يذكر، اللهم إلا الأمير طلال نفسه.. أما البقية فهم إما صامتون ليس لهم من الأمر شيء، أو لأنهم في السلطة ويخشون من أن تقلص الإصلاحات سلطاتهم.

في ظل الملك الجديد، ولا نقول العهد الجديد، هناك فرصة لا تزيد عن عشرة بالمائة لتبني الإصلاحات. فرغم أن الصحافة المحلية بدأت تتحدث بخجل عن الإصلاحات السياسية (مقالة كل إسبوعين أو ثلاثة!) تظهر نشازاً بين ركام التسبيح والتحميد، فإننا لم نسمع من أي أحد من الأمراء القابضين على السلطة بأن هناك شيئاً من الإصلاح السياسي ينتظر التطبيق أو حتى الإعلان.

إذا كان الأمير طالال يدريد مجرد الوصول الى السلطة، أن يكون جزء من ماكنتها بدل أن يكون هملاً على هامشها لا شغل له إلا بعض الدبابيس لإخوته، فإن هذا القدر من الطموح سيكون سهل التحقق له ولإبنه الوليد، عبر تفعيل دور الأخير المالي، وعبر التواصل مع الملك الجديد والإنحياز له. لكن هذا لا يعني إصلاحاً، بل مجرد طلب سلطة.

بمجرد أن تولى الملك الجديد الملك، بدأ طلال يذكّر إخوته بأنه موجود وأخذ يستخدم نفس التكتيكات: نريد إصلاحات! إبنة طلال ذكرتنا بادئ ذي بدء بأن الأمير لازال حياً! وطالبت الأمراء الكبار الإستفادة من عبقرياته، أي أنها طلبت بحصّة من الحكم لأبيها الذي سارع وقال بأن ما قالته البنته (في تصريح سياسي نادر من أنثى سعودية تنتمي الى العائلة المالكة!) يعبر وأيها الشخصي!

ولكن طلال عاد وقدّم عددة تصريحات، كان أهمها حديثه الى مجلة دير شبيغل الألمانية ولإزاعة مونت كارلو، دعا في اللقاء الإذاعي الى اعتماد دستور ومجلس تشريعي بصلاحيات رقابية وقال: (نحن

نعتقد انه من الضروري ان نبدأ بالاصلاح السياسي في السعودية، اي وضع نظام الساسي جديد، اي ما يعرف في العالم الغربي بالدستور يكون عقداً اجتماعيا بين الحاكم والمحكوم ويساير الثوابت المعروفة في السعودية من الناحية الدينية ومن ناحية التقاليد الصحيحة وليس التقاليد الدخيلة). واضاف طلال: (علينا ان نساير القرن الحادي والعشرين وكل هذه المطالب مشروعة ولا تتعارض مع الثوابت وجوهر الدين الاسلامي). وأكد على أن (المراد هو اصلاحات سياسية بالدرجة الاولى ثم اقتصادية واجتماعية).

وتابع بأنه يدعوالي قيام (حكم دستورى مثل الاردن والكويت او البحرين) وليس على النصو الذي دعا إليه الإصلاحيون في الوثيقة الدستورية المعروفة، حيث انتقد طلال الإصلاحيين فقال أنهم: (ارتكبوا هفوة عندما طالبوا بملكية دستورية) لأن ذلك فسر على أن الدعوة تتضمن أن الملك يملك ولا يحكم (وهذا من الصعب جدا ان يكون موجودا في اى دولة عربية، على الاقل في المستقبل المنظور وفي الزمن المتوسط). ولكن طلال عاد واقتنع باصلاح جزئي لمجلس الشوري بحيث يمنح (بعض الصلاحيات وتحويله الى شبه مجلس تشريعي رقابي له حق المساءلة.. يجب ان يتطور مجلس الشورى الموجود الان رغم انه غير منتخب لكن فيه عناصر جيدة ومميزة يجب ان تحال اليهم هذه الامور والانظمة المستقبلية ومنها قانون الانتخابات وكل الامور ليدرسها مجلس الشورى ويعطى هذا المجلس بعض الصلاحيات وتحويله الى شبه مجلس تشريعي رقابي له حق المساءلة).

في حديثه أمجلة دير شبيغل قال طلال: (أفضل أن يختخبني الشعب نائبا في البرلمان على أن أكون ملكاً)، وقال أنه يختلف مع الملك عبد الله من جهة أنه يستعجل تطبيق الديمقراطية والحرية والشفافية والملك يؤثر التريث، مشيراً الى ضرورة وجود برنامج إصلاحي معلن وملتزم به (وهذا ما ينتظره الناس). وحذر أنه ما لم يبادر إلى الإصلاح السياسي فإن الفوضى ستعم وستكون المطالبة بفيدراليات. وتابع: (علينا التخلص من

عادة التكتم على الاشياء، فعلينا احترام مبدأ الشفافية فلا اصلاحات بدون شفافية).

كلّ هذا كلام جميل! وهو إن لم ينفع، فإنه لا يضراً! الأمير لديه فسحة من الحرية ليتحدث ضحن إطارها هي أوسع من الفسحة المتوفرة لغيره من المواطنين.

ومع هذا، فإن الأمير طلال لم يستثمر هذا الهامش المتاح له على أحسن وجه.

ذات الأمر ينطبق على الإمكانات الأخرى، فطلال لم يستثمر إمكاناته ـ أو إمكانات إبنه ـ المالية لتشكيل تحالف صلب للإصلاح داخل وخارج العائلة (بديل إصلاحي).

أضف الى ذلك، فإنه لم يستثمر علاقاته الدولية والإقليمية، العربية والأجنبية، لطرح نفسه كبديل إصلاحي، أو لتشكيل لوبي ضغط على إخوته من أجل التغيير لديمومة الحكم.

على العكس من ذلك، ثبت أن طلال كان شديد القلق من الضغط الأميركي (الصديق) الى حد أن دعوة عشاء على شرف السفير الأميركي السابق في الرياض قال فيها الأخير بأن عبدالله سيكون آخر ولي عهد (من أبناء الملك المؤسس). فطفق طلال يتصل بإخوته، المنافسين والمعادين، يعلن براءته مما قيل، ويندد به!

وطلال زيادة على ذلك لم تشهد لـه السنوات الأربع الماضية التي شهدت حراكاً إصلاحياً محلياً واضحاً أنه كان يدعم التوجه ذاك، فضلاً عن أن يدافع عنه.

كل هذا يقودنا الى الإستنتاج بأن طلال - وإن كان أفضل من إخوته الأخرين - من جهة الشكل والديكور، فإنه لا يختلف في الجوهر عنهم. ولريما لو وصل الى الحكم، لفعل ما فعلوا.

لقد أتعبنا الأمير طلال بمتابعة تصريحاته التي هي تغريد (حسن) خارج السرب.

والمطلوب منه إما أن يتحرك كرجل مؤمن حقاً بالحرية والديمقراطية ويدفع -كغيره . ثمن الإصلاح بفعالية وعزم لا يلين وبإيمان صادق بمستقبل زاهر لأبناء البلاد، وإما أن يصمت. فقد سمعنا منه ما

الملك الجديد يستعيد صلاحياته شيئأ فشيئأ

السديريون يهمسون باحتمال إغتيال الملك

ذهب بها الملك فهد! فقد منح نفسه لقب (خادم الحرمين الشريفين). بالعربية هو خادم للحرمين، ولكن بالإنجليزية هو (حامي الحرمين) وهو لقب كان العثمانيون يطلقونه على أنفسهم، حتى بعض الملوك السعوديين كانوا يستخدمون هذا اللقب حين يحتاجون إليه في المناسبات (الملك فيصل).

الملك الجديد بدا وكأنه يلبس ثوياً خاطه غيره!

ميريد فأراد أن يكتب له مأثرة من ذات الصنف، فلم يجد إلا (منع تقبيل الأيدي) وليته منع تقييل الأكتاف والأنوف أيضاً، مع علمنا أن الملك الجديد يكره ذلك أيضاً، وينسجم مع نفسيته المتواضعة بالقياس الى السديريين (سلطان ونايف) المهووسين بتقبيل الأيدي!

أصدر الملك بيانا بمنع تقبيل الأيدي، وحسناً فعل!

وقد حمل البيان رسالة سياسية واضحة بأن المقصود بالمنع هو غريمه وولي عهده الأمير سلطان وزير الدفاع، ورأس الجناح السديري. وكأن البيان يقول للمواطنين: لا تقبلوا يد سلطان ونايف!

وكان بالإمكان أن يصدر سلطان نفسه بياناً يمنع تقبيل اليد!

بل (ربما) كان بإمكان الملك أن يقنع ولي العهد بأن يقلع عن عادته السيئة التي سعى من خلالها الى إذلال المواطنين، ولكن سلطان لا يقتنع، ولا يقبل!

ثم إن عبدالله ـ الملك ـ أراد أن يوجُه رسالة للشعب بأنه يمسك بزمام الأمور، وأنه يستطيع أن يفرض قراراته على إخوته وأبنائهم الذين كانوا والى ما قبل بضعة أشهر يركلونها جانباً ليظهروه بالعجز والتفاهة!

لقد أصدر عبدالله حين كان ولياً للعهد العديد من القرارات الهامة وغير الهامة التي لم تطبّق، فكانت قيمتها أقلً من الحبر الذي خطّت به.

إن الجهاز البيروقراطي بمجمله يقع تحت سلطة السديريين، وكان بإمكانهم حجب القرارات التي يصدرها عبدالله وعدم تفعيلها بع عدم تبليغها للمؤسسات والوزارات، وطالما شكا عبدالله والمقربون منه وأبناؤه من الأمر. حتى صغار الأمراء كانوا يتجاهلون أوامر عبدالله ولي العهد يومنذ . الى حد أن سلطان بن فهد، رئيس رعاية الشباب، وبعد هزيمة

السعودية كروياً امام ألمانيا (٨ مقابل صفر!) قتل لجنة كان قد أسسها عبدالله لمناقشة الوضع (الكروي!) للمملكة. وحين حدد موعد الإجتماع الأولى برئاسة عبد المجيد في جدة، سافر سلطان الى جنيف، وانتهى أمر اللجنة في

الأمر بالطبع يتعدى الكرة والكرويين! فحين قرر عبدالله توثيق العلاقات مع إيران، إبان عهد رفسنجاني، رفض رموز التيار السديري الأمر، ووضع العراقيل الى اللحظات الأخيرة، بل فجروا قنبلة أثناء زيارة رفسنجاني للرياض، ومن ثم زيبارته لمسجد النبي والمشاركة في وسب إيران والخميني والشيخ الحنيفي بسبه وسب إيران والخميني والشيعة، فانزعج عبدالله، وبيء له بالحذيفي، فشتمه لأنه اعتدى على ضيوفه، فقال الشيخ بأنه لم يفعل سوى تنفيذ الأوامر، وأن الأمير سلمان هو الذي طلب منه ذلك!

ولا ننسى الشجار والملاسنة التي حدثت في مجلس الوزراء بين عبد الله (رئيس المجلس الفعلي) والأمير نايف، فحين سأل عبد الله الأمير نايف، فحين سأل عبد الله الأمير نايف عما اتخذه من خطوات لمنع المليارات التي تخصص لوزارة الداخلية، رد الأخير بأن سبب ذلك هو الحرس الوطني الذي يوزع السلاح على الإرهابيين! فجرى الشجار، وأوقفت الجلسة، وخرج الوزراء! ولم يكن نايف يقبل بأي سؤال أو تدخل في شؤون مملكته بمناسبة أو بدون، مشيرا الى أنه ضعيف وتافه وغير قادر على فعل شيء.

الغريب أن (زعران) وزير الداخلية وسلطان كرنيس مجلس القضاء الأعلى والمشايخ الأخرين لا ينفذون ولا يقبلون أي أمر يأتي من عبد الله في شأن خاص بالدولة، وليس القضاء، ولكنهم يسمعون لسلطان ونايف والأول تعود إرسال شيكات الملايين إلى اللحيدان وأمثاله.

عزيز، الطفل المعجزة، كان هو الآخر يستغلُ الصراعات من أجل النهب، وكان يصدر الأوامر لوزير المالية، بأن (خادم الحرمين) المقعد يأمر بكذا، ويطلب كذا! وفي إحدى المرات بلغ السيل الزبى، فطلب مليارات الريالات لحساب الملك (حساب عزيز من الناحية الفعلية) فأطلع الوزير العساف ولي العهد على الأمر، وكان جواب ولي العهد بأن لا تحول أية مبالغ كبيرة! وأن يحول

إليه عزيز إن سأله. فلما جاء عزيز الى ولي العهد، قال له بأن خادم الحرمين يريد كذا وكذا، فرد ولي العهد بأنه يعرف ماذا يريد خادم الحرمين وأنه لا يحتاج الى هذه المبالغ الهائلة! الأن يبدو أن أعضاء الجناح السديري غير

الآن يبدو أن أعضاء الجناح السديري غير قادرين على فعل الأمر نفسه بدون خوض مواجهة حادة سيكونوا هم الخاسرين إن أقدموا علمها.

وقد عين ولي العهد مؤخراً لجنة حقوق السان حكومية، قد تنزل ضربة قوية بالهيئة المؤنية لحقوق الإنسان التي عين نايف (كل) أعضائها لغرض التستر على سوءات وزارة الداخلية وتجاوزاتها وإرهابها. وبالرغم من أن نايف يتحرك وكأنه ولي العهد القادم (مقابلة السفراء والوفود الأجنبية مثلاً)، إلا أنه لا يشعر بارتياح للخطوات الرمزية التي يتخذها عبدالله، ويخشى إن لم يتم التصدي مبكراً له فقد يتمكن في النهاية من إقصائه عن المنصب. يتمكن في النهاية من إقصائه عن المنصب. تجاوز الحد فسيتم (اغتياله).

النظرة الى الأخر

هذا اسم كتاب للتربية الوطنية السعودية، هدفه تعميد خط الإعتدال والتسامح. وإذا بالكتاب يمتلئ شتماً للصوفية في الحجاز والروافض المجوس في الشرقية، والملاحدة المكارمة الإسماعيليين في الجنوب!

الأميركيون الذين يضغطون لتعديل المناهج، والقوى المحلية التي تشتكي من التطرف والعنف ويطالبون بالمراجعة، قال لهم ال سعود وكرادلة الحزب الوهابي بأنهم قد عدلوا مناهجهم، وشطبوا التطرف منها. لكن الجميع فوجئ بالكتاب يوزع على المدارس!

المفتي قال أن الكتاب يخالف العقيدة! هذه قمة التسامح والوطنية والإستجابة لمعطيات ما بعد عنف ٩/١١ وتفجيرات المملكة من شرقها الى غربها!

يبدو أن الوهابية عصية على التطويع، وأن هناك من لا يريد تطويعها، ونزع المتفجرات منها التي قد تودي بالبيت السعودي كله.

زلزال (سياسي) غامض في مكة إ

خبر صغير جاء في شريط أخبار (العربية) بأن مكة المكرمة قد تعرضت الى زلزال في الساعة الثانية صباحاً من يوم ١٢ سبتمبر بلغت شدّته نحو ١٠٧ درجة على مقياس ريختر، وذلك بعد ساعات طويلة من وقوع ما سُمّي بـ (الهزّة). التلفزيون السعودي الرسمي، كما الإذاعة التزما الصمت بشأن الخبر، فيما أصاب السكان الذعر الشديد، وبعدها تحركت الماكنة الإعلامية السعودية ببطء للحديث عنه، لتقدّم معلومات متناقضة أشد التناقض فمرة يقال بأن (الهزّة) إيّاها لم تكن هزّة واحدة بل عدة هزات أرضية ارتدادية أعقبت الهزة الأولى، ومرة يقال بأن الهزة الأولى بلغت ٣.٧ درجة، ومرة ثالثة هناك من حذر من هزات أخرى قد تكون أقوى مما وقعة كما قال محمد أسعد توفيق رئيس هيئة المساحة الجيولوجية، قد تشمل منطقة مكة المكرمة والمناطق الساحلية المطلة على البحر الأحمر.

التصريحات الرسمية لم تهدّئ الشارع القلق، خاصة أهالي مكّة. ولاتزال هناك العديد من الأسئلة تبحث عن أجوية وعن أسرار التناقضات الرسمية وبالذات بين هيئة المساحة الجيولوجية ومركز دراسات الزلازل. من بين التساؤلات أن سكان حي العتيبية بمكة (حي فقير يسكنه نحو ١٠٠٠ ألف نسمة) الشديد، وصحوا من نومهم على أصوات أربعة أو خمسة إنفجارات. فكيف تكون هناك أو خمسة إنفجارات. فكيف تكون هناك انفجارات من جهة والحديث هنا عن زلازل، ثم لماذا لم يشعر يقية سكان مكة بالهزّة، طالما أن مركز الهزّة كما قيل هو البحر طالما أن مركز الهزّة كما قيل هو البحر؛

الهزة أو الهزات المتعددة، او (الإنفجارات العامضة) وإن لم تؤد الى خسائر بشرية أو مادية ملموسة، عدا تهشم الزجاج، إلا أنها تثير القلق من جهة أن هناك شيئاً ما يجري إخفاؤه من الجانب الرسمي. التفسيرات التي قدّمت حتى الآن غير مقنعة، فالبعض تحدث عن توسع البحر الأحمر المستمر وميل الخليج العربي الى الضيق، وأن الهزات ترتبط بوجود براكين نشطة في البحر الأحمر (غير معروفة) تساعد على حدوث الزلازل.

لكن الأقرب الى الصحة هو أن ما جرى

مجرد تفجيرات، أو هاو ناتج عن أعمال راديكالية قامت بها الدولة بتدمير جبال وغير ذلك.. ويسرى الدكتور الجيولوجي عبدالعزيز رادين أن الهزة ليست ذات طبيعة جيولوجية بل هي نتيجة عمل الإنسان المتمثلة في الأعمال والخدمات الإستراتيجية تعرض لنحو وإنشاء المباني، وأوضع أن جدة تتعرض لنحو ١٥٠٠ هزة يومياً كلها لا يشعر بها السكان.

به سارغم من وجود صدوع في البحر وبالرغم من وجود صدوع في البحر الأحمر قد تساعد على نشوء زلازل خفيفة، إلا أن المملكة عموماً بعيدة عن أحزمة الهزّات، وإن كانت منطقة الحجاز قد تعرضت تاريخياً لبعض الهزات الطبيعية، لكن هذه المرّة يختلف الأمر فيما يبدو. وهناك شكوك أبداها الكثيرون بأن الهزّة . المفاجأة أنها لم تُرصد من قبل محطات الرصد العالمية . لم تكن هزّة بالفعل، وإنما تفجيرات تحت الأرض، وهذا ما جعل مركز الدراسات الزلزالية ينفي حدوث

أية هزة أرضية، برغم تأكيد هيئة المساحة الجيولوجية بحدوثها. أما التفسير الذي قدَمه المركز فهو أعمال تفجيرات القطع الصخري الكبير التي قد تكون قد حدثت سابقاً، الأمر الذي أدى الى تحرك طفيف للقشرة الأرضية التي تعاني من الإهتراء فتحركت بعض الصخور وصدرت أصوات ظنّها الناس انفجارات.

أياً كان السبب، فإن صمت الحكومة وتناقض معلوماتها، كما أن مشاريعها التي لا تحسب حساباً للتربة أفقد الأخيرة التوازن، وقد يؤدي في المستقبل الى انزياحات تشكل طراً على السكان لا سمح الله. والمطلوب من الحكومة أن تقدّم إجابات حقيقية على تساؤلات المواطنين، وأن تلحظ من الآن فصاعداً تأثير المنشآت على القشرة الأرضية، وأن تكف أيدي أوباشها عن العبث بالجبال وتحويلها الى مشاريع إسكانية لهذا الأمير أو

هزات في التاريخ

الإهمال الحكومي قد يسبب كارثة

تعرضت منطقة مكة المكرمة الى ١٢ زلزالاً منذ العام ١٩٨٨م وحتى العام ١٩٩٤ موكانت تلك الهزات قوية وسببت أضراراً كبيرة، وبعضها وقع في البحر وعلى مكة الأحمر فيما أثر بعضها الآخر على مكة المدينة المنورة هي الأخرى للعديد من المدينة المنورة هي الأخرى للعديد من الزلازل كان أخرها قبل نحو عشر سنوات الزلازل كان أخرها قبل نحو عشر سنوات ٨.٥ درجة وامتدت قوته لتشمل منطقة تبوك والوجه وضباء؛ وقد سجلت حينها توابع للزلزال بلغت نحو ٧٥ هزة تراوحت قوتها بين ٨.٨ و ٥.٣ درجة امتدت لفترة قوتها بين ٨.٨ و ٥.٣ درجة امتدت لفترة تلاثة أشهر.

وهناك خشية من أن تؤدي الزلازل الى تدمير الأنفاق والى تدمير السدود وإمدادات المياه والجسور فضلاً عن المنازل والبنايات. ولهذا السبب طالب العديدون

الحكومة باتخاذ إجراءات إنذار مبكر لحماية السكان وتوجيههم لأخذ الإحتياطات اللازمة. ويبدو أن الحكومة غير مهتمة بهذه الأمور، فقد انتقد رئيس مركز الدراسات الزلزالية الدكتور عبد الله العمري الجهات الحكومية لعدم تجاوبها لنداءات المركز وتحذيراته في أعقاب زلزال الشرائع قبل ١٢ عاماً، حيث قال: (حددنا المناطق الأكثر عرضة للهزات الأرضية وأطلقنا جملة من التحذيرات لكن لم يدرك أحد حجم المشكلة وليس هناك جهة تلزم المقاولين والمواطنين بالبناء وفق حساب مخاطر الزلازل) مشيراً الى أن العديد من المنازل في منطقة مكة بالذات لا تستطيع الصمود أمام الهزات. وحذر بأنه (إذا استمر مسلسل شقُّ الأنفاق باستخدام مواد التفجير فإن ذلك ينذر بالخطر ويتسبب في هزات أرضية وزلزالية وتشققات في المباني).

ماذا يحمل الملك عبد الله في جعبته؟

توقعات أم آمال مستحيلة

وصول الملك عبد الله الى العرش مازال ينظر اليه بأنه زيادة مهمة مازال ينظر اليه بأنه زيادة مهمة الاسبعة لواشنطن، فقد إستقبلت الادارة الاميركية خبر تولى عبد الله العرش بنفس السعودي، فالادارة الاميركية تحمل قائمة مطالب في هيئة متقرحات للملك الجديد الذي تحدوه الرغبة الجامحة في تصحيح الخلل العميق في العلاقة بين الرياض وواشنطن. يقول المراقبون في الولايات المتحدة بأن عبد الحرب على الارهاب، وأنه كان يتبنى موقفا الحرب على الارهاب، وأنه كان يتبنى موقفا مع الداخل.

وكولي للعهد، يقدّم عبد الله نفسه بكونه ميًالاً تجاه الاصلاح أكثر من بقية أخواته، ليس أكثر من الملك فهد فحسب بل وأيضاً اكثر من أخواته الباقين. هكذا هي نظرة الاخرين في الغرب الى الملك عبد الله. وقد بقي سؤال مابعد رحيل الملك فهد: هل ثمة مفاجئة منتظرة في عهد الملك عبد الله في مجال منتظرة في عهد الملك عبد الله في مجال أو حتى في علاقة الدولة بالمجتمع، واخيراً في العلاقات السعودية الاميركية.

" بالنسبة لبعض المراقبين الغربيين، فإن وصول عبد الله الى العرش سيؤدي الى تركيز أكبر على السياسة الداخلية السعودية أكثر من إهتمامه بسياسة المملكة الخارجية. فالملك عبد الله، بحسب وجهة النظر هذه، كان يدير المملكة منذ عام ١٩٩٥ حين أصيب الملك فهد بأول جلطة في الدماغ، وقد كان للملك عبد الله والرئيس بوش عدة لقاءات في ابريل في كرافورد، ولذلك كان متوقعاً أن تكون هناك كرافورد، ولذلك كان متوقعاً أن تكون هناك علاقات جيدة نسبياً في المستويات العليا بين السعودية والولايات المتحدة في السنوات.

على المستوى الداخلي، ومع وصول عبد الله الى العرش فإن ذلك يمنحه وزناً أكبر للدفع باتجاه اصلاحات محددة في الجوانب الاجتماعية والسياسية. ومع ذلك، فإنه سيواجه قيوداً من داخل العائلة المالكة، ولكن تغيير المنصب من ولي العهد الى ملك سيجعله في موقع أقوى.

فيماً يتصل بالاصلاح السياسي، والذي

يفترض أن يكون جزءاً من أجندة الرئيس بوش، فإن وصول عبد الله الى العرش يعتبر تغييراً مرحباً به من قبل الادارة الاميركية. في الداخل، فإن عبد الله ينظر اليه باعتباره أكثر نقاءً وأقل فساداً من أخوته غير الاشقاء. وفي الفترة ما بين ١٩٨٠ والتسعينيات، فإن الفساد كان نقطة الاحتجاج الرئيسي ضد الملك فهد. إن انتقاد اسامة بن لادن لفساد البيت السعودي يتناغم مع كثيرين في داخل المملكة. بالنسبة لولي العهد عبد الله (الملك الحالي) فقد كان له يد ثابتة، ساعياً الى اجتثاث بعض من الفساد.

ومن الواضح، فإن عبد الله كان يتولى الحكم خلال السنوات الحرجة الماضي أي من الحادي عشر من سبتمبر، كما أتى أيضاً بخطة سلام للعرب والاسرائيليين عام ٢٠٠١ والتي صادقت عليها الجامعة العربية. ولكن السؤال هل يبقي الملك عبد الله على إهتمامه

الانطباع حول الميول الاصلاحية للملك عبد الله لا يستند الى معطيات حقيقية والآمال المعقودة تتجاوز بكثير حدود المأمول منه

بالشؤون الخارجية؟

من المعروف عن الملك عبد الله، أو هكذا يبدو، اهتمامه الشديد بالسياسة الإقليمية أكثر من الملك فهد الذي كان ضالعاً وريما متورطاً في السياسة العالمية. إن هذا عائد جزئياً الى اختلاف الاولويات، ولكن في الجزء الآخر الى اختلاف الفترات التي حكم فيها كلاهما. حين كان الملك فهد يدير بفعالية الحكم، كانت السعودية متورطة بدرجة كبيرة في محاولة لتطويق الاتحاد السوفيتي، وفي الغالب معها ليبيا، والتمدد في أفريقيا، والشرق الاوسط، وافغانستان. كان المال السعودي وكذا رأسمالها السياسي مكبلين في أفريقيا وآسيا الوسطى، وفي الاخيرة بخاصة، أفريقيا وآسيا الوسطى، وفي الاخيرة بخاصة،



كانت السعودية متورطة في التمويل.

صحيح، أن السعوديين ساعدوا في تمويل الكونترا في نيكاراغوا وتكشفت أوراق خطيرة فى هذه القضية فقد كان الدور السعودي في عهد الملك فهد ذا صبغة عالمية. على خلاف ذلك، كان ولى العهد عبد الله مهتماً دائماً بمنطقة الشرق الاوسط، وتحديدا العرب والصراع العربي الاسرائيلي. ولذلك يعتقد بأن الملك عبد الله سيلعب دورا كبيرا في السياسة الاقليمية وبخاصة فيما يرتبط بالصراع العربي الاسرائيلي مع أن خطة عبد الله التي قدّمها في فبراير عام ٢٠٠٢ قد جرى تعويمها مؤقتا من قبل الملك عبد الله نفسه. ومن المفيد الاشارة الى أن هذه الخطة لا تتجاوز حد التطوير على خطة فهد التي لم يكن عبد الله قد أبدى حماسة كبيرة في الدفاع عنها في بداية الثمانينات. صحيح أن الملك فهد كان يطمح الى تجاوز والسير الى أبعد مما وصلت اليه الازمة العربية الاسرائيلية الا أن عبد الله لم يكن مقتنعاً بأهداف خطة الملك فهد وبالحدود المفتوحة التي رسمها لخطته.

ليس هناك من المراقبين والمتخصصين في الشأن السعودي من يرى تغييراً ملموساً في السياسة الخارجية السعودية في عهد الملك عبد الله وبخاصة في اطار العلاقات السعودية الاميركية، فالتغيير في القيادة لا يعني الكثير في مجال السياسة الخارجية، ولكن العشر سنوات التي تولى فيها عبد الله إدارة الدولة لحظنا إهتماماً متزايداً بالقضايا المحلية، مع قليل من التورط في مغامرات بعيدة جغرافياً كما فعل سلفة الملك فهد.

في الموضوع العراقي، لم يظهر حتى الآن للعلن في موضوع العلاقات العراقية السعودية غير تدفق كثير من المقاتلين من

السعودية، وهذا من شأنه أن يترك تأثيرات بالغة على الجانب العراقي الذي أصابه البلاء الشديد من وراء هؤلاء المقاتلين المدججين بالنظرات المتشددة على قاعدة دينية والاساليب القتالية الشرسة التي لا تفرق بين أحد من الشعب العراقي.

يعتقد بعض المراقبين بأن لن يكون هناك تغيير جوهري في الموضوع العراقي، ففي السنوات العشر الماضية التي كان يتولى عبد الله ادارة الدولة، كانت القرارات المتعلقة بالموضوع العراقي تصدر في الغالب من عبد الله نفسه، ولكن مع استثناء واحد فحسب هو المتعاون الكبير والملحوظ بين الولايات المتحدة في الحرب التكتيكية على الارهاب والحوار المتواصل حول السعوديين القادمين الى العراق للقتال ضد القوات الاميركية وأيضاً القوات والشعب في العراق.

وفيما يبدي الاميركيون إهتماماً كبيراً بشأن السعوديين المتدفقين الى العراق، فإن الحكومة السعودية تبدي قلقاً من تدفق الارهابيين والاسلحة من العراق. إن هذا التضارب في الاهتمام أو قل تباين وجهات النظر في هذا الموضوع سيفرض على الحكومتين الاميركية والسعودية انشغالاً أكبر في المرحلة القادمة حول هذه القضية. وهنا تبدو قضية تعيين الامير تركى الفيصل



(رئيس الاستخبارات العامة السابق والسفير السعودي في لندن لاحقاً) سفيراً في واشنطن ذات دلالة معينة في موضوع التعاون الامني والاستخباري بين واشنطن والرياض وبخاصة في موضوع ملاحقة المقاتلين في العراق وداخل السعودية على قاعدة الحرب على الارهاب.

يعتقد بعض المراقبين ان تعيين الامير تركي الفيصل سفيراً في واشتطن هو مؤشر واضح على جدية مقاربة السعوديين للحرب

على الارهاب ورغبتهم في العمل بصورة وثيقة مع الاميركيين. مع ملاحظة أن الامير تركي الفيصل، مع كونه الخيار المناسب، أنه شخصية خلافية مثيرة للجدل بسبب له جته عشر من سبتمبر. فهو يعرف العناصر التي عملت في مشروع الجهاد منهم، وقد ساعد كثيراً منهم، وهو يعرف ابن لادن

شخصيا وقد كان على اتصال به. وحسب قول أحدهم فإن يديه ملوثتان، مع أن لديه ميولاً غربية قوية، وكان واحداً من السعوديين الذين شهدوا كيف بإمكان المتشددين الدينيين أن يتسببوا بمشاكل للمملكة والولايات المتحدة منذ زمن بعيد أي قبل أن يلفت إنتباه أحد من بلاده. وفيما لا يزال ماضي الامير تركي مثيراً للخلاف، فإنه لا يزال شخصية مؤثرة في موضوع مكافحة الارهاب. فليس هناك في هذا العالم يعرف أفضل منه عن هؤلاء الاشخاص الذين يشاركون في القتال وفي دورة العنف داخل وخارج المملكة.

لقد جاء الامير تركى بشيء آخر أيضاً، فمنذ أصبح سفيراً في المملكة المتحدة، كان ذلك بالنسبة له منصباً هامشياً الى حد ما، وبالتأكيد أقل أهمية من كونه رئيس الاستخبارات العامة. ولكنه الآن، أي مع تعيينه سفيرا في واشنطن، فإنه يحمل معه رسالة واضحة للادارة الاميركية تقوم على التفاهم معها حول الجيل الثاني من الارهابيين، أي أولئك الذين ولدوا أو نشأوا في اوروبا. وخلال إقامته في إنجلترا، كان الامير تركى الفيصل نشطا في مسعاه لتخضيد شوكة بعض العلماء المتشددين. إنه سيقوم دون ريب بنقل هذه التجربة الى واشنطن، سيما فيما يتعلق بالحرب على الارهاب والتي كما هو اضح تمثل قضية رئيسية بالنسبة لادارة الرئيس بوش. ينظر كثير من المراقبين وبخاصة الاميركيين الى تعيين الامير تركى القيصل سفيرا في واشنطن على أنه مؤشر جيد في العلاقات السعودية الاميركية. وتفيد هذه الاشارة على أن الملك عبد إلله ملتزم بالحرب على الارهاب جنباً الى جنب الادارة الاميركية، كونه يسعى الى وضع رجاله المقرّبين في المواقع الهامة.

بالنسبة لموضوع الاصلاح، كقضية أخرى رئيسية بالنسبة لادارة بوش، فإن عبد الله كونه ملكاً يمثل من وجهة نظر الاميركيين مؤشراً جيداً. فخلال الفترة الماضية، وإبان



بن لادن: العائلة المالكة فاسدة

توليه ولاية العهد قدم الملك عبد الله نفسه على أنه مناصر للاصلاح السياسي أكثر من أخوانه، أو على الأقل قسم منهم. مع أن هذا الانطباع حول الملك عبد الله لا يستند على كثير من المعطيات على الارض تتناسب وطبيعة اللهجة والحماسة التي ظهرت عليه في السنوات القليلة الماضية، وبالتالي فإن الآمال المعقودة على الملك عبد الله تتجاوز بكثير حدود المأمول منه، فليس من بين الاصلاحيين السعوديين من ينتظر مفاجأة إصلاحية يقدِّمها الملك عبد الله في عهده، ليس بفعل التجربة المخيبة للآمال وموقفه غير المبرر من التيار الاصلاحي، ولكن أيضاً بسبب افتقار الملك نفسه لأجندة اصلاحية واضحة المعالم فضلاعن كونه ينتمى الى الجيل القديم من الامراء المحافظين الذين يميلون الى إبقاء النظام على حاله مع تغييرات شكلية طفيفة.

قد يميل الملك عبد الله الى تفهم الحاجة الى قليل جداً من الانفتاح، على المستوى الداخلي على الممتد والذي لم يعكس حتى الآن جدية حقيقة لدى القيادة السعودية في استعمال الحوار كآلية لتسوية المشكلات الداخلية، بل لحظنا ان اللقاءات الفكرية التي عقدها مركز الحوار الوطني قد توقفت بعد أن فقدت بريقها بصورة تدريجية، وكذا الحال بالنسبة للمجالس البلدية نصف المنتخبة التي سريعاً ما طويت كصفحة لم تأخذ مفعولها في الثقافة السياسية للمجتمع فضلاً عن اضطلاع تلك المجالس بأدوار جوهرية في عن اضطلاع تلك المجالس بأدوار جوهرية في عن اضطلاع تلك المجالس بأدوار جوهرية في تقرير السياسات الخدمية في المناطق.

بالنسبة لرجال الدين، أو رجال هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والذين قيل بأن قيوداً صارمة فرضت على نشاطاتهم قد استعادوا قدراً كبيراً من القوة. قد يقال بأن واشنطن تجد في الملك عبد الله شخصية مناسبة للتفاهم معه حول الاصلاحات السياسية، وكونه سيجد داعماً قوياً في

معركته الاصلاحية مع اخوانه غير الاشقاء المعارضين وبخاصة العصبة السديرية الا أن دلك مجرد تخمين غير معزز بمعلومات رصينة يمكن الاستناد اليها، كون هذا التخمين يقوم على فرضية وجود ميول اصلاحية حقيقية لدى الملك عبد الله، وكون الادارة الاميركية تبحث بالفعل عن شخصية اصلاحية في السعودية، بعيداً عن منطق المصالح الحيوية بين البلدين والتي قد لا تتوافق بالضرورة مع المسار الاصلاحي المزعه ه.

ويبقى السؤال على فرضية وجود نزعة الملاحية للملك عبدالله: من هم المنافسون الرئيسيون له؟ سؤال يسهل إجابته في الغالب كون التجربة السابقة تقدّم معطيات صالحة لتقديم إجابة سهلة وربما حاسمة. لقد ترك عبد العزيز، مؤسس الدولة، ستة وثلاثين إبناً، المصالح الخاصة، فقد كان التنافس واحيانا المنازع على السلطة محتدماً بين الابناء طيلة الناريخ السياسي السعودي الحديث. وسيبقى هذا الأمر قائماً في الفترة الماضية وربما سيزداد شدة مع زوال الجيل الثاني ووصول الجيل الـثالث الى الحكم. وسنرى بأن الخسامات داخل العائلة المالكة هي إنعكاس الانقسامات داخل السكان بصورة عامة.

منافس الملك المباشرون كما هو معروف هم الامير سلطان، وزير الدفاع والطيران وولي العهد الحالي، والامير نايف وزير الداخلية والذي مازال يطمع في الحصول على منصب النائب الثاني، والامير سلمان أمير الرياض. في مقالته المنشورة في مجلة فورين أفيرز الصادرة في يناير/فبراير عام ٢٠٠٤ بعنوان مساعد بروفيسور في جامعة برينتستون في مساعد بروفيسور في جامعة برينتستون في قسم دراسات الشرق الادنى، صور التنافس داخل العائلة المالكة على هذا النحو (نايف ضد عبدالله) وقد ينظر البعض الى المقالة بأنها تبعض الى المقالة بأنها تبعض واقعاً قائماً للعائلة المالكة الا أنها تعكس واقعاً قائماً داخل البيت السعودي الحاكم.

كان عبد الله ولي العهد والملك حالياً يحاول دفع المجتمع الى الامام نحو قليل من الانفتاح، وقليل من التسامح وقليل من النخراط في العالم الخارجي أكثر مما يريده نايف، الذي بدا أكثر تحفظاً في تبني هذا الاتجاه. تجدر الاشارة الى أن نايف قد تبنى موقفاً متشدداً من قضية سواقة المرأة للسيارة وقمع مظاهرة النساء في التسعينيات، وهو المني قام بقمع الناشطين في مجال حقوق الانسان وكذا دعاة الاصلاح، وهو المسؤول عن هجرة عدد من المقاتلين في الداخل الى عره العراق وتدعيم موقف المطاوعة. وفي

المحصلة، فحيثما وجد هناك أي تعويق للاصلاح، فإن التعويقات كلها ترجع في الـــغـــالب الى الامير نايف.

لقد مارس الانتقال الهادىء للسلطة عملية تضليل للمراقبين وبخاصة في الخارج، حيث أذهلتهم الطريقة التي تمد بها عملية تسليم السلطة الى الامير عبد الله، ولكن حقيقة الامر غير ذلك، فقد

كانت السعودية تعيش أزمة سياسية خفية منذ عشر سنوات والتي كان فيها الاصرار على إيقاء الملك فهد الميت سياسياً قبل موته البيولوجي على رأس السلطة. وبحسب تعليق أحد المراقبين الغربيين، خلال عشر سنوات كانت هناك ملكية في السعودية ولكن بدون ملك، ولا شك أن هذا الأمر ترك أثراً بالغاً في داخل الملك الحالي الدي حال أخوته غير الاشقاء من الجناح السديري دون تمكنه من السلطة بعد أن فقد الملك السابق قدرته على السلطة بعد أن فقد الملك السابق قدرته على القيام بمهام الملك، وربما تنعكس بعض

الادارة الاميركية تريد من الملك عبد الله مشاركة فاعلة في الحرب على الارهاب، والسلام مع اسرائيل، وضمان تدفق النفط بسعر رخيص

تأثيرات الازمة السابقة على قرار الملك في تعيين نائب ثائر له من الجناح السديري.

فإذا كان الملك عبد الله قد اختار سلطان نائباً أول له، فذلك بموجب التقليد المفروض من قبل الملك فهد وبالتالي فإن حصول الامير سلطان على منصب ولي العهد ونائب أول هو تحصيل حاصل، ولكن الملك عبد الله يحتفظ بورقة قوية قد تحدد مسار السلطة في المرحلة القادمة، وذلك بإختيار أمير غير سديري لمنصب النائب الشاني، وهذا يعتبر قراراً إستراتيجياً لو قرر الملك عبد الله تحقيق توازن داخل البيت الحاكم، وكذلك صناعة تحالفات جديدة في مواجهة التحالف السديري.

إن تعيين نائب ثانٍ للملك سيكون بلاريب معركة فـاصلـة، وإن تجاوز الامير نايف سيكون له مدلولات واضحة وكذا فيما لو تم إختياره نائباً ثانياً للملك حيث سيقوم بوضع الترتيبات الضرورية لتمكين نفسه في المواقع



نفط رخيص هو ما يهم أميركا

الرئيسية للدولة، فهو يمثل القوة المنافسة الأكبر للملك، كونه يتصادم، زعماً، معه في الموضوعات المفصلية المتعلقة بالاصلاح السياسي والاقتصادي وتقاسم السلطة والعلاقة مع الغرب اضافة الى موضوعات الخرى (طريقة تسوية ملف العنف، الفساد الاداري، نشاط المنظمات الأهلية والحقوقية، الاعلام). بالنسبة للادارة الاميركية فهي تميل الى شخصية أخرى غير الامير نايف، وليكن المير سلمان الذي كانت واشنطن والى منتصف التسعينيات تفضل العمل معه، وقد كان مرشّحها المفضل منذ سنوات بعيدة، بالرغم من أنه أصبح مرشحاً باهتاً الى حدً

وعلى أية حال، فإن ميراث الملك عبد الله سيتحدد لا من خلال وصول سلطان الى العرش من بعده ولكن في طبيعة التموقعات المحتملة التي سيقوم بها خلال عهده، والتي ستحدد من سيأتي بعد سلطان.

بالنسبة لواشنطن هناك ثلاثة موضوعات أساسية في الوقت الراهن: دور جاد ومؤثر في الحرب على الارهاب، من خلال المساهمة في تعزيز الاستقرار داخل العراق، وذلك عن طريق وقف خطابات التحريض على القتال في المجتمع الديني، وثانياً: مشاركة فعالة في عملية السلام مع اسرائيل عن طريق تقديم مبادرة سلام تنتهي الى التطبيع التام يترافق معها ويخفف من وطأتها إدخال إصلاحات سياسية واجتماعية بالقدر الذي يسمح بعودة الهدوء في الداخل وفي الاقليم عموماً، وثالثاً ضمان تدفق الكميات المقررة والضرورية من النفط الى الولايات المتحدة مع التنسيق حول التسعيرة التي قد بلغت مستويات قياسية في الاونة الاخيرة، وذلك بخلاف رغبة الولايات المتحدة أحيانا. وفي واقع الأمر، سيظل النفط عاملاً استراتيجياً في العلاقات الاميركية السعودية، كون الاخيرة مازالت تلعب دورا حيوياً في تعويض الاسواق النفطية بالكميات الناقصة إضافة الى دورها في المحافظة على الاسعار في السوق العالمية.

عملية الدمام

مواجهة كشفت هزال الأمن

إنتهت عملية الدمام ولكن شأنها شأن عمليات سابقة فتحت باب التساؤل والاستنكار على مصراعيه، حيث جاءت الصور والنتائج متناقضة مع بيانات وزارة الداخلية. لقد كشفت العملية عن ثغرات واسعة في جدار الامن، ليس من حيث حجم السلاح المنتشر وكميات الذخيرة التى كانت بحوزة الجماعات المسلحة فحسب، بل وفي طريقة إدارة المواجبهات المسكرية التي اتسمت بالبطء والعشوائية وضعف الخبرة.

وكما في المرات السابقة، كانت السفارة الاميركية في السعودية، الى جانب بعثات دبلوماسية وشركات غربية، تسبق وزارة الداخلية في إصدار بيانات التحذير حول عمليات مسلحة وشيكة للجماعات العنفية، ذاك قبل أن تتم المواجهة المسلحة في المدينة المنورة التي راح ضحيتها زعيم القاعدة في السعودية صالح العوفي، ثم ظلت السفارات الغربية تصدر تحذيرات متواصلة لرعاياها بشأن احتمال وقوع مواجهات مسلحة قريبة.

لم يكن بيان السفارة الاميركية الصادر في الرابع من سبتمبر مقتصراً على عمليات المطاردة التي جرت في مدينة الدمام، بل هي تتعلق بدرجة أولى بمعلومات حصلت عليها السفارة من مصادرها الخاصة عن احتمال قيام الجماعات المسلحة بعمليات إنتحارية ضد منشآت حيوية في المنطقة الشرقية الغنية بالنفط، وهو ما تأكدت منه قوات الامن بعد انتهاء العملية حين عثرت على كميات كبيرة من المواد المتفجرة والذخائر والمعدّة لعمليات واسعة النطاق.

تلك وغيرها من المعلومات تكشف عن أن الرواية الرسمية جاءت متهافته وفي الوقت نفسه تبعث على السخرية فبينما تؤكد مصادر الداخلية على أن قوات الامن كانت تراقب منذ شهرين عددا من المطلوبين من بينهم السياري والحربي الذين قتلا في منزل بحى المباركية بالدمام، أظهرت المعلومات المدعمة بصور ملتقطة من مسرح العمليات أن الاستعدادات الامنية كانت في أدنى مستوياتها، بل وتثير أسئلة جدية حول الكفاءة الامنية والقتالية لدى قوات الأمن. يضاف الى ذلك، أن مصادر

أمنية ذكرت خلال سير عمليات المواجهة المسلحة مع المطلوبين أن فرقا متخصصة في عمليات الاقتحام وصلت من مدن سعودية مختلفة إلى موقع المواجهات في الدمام بعد أن فشطات المحاولات السابقة في وضع حد للمطلوبين، ومتعهم من إطسلاق السرصساص والصواريخ تجاه رجال الأمن واستمرارهم في المقاومة بضراوة.

في تصريح لمصدر أمنى لوكالة الانباء الفرنسية أن قوات أمن وتعزيزات أمنية جرى استقدامها من الرياض الى جانب جرافات ومعدت ثقيلة للصوقع بعد يبوم من بدء المواجبهات في حبى الحمراء عند كورنيش الدمام (حي المباركية)، مما يضعنا أمام عدة إحتمالات منها أن عملية الرقابة للمطلوبين منذ شهرين لم تكن صحيحة، أو أن أجهزة وزارة الداخلية فشلت في عملية المراقبة الطويلة نسبياً من التوصل الى معلومات دقيقة أو كافية للكشف عن مصادر قوة الجماعات المسلحة، والاحتمال الثالث أن عملية المراقبة لم تستغرق هذا الوقت المزعوم وإنما جرى الحصول على معلومات عابرة ولذلك تم ارسال دورية أمن عادية برجال غير مسلحين الى الموقع للتأكد من وجود عناصر مسلحة في مركز تجاري وهو ما كشفت عنه الصور بوضوح، ثم أكده بيان لوزارة الداخلية والذي ذكر (أن قوات الامن رصدت الاحد (قبل يوم من العملية) تواجداً لاثنين من المطلوبين للجهات الأمنية في مدينة الدمام حيث قامت بمتابعتهما وتطويق موقع انطلاقهما والتعامل معهما بما يقتضيه الموقف). من جهة أخرى، يذكر أحد بيانات وزارة الداخلية أن قوات الامن كانت تراقب منذ شهرين تحركات كل من السياري والحربي، ويفترض أن تكون على دراية كافية بناء على عملية المراقبة هذه إن كانوا بالمنزل بحى المباركية



مخزون القاعدة في الشرقية لم يستنقذ بعد

أم لا وقد تأكد وجودهما بالفعل بعد انتهاء العملية. في كلام لمصدر أمنى يبدو أن الأمر غير ذلك: (أن المشبوهين اللذين قشلا من (المطلوبين) من قبل السلطات السعودية لكن لم يعرف ما اذا كانا على لائحة الناشطين المطلوبين الـ ٣٦ التي نشرت في ٢٨ يونيو/ حزيران).

إن التبرير الذي تسوقه بيانات الداخلية كعادتها في إخفاء مواطن إخفاقها وفشلها، أن قوات الامن لم تكن مستعجلة لاقتحام الموقع رغبة منها في القبض على أحياء يهدف الحصول على معلومات عن تحرك عناصر أخرى من شبكة تنظيم القاعدة، وهذا التبرير لا يستند على معطيات واقعية، بدليل أن كتيبة القوات السعودية الخاصة التي وصلت للموقع بدأت باستخدام قذائف الآربي جى واطلاق النار بكثافة من إتجاهات عدة بإتجاه المنزل الذي يتحصن فيه المقاتلون، وقد كشفت الصور والتقارير المصورة عن كمية الدمار الهائل الذي لحق بالمنزل بل كانت هناك نيّة على هدم المنزل على من فيه عن طريق استعمال الجرافات وهذا دليل على أن الرغبة في القبض على أحياء لم يكن سوى خيارا متأخرا، وإن كانت الرغبة في الحصول على أحياء تظل قائمة على الدوام لنفس الهدف المذكور، صع أن استعصال الغازات بكثافة كان كفيلاً بأن يخرج المقاتلين من مخابئهم الثي ظلوا متحصنين فيها حتى النهاية.

في واقع الأمر، ان قوات الامن أخذت على حين غرة في هذه المواجهات حيث فوجئت الدفعة الاولى من رجال الامن بإستعداد قتالي غير عادي لدى الجماعة المسلّحة، وهو ما أدى الى تساقط عدد من رجال الامن بين قتيل وجريح تحاول الرواية الرسمية إيهام القاريء بأن عملية المواجهة الاولية عند سوق بنده لم تكن فجائية او عفوية فقد كانت قوات الامن، حسب الرواية الرسمية، قد رصدت صباحاً ٣ مطلوبين أمنيين في سيارة بحي الربيع عند شارع الأمير محمد بن فهد بالدمام، فلجأوا الى مركز بندة التجاري ويدأوا بإطلاق النار على رجال الأمن التي اشتبكت معهم ما أدى إلى مقتل أحدهم وإصابة آخر تم نقله إلى المستشفى ثم مات بعد ذلك.

لكن ما تكشف عنه الصور والتقارير المصورة يخالف تماماً الرواية الرسمية، فما لحظه المشاهد أن دورية أمن إقتربت من المكان الذي يتواجد فيه مسلحون داخل السوق، فبادر أحد المسلحين بإطلاق النار على رجلي أمن جاءوا للتحقق الفضولي (كما تنبيء عنهم هيئتهم وطريقة تحركهم) من وجود أشخاص مجهولين مشتبه في تصرفاتهم قبل دخولهم سوق بندة في الساعة الثانية والربع ظهرا، ولكن ماليث أن تحول الموقف الى مواجهة نارية سقط فيها أحد المسلحين فيما جرح آخر وتمكن ثالث من الهرب.

وفيما ظهر لاحقاً، أن منزل حي المباركية كان وكرا للجماعات المسلحة التى كانت تستعد لتنفيذ عمليات مسلحة واسعة انطلاقا من هذا المنزل، وأن اكتشافه جاء نتيجة فرار احد الثلاثة المتواجدين في سوق بندة اليه بعد مقتل رفيقه وجرح الأخر. ومن هناك، أي من منزل حى المباركة بدأت المواجهة العسكرية الشاملة التي دامت ما يربو عن يومين، والتي ذهب ضحيتها أربعة على الاقل من رجال الأمن وجرح عشرين آخرين فيما سقط خمسة من الجماعة المسلحة قتلى داخل المنزل.

إن اللقطات الاولى للمواجهة المسلحة عند السوق التجاري بالدمام تبدي حقيقة مؤلمة، فالشريط المصور يعرض مشهد رجلي أمن وصلا الى المكان دون أن تلكون لديسهم معلومات كافية عن طبيعة القضية التي ذهبوا من أجلها بدليل أنهما كاتا غير مسلحين ولم يرتديا سترة واقية ضد الرصاص أو خوذ عسكرية، ولذلك ما إن وصلوا الى قريب من مكان تواجد المسلحين فوجئا بهجوم عليهم بالرصاص لولا أن أحدهم وقع على الارض فيما انطلقت رصاصات من أحد رجال المباحث كان متواجداً عن طريق الصدقة لتؤدى الى مقتل أحد المسلّحين فيما لاذ الباقون بالفرار بعد أن فشلوا في إنقاذ صاحبهم المطروح على الارض.



٤ مقابل ٥ وجرحى ودمار!

كان بحق منظر يبعث على الشفقة، إذ كيف يتم إرسال رجال أمن في مهمة خطيرة بهذه الطريقة المخادعة والرخيصة التى تنم عن استسهال لأرواح الرجال، مع كل مزاعم وزارة الداخلية حول مراقبة المطلوبين ومعرفة حجم الخطر الذي يشكله هؤلاء. كنا نتمنى أن يكون هناك قليل من التقدير والاحترام لكرامة

الرواية الرسمية متهافته وتبعث على السخرية فبيانات الداخلية كذبتها الصور الملتقطة من مسرح العمليات

وأرواح رجال الأمن بدلاً من الزج بهم في أتون معركة لا يدركوا عنها شيئا، ثم تحصد أربعة أو خمسة نفوس منهم فضلا عن عشرات الجرحى مع أن موقع المقاتلين كان محاصرا وهذا يسقط من أيديهم القدرة على المناورة وإعادة التموقع خارج المنزل.

إن تهويل قوة الجماعات المسلحة ينطوى أيضاً على مدافعة ضمنية عن الذات، مع الاقرار بشراسة وكفاءة أفراد هذه الجماعات، ولكن قوة الاخيرة ناجم في جزء كبير منه عن ضعف شديد في الجانب الآخر، أي في قوات الامن السعودية التي لم تكن مؤهلة بدرجة كافية لخوض معارك من هذا القبيل، ويخاصة

حرب الشوارع.

في الحساب العسكري، أن مشاركة أكثر من مائة عنصر من رجال أمن مدججين بأحدث الاسلحة المتطورة في مواجهة مع ستة الى ثمانية أشخاص محاصرين داخل منزل لا تتطلب ذلك المدى الزمني الطويل فضلا عن سقوط أربعة قتلى من أفراد قوات الامن وعشرين جريحا، أي أن نهاية العملية لم تسفر

عن انتصار مؤزر وكاسح لصالح قوات الامن، بل هي نتيجة طبيعية للأنهاك الشديد الذي أصاب الجماعة المسلحة.

إن النيران التي اشتعلت في المبنى الذي يتواجد بداخله عناصر الجماعات المسلحة وذلك مساء الليلة الشانية من المواجهات ساهمت في تسعير حدة القتال، فقد بدأ المتحصنون داخل المبنى برمى كميات كبيرة من القنابل اليدوية على رجال الامن من جهات متعددة في المبنى مما أدى الى مقتل وجرح عدد من رجال الامن. تلقت هذا الى نقطة فشل أخرى في التخطيط العسكري لدي قوات أجهزة الامير نايف حيث تم إصدار الاوامر لرجال الامن بالتقدم نحو المبنى دون إدراك لاحتمالية ولو ضئيلة لوجود نيران مضادة بانتظارهم، وهنو ما تسبب في المفاجأة القاتلة لقوات الامن حيث تساقط عدد من أفرادها بين قتيل وجريح وقعوا في ما يشبه كمين مفاجىء بعد فترة هدوء قصيرة كان الاعتقاد فيها على أن جميع أفراد المجموعة المسلحة قد تعرضوا للفناء المبرم.

إن استمرار القتال لأكثر من يومين في نقطة صغيرة ينم عن كفاءة قتالية متدنية فضلاً عن سوء التخطيط العسكري في مثل هذه العملية. ومن العبارات اللافتة أن إطالة أمد الحصار ترجعه المصادر الأمنية الى استخدام المسلحين لقنابل محلية الصنع ضد قوات الأمن كلما حاولت الأقتراب من المنزل السكني المتواجدين فيه.

عملية اخلاء العوائل من المنازل القريبة من الفيلا التي يتحصن فيها المسلحون كانت خالية من أدنى مسؤولية، فقد قضت العائلة التي تقطن في الطابق الارضي نحبها مع بداية الاشتباكات بفعل القذائف والاسلحة النارية الشي وجهت الى الفيلا. ومن أجل التغطية على الخطأ زعمت المصادر الامنية في وقت لاحق أن الارهابيين تحصنوا في منزل

مكون من دورين كان خالياً من السكان بالقرب من مدرسة أهلية ومسجد. أما بالنسبة للمساكن القريبة من الفيلا فقد بقى الاهالى فى حالة ذعر وهلع شديدين على مدار فترة المواجهة دون أن توضع خطة اخلاء متقنة للاهالي بالرغم من إمكانية القيام بعملية الاخلاء قبل بدء المواجهات المسلحة في مرحلتها النهائية والشرسة فقد إستيقظت كمافة أحيماء مدينة الدمام علىي أصوات انتفجارات شديدة متنواصلة ظلت تسمع لساعات عديدة، فيما خلت الشوارع القريبة من مسرح المواجهة بالرغم من أن كثيرا من السائقين ترجلوا من سياراتهم وهكذا خروج كثير من الاهالي من منازلهم إما هربا أو بداقع الفضول لمشاهدة مجريات الاحداث، فيما لم تقم قوات الامن بوضع حواجز أمنية على الطرقات الرئيسية والفرعية للحيولة دون وصول المدنيين الى داخل المدى الذي تصل اليه طلقات الرصاص.

نشير هنا الى خطأ آخر كان يمكن تداركه في وقت مبكر وهو مرتبط بعملية تهيئة مسرح العمليات لمواجهة مفتوحة، وذلك عن طريق إخلاء المنطقة القريبة من المبنى من السكان حفاظا على أرواحهم، سيما بعد أن تم تحديد البهدف وببات بالإمكان مشاغلة المتحصنين بداخل المبنى الى حين اخلاء المنطقة السكنية. من الروايات الباعثة على الاسي ما نقله موقع الوفاق، القريب من وزارة الداخلية في سياق الاشادة بجهود قوي الامن، ولكنه في واقع الامر يعكس جانبا من الاخطاء القاتلة أحيانا. فقد ذكر الموقع أن أجهزة الامن تمكنت من اخلاء عائلة منزلها ملاصق للمنزل الذي يتحصن به المطلوبون أمنياً. تكلمة الخبر ومحل الشاهد هنا: حيث أمضت العائلة المكونة من أب معاق وخمس نساء وأربعة أطفال أكثر من ٣٠ ساعة في حالة رعب وخوف جراء القصف المتواصل الذي كان متبادلا بين الجهات الأمنية والمطلوبين، وقد تجمع كل أفراد الأسرة ومعهم خادمتان أسيويتان في زوايا إحدى الغرف طوال الفترة التي سبقت إذلاءهم، خشية إصابتهم بالرصاص أو سقوط قذائف عليهم، وعند إخراج الأسرة من منزلها قالت امرأة منهم (إنهم عاشوا حالة رعب لا يمكن وصفها، خاصة وأن والدهم معاق لا يمكنه مساعدتهم في الخروج، و لم يتمكنوا من إخراجه، وقد تم نقل الأسرة كاملة فور خروجهم من المركبات المدرعة إلى سيارات الإسعاف التي نقلتهم فورا إلى المستشفى لتلقى العلاج الطبي والنفسي). الجدير بالاشارة هذا الى انها ليست العائلة الوحيدة التي بقيت محاصرة لأكثر من نصف مدة المواجهة المسلحة بل بقى كثير من الجوائل محاصراً في منطقة العمليات الى

ماذا يخبئ المستقبل من معارك؟

النهاية.

من اللافت أيضاً، أن نهاية الاشتباكات لم تحسم عملية الدمام، فقد ظلت تداعياتها تتواصل فيما بعد حيث تحدثت أنباء عن وجود عناصر من الجماعات المسلحة تستعد لخوض عمليات أخرى شرسة في المنطقة الشرقية، وهو ما دفع بالقنصلية الاميركية بالظهران

نهاية الاشتباكات لم تحسم عملية الدمام، فمازال هناك مخاوف من القيام بعمليات مسلّحة شرسة في الشرقية

الى اغلاق ابوابها لفترة من الوقت بناء على تقارير استخباراتية حصلت عليها السفارة الاميركية من مصادرها الخاصة. تجدر الاشارة أيضاً الى ان رئيس شركة استرالية مقرها بالدمام وتعمل لحساب أرامكو منذ عامين أبلغ موظفي الشركة بأخذ الحيطة والحذر من احتمال وقوع عمليات انتحارية يقوم بها أفراد من الجماعات المسلحة بناء على معلومات حول إختفاء ثمان سيارات تابعة لقوات الامن، وهو ما يترافق مع معلومات أخرى كشفت عنها مصادر أمنية محلية وغربية عن التخطيط لشن هجمات مسلحة ضد منشآت حيوية وسكنية في المنطقة الشرقية على غرار عملية الخبر التي جرت قبل عامين. يضاف الى ذلك معلومات حصلت عليها وزارة الداخلية من عناصر تابعين لشبكة القاعدة تم اعتقالهم في أوقات لاحقة وقدُّموا اعترافات عن مخطط لعمليات وشيكة في المنطقة الشرقية، دون أن تنجح أجهزة الأمن في تحديد المكان المستهدف.

السؤال يبقى هل ستكون المنطقة الشرقية

مركزاً لتجمع الجماعات المسلحة في المرحلة

يسجل للجماعات المسلحة تجربة فريدة في المواجهات العسكرية التي جرت في مدينة الخبر قبيل أكثر من عام حين تمكنت هذه الجماعات من قتل وسحل مواطن غربي ثم اقتحام مبنى سكنى وقتل عدد من نزلائه وحرق عدد من السيارات ثم الفرار في جنح الظلام فيما كانت قوات الامن تقوم بعملية انزال فاشلة في الصباح.

المنطقة الشرقية تمثل الشريان الحيوي للدولة، وتضم منشآت حيوية وسكنية لأغلب العمال الوافدين وبخاصة الغربيين، الى جانب كونها منطقة يقطنها الشيعة المصنفين في خانة الكفار والتى تخضع لرقابة أمنية مشددة خشية قيام الجماعة المسلحة من تنفيذ عمليات في هذه المنطقة والتي قد تؤدي الى تفجير الوضع الامنى بطريقة غير قابلة للتنبوء.

إن خطورة نقل المواجهات المسلّحة الى المنطقة الشرقية نابعة من الاهمية الاستراتيجية والاقتصادية لها، بما يعيد إحياء المخاوف مجدداً من استهداف المنشآت النفطية بحسب تعليمات زعيم تنظيم القاعدة اسامة بن لادن قبل نحو عام لأفراد التنظيم في السعودية.

وعلى أية حال، فإن المواجهات المسلحة التي شهدتها السعودية منذ مايو ٢٠٠٣ والتي أدُّت بحسب الحصيلة الرسمية الى مقتل ٢٥٢ شخصا بينهم تسعون مدنيا و22 شرطيا و١١٨ مطلوبا, لا يمكن التنبوء بنهاياتها رغم التطمينات المتكررة من قبل الامراء الكبار، وأن اكتشاف عناصر جديدة وكميات ضخمة من الاسلحة والذخائر لدى الجماعات المسلحة تخبر عن أن حسم المعركة ضد العنف والارهاب ليس وشيكا بل قد يشهد منعطفا خطيرا وشرسا في أي وقت.

مع وصول عبد الله الى العرش

مستقبل العلاقات السعودية الاميركية



لقد ورث الرئيس الاميركي الاسبق ريضان أوضاعاً شديدة الاضطراب في الشرق الاوسط، من أبرزها ارتفاع أسعار النفط التي زادت من ٢٠٦٩ دولاراً، وانتصار الشورة الايرانية على يد السيد الخميني الذي استبدل نظام الشاه الصديق للولايات المتحدة، وتعزيز كلاتحاد السوفيتي لموقعه في افغانستان وقد بات خطوة واحدة قريبة من الخليج الغني بالنفط وبحسب جين كيرباتريك فإن الاتحاد السوفيتي قد تقدم من الططة القارية الى السلطة الكونية.

يد يعدم من السخه العارية الى السخه الخوايد.

ما ترصل اليه قللة من العراقبين في ذلك
الوقت أن تلك الاحداث دشّنت مرحلة متقدّمة في
العلاقات السعودية الاميركية ودامت نحو عقدين
من الزمن، ومثلت ذروة التعاون الاستراتيجي بين
القيادتين، وربما دفعت الادارة الاميركية ثمن
القيادتين تحقيق ألاهداف الاستراتيجية
المشاركة في تحقيق ألاهداف الاستراتيجية
المشاركة في أفضانستان على أسرار بعض
الاجهزة الامنية الاميركية ومنها نفذت بعض
القيادات التنظيمية التابعة للقاعدة كيما
القيادات التنظيمية التابعة للقاعدة كيما
تستعملها لاحقاً في هجماتها الكارثية.

لقد أراد الرئيس ريفان ليس احتواء الاتحاد السوفيتي فحسب ولكن أيضاً قطع تمدد السيطرة والحضور العسكري السوفييتي في العالم. وكان هدف مبدأ ريخان هو رفع تكاليف السياسة الخارجية لدى موسكو من خلال دعم الديمقراطية، وإنضاب النفقات الدفاعية السوفييتية، ودعم الحركات المناهضة للاتحاد السوفيتي في العالم



النامي. وقد نجع ريغان في تلك الخطة رغم أنها أنهكت الطرفين الى حد كبير، ولكنها بلا شك كانت أحد عوامل السباق نحو الهاوية التي أنضبت مصادر قوة الاتحاد السوفييتي وأدت الى انشطاره الكلاما

مشكلة الرئيس ريخان أن عقيدته الاستراتيجية كانت باهضة الكلفة وتنطوي على مغامرة غير مضمونة تماماً وقد أرهقت أميركا. فحينما كانت الاخيرة لا تزال تتعافى من آثار حرب فيتنام، كانت هناك أدلة ضعيفة وقليلة على إمكانية القيام بمغامرات من هذا القييل في العالم الثالث، ولكن ريغان كان يعتقد بأن فشل أسلافه لمرى في منقدم السوفييت في أنغولا وأثيوبيا وأماكن لمرى في منتصف السبعينيات قد دعم موقف الاتحاد السوفيتي.

بالنسبة لمسؤولي الادارة الاميركية في المستويات العليا، بات واضحاً أن كبح ودفع الشهوعيين للوراء سيكون مكلفاً، وربما ستكون لتداعياته المستقبلية أثار خطيرة وثقيلة على

طاقم العلاقات العامة السعودي والاميركي التابع لولي العهد نجح في إقناع الاميركيين بدوره في إعادة بناء التحالف الاستراتيجي

الجانب الاميركي، وإن اختفى الخصم الشيوعي من مسرح المتنفسة العالمية. لقد تم تكليف مدير السي أي أيه وليام كيسي للعثور على آخرين لتوقير السي المحتود والمال. إن إحتمالية مساعدة السعودية بدأت بالاتضاح للادارة الاميركية منذ وقت مبكر من خلال البحث عن حلفاء موثوقين داخل العائلة المالكة. فليس فقط بإمكان السعودية توفين المساعدة لادارة الرئيس الاميركي الاسبق ريغان ولسكن مسح زوال الشاه في إسران، فقد بسات السعودين قادرين على لعب دور بارز بوصفهم الحليف الغني بالنقط في منطقة مضطربة.

وبلا شك، فقد كانت لدى السعودية أسبابها الخاصة لمساعدة أميركا في محاربة السوفييت. أولاً، كانت الولايات المتحدة وسيلة مفيدة لحماية حقول النفط السعودية، وكانت البلد التي أرادت

القيادة السعودية منها البقاء لفترات طويلة. وثانيا، كانت السعودية شديدة القلق حيال تقدم الاتحاد السوفييتي. وقد فسرت الرياض مغامرة موسكو في أفغانستان على انها جزء من مشروع سوفييتى لتطويق الجزيرة العربية بأنظمة راديكالية (يسارية تحديداً) وتدمير الملكيات الغنية بالنفط، إن التورط السوفيتي في اليمن وأثيوبيا دعم وجهة النظر هذه وثالثا مثلت الولايات المتحدة بالنسبة للسعودية النافذة الأرسع على العالم، لكسر الطوق المفروض عليها عربيا وبخاصة في ظل وجود أنظمة عربية مناوئة لها مئذ ظهور عبد الناصر على المسرح السياسي كزعيم عربي يناضل من أجل التحرر من الملكية والاقطاع والاستعمار، ثم ظهور انظمة عربية يسارية في العراق وسوريا واليمن. ورابعاء تبقى السعودية صندوقا نقديا مملوءا كحاصل للبترودولار ويامكانها تقديم المساعدة والعون. وقد توصَّلت إدارة الرئيس الاميركي ريغان

الى كيفية الافادة من الاهتمام العالمي لدى السعودية والفائض النقدي لديها لدعم السياسة الخارجية الاميركية. في أفغانستان، ضارعت المملكة السعودية الاسهامات الاميركية دولارا بدولار. وفي نهاية الامر، فقد أغدقت كل من واشنطن والرياض نحو ٢ مليارات دولار في ذلك البلد المتشظى. كما خصصت السعودية ٢٢ مليون دولار لنيكاراغوا لتمويل جماعات الكونترا، وقد ظهرت هذه الحقيقة في سياق فضيحة إيران ـ كونترا. وقد حولت السعودية أموالا الى جارة أثيوبيا، السودان في سبيل الضغط على حكومة منغستو هيلا مريام الاثيوبية الموالية للسوفييت. وقد ساعدت السعودية قائد الثوار في أنغولاً، جوناس سافيمبي، لدعم الاهداف الاميركية، من خلال توزويد المغرب بالمال لإقامة معسكر تدريب لمنظمة يونينا. وفي واقع الأمر، أن السعودية ساهمت بأكثر من مجرد التمويل. فقد ساهمت بشريك متوافق معها أيديولوجيا في

المعركة ضد الشيوعية الملحدة. في إطار تقاسم أنوار محكم، فإن أميركا حاربت الشيوعية فيما استهدفت السعودية الالحاد والكفر بالله. وخلال عهده، كان الرئيس ريغان يثير صخباً حول قائمة من الدول ذات الاهتمام مثل: افغانستان، انغولا، كمبوديا، اثيوبيا، ونيكاراغوا. ما توصل اليه قلة من المراقبين أن السعودية كانت متورطة بصورة مباشرة أو غير مباشرة في أربع من هذه الدول الخمس. إن الشراكة الوثيقة ألهمت الامير بندر، الشعور السعودي في واشنطن لأن يفضي بسر الى أمد الصحافيين في عام ١٩٨١ بأنه (لو كنت تعلم ما نفطه نحن في وهم الامر من أجل أميركا، فلن النعوية ايضا).

إذن لماذا المصالح والاتصالات الفجائية بين عائلة بوش وعائلة آل سعود؟ من الواضح أن لدى الحائلتين عدداً من المصالح المشتركة. ولكن الاهتمام الزائد بعائلة بوش يفقد التاريخ الطويل من الحلاقة المعاصرة بين أميركا والسعودية. وعليه، يجب أن ننظر الى الوراء ورقبة الرئيس بوش الصميمية لتخليص العالم من امبراطورية الش

منذ الحادي عشر من سبتمبر بدا وكأن ربيع العلاقات السعودية الأميركية قد أشرف على نهاية مؤلفة، ومن سوء حظ البلدين أن يكون صانع العلاقة في الجانب السعودي قد أصبح مشلول القدرة بيولوجيا وسياسيا، فلم يعد يدرك أن المليارات التي دفعها لبناء أقوى حلف استراتيجي مع الولايات المتحدة قد إنهار مع البيار البرجين في نبويبورك، وقد تطلب هذا الانهيار البروع في العلاقات بين واشنطن الانهيار المروع في العلاقات بين واشنطن



والرياض عملاً جباراً من قبل ولي العهد (الملك الحالي) الذي حشد كل الجهود الممكنة لجهة وقف مسلسل الانهيدار في علاقات البلدين، فقام بزيارتين تاريخيتين للولايات المتحدة صحب فيهما طاقم الحكومة بأكمله تقريباً (بإستثناء المديريين الذين أدرجت أسماؤهم في قائمة المستبه بقورطهم بالارهاب يصورة غيرة مباشرة) في خطوة وصفت بأنها أشبه ما تكون

وضع الحكومة السعودية بكاملها تحت تصرف الادارة الاميركية كجزء من محاولة استرضاء الاخيرة وكتعويض نفسي عما أصاب الاميركيين من أضرار جسيمة.

والى ما قبل زيارة الملك عبد الله الى الولايات المتحدة بعد هجمات الحادي عشر سبتمبر، كانت صورته مشوية بالضبابية والسلبية الى حدما، بسبب الانطباعات التي خلقتها بعض وسائل الاعلام الاميركية عنسه، بوصفه عروبيا متشداً وهو

أقرب لليسار العربي المقرب من موسكو منه لليمين العربي المقرب من واشنطن. وقد فرضت هذه الصورة الصورة الصورة السعودي والاميركي التابع لولي المعهد أن يولي عناية خاصة بتبديل هذه الصورة المشرعة عنه. وقد نجع الطاقم وولي العهد (الملك حالياً) في إقناع الاميركيين بدوره وقدرته على الاضطلاع بمهمة المليد الستراتين بدوره وقدرته على الاضطلاع بمهمة المليد الاستراتين حققتا هدفاً جوهريا وهو الامر ان الريارتين حققتا هدفاً جوهريا وهو إنساع الادارة الاميركية بأنه الشخص الأنسب للمرحلة القادمة والذي يمكن التعامل معه بصورة

الاميركيون راضون عن الاداء السياسي للملك عبد الله، ولكن ثمة في الجعبة الاميركية تحفظات على توجهات بعض الامراء

أفضل. لاشك أن الاجراءات الشكلية التي قام بها الملك عبد الله في السنوات الماضية ساهمت في تمهيد الطريق لصناعة المخيال السياسي لدى الاميركيين حول الملك القادم، وقد يقسر ذلك جزئياً على الاقل الترحيب الاميركي لمبادرات عبد الله في الحوار الوطني والانتخابات البلدية المجتزئة.

لاشك أن الملك عبد الله خلال الزيارتين لكراوفورد تضمنتا تطمينات للجانب الاميركي ليس في الحرب على الارهاب وموضوع النفط فصابا عديدة من أهمها موضوع النفط مسابل وفي قضايا عديدة من أهمها الاميركية في الشرق الارسط بما في ذلك القضية العراقية. إن الشرق الاقضاية العراقية. إن المعودية والاميركية من شأنها أن تعيد إحياء المعودية والاميركية من شأنها أن تعيد إحياء شديد حول جدية بعض الاطراف في ظل ارتياب شديد حول جدية بعض الاطراف في العائلة المالكة في الحرب على الارهاب ووقع حملة المالكة في الحرب على الارهاب ووقع حملة الكراهية في مناهج التعليم الديني ودعم قوى



عبدالله وبوش: العلاقات الى أين؟

التشدد في الداخل.

الاميركيون راضون عن الاداء السياسي للملك عبد الله، ولكن ثمة في الجعبة الاميركية تحفظات على توجهات بعض الامراء المعادية او لنقل غير المتوافقة مع الادارة الاميركية. لقد حاول الامير نايف المصنف في خانة الخصوم للولايات المتحدة أن يضاعف من جهوده في الأونة الاخيرة في الحرب على الارهاب بغرض تعزيز موقفه والحصول على منصب النائب الثاني.

إن زيبارة الامير سلطان للولايات المتحدة لحضور اجتماع الجمعية العمومية تشكّل فرصة مناسبة لجهة ترطيب الاجواء مع واشنطن، منذ قرار نقل القوات الاميركية من القواعد الجوية السعودية الى قطر قبل الحرب على العراق بعدة شهور. يُذكر هنا أن عوائل ضحايا هجمات الحادي عشر من سبتمبر رفعوا قضية على عدد من الأمراء من بينهم الامير سلطان، تطالبهم بتعويض بعليارات الدولارات، وقد جرى تجميع مستوى القيادتين الاميركية والسعودية.

على أية حال، فإن الامير سلطان يحمل رسالة شخصية للاميركيين في دعم موقفه كملك قادم وربما يسناضل من اجل الحصول على دعم الاميركيين لحسالح الامير سايف. لقد سرت شائعات قبل فترة بأن الاميركيين يتطلعون الى شخصيات أخرى داخل العائلة المالكة من خارج الجناح السديري، وأن الامير سلطان لم يعد شخصية مقبولة أميركياً، رغم أنه من الناحية التقليدية يصنف الامير سلطان كما الملك فهد على الخط المؤيد لتعزيز العلاقة مع الولايات المتحدة، بل ظهر في التسعينيات أن الامير سلطان كان من المؤيدين للوصول بالعلاقات بين البلدين الى اعلى المستويات.

في كل الاحوال، فإن السعودية والولايات المتحدة مقبلان على مرحلة جديدة من العلاقات قد لا تكون بالحرارة التي كانت عليها في زمن الملك فهد، وقد تتركز بدرجة كبيرة في موضوعات محددة كالنفط والسلام والوضع الاقليمي، الى جانب أن ظروف العالم قد تبدلت بصورة دراماتيكية بعد انهيار الاتحاد السوفييتي ونهاية الحرب الباردة ولم تعد الولايات المتحدة بحاجة الى بروكسيات تحارب عنها بالنهابة.

الملك يمنع تقبيل يد سلطان ا

أولوييات الملك وملضات المرحلة

هناك قائمة ملفات أو قضايا رئيسية على طاولة الملك عبد الله، ونسفترض أنها تعتل انشغالات الحقيمة المراهنة، ولكن كيف يتم مقاربة هذه القضايا، وكيف يتم تنظيمها من حيث درجة تستغرقه؟ القضايا باختصار: ترتيب البيت الداخلي، الاصلاح السياسي، الملف الاقتصادي، العلاقات مع الغرب والولايات المتحدة، العلاقات مع الغرب والولايات الوضع في العراق.

قد تبدو قضية ترتيب البيت الداخلي ذات أهمية كبرى بالنسبة للملك عبد الله فالحائلة المالكة مع وصول عبد الله الي العرش باتت على موعد حاسم لتسوية الاختىلال داخل البيت، مع احساس بعض الاجنحة بالتهميش والاقصاء، ورغبتها في إعادة هيكلة النظام الوراثي بحيث توفر عملية الاعادة هذه فرصاً أوفر لبقية الاجنجة من أجل الحصول على حصة مرضية في كعكعة السلطة. أهمية هذا الملف تنبع بدرجة رئيسية من كون الملك عبد الله، الذي إن قرر عملياً خوض غمار الاصلاح السياسي، بحاجة الى حلقاء جدد داخل البيت السعودي لأن من يمسك بالمفاصل الرئيسية هم بالتأكيد ممانعون تكوينيون للاصلاح، إضافة الى ذلك فإن القيام بالملك على أوجه أكمل سيتطلب ترتيبات مناسبة في الجهاز الاداري للدولة وتحديداً في المستويات العليا التي يعول على دورها في عملية صناعة القرار السياسي.

وهذا تبدو الصورة التقليدية حاضرة من أجل إدراك طبيعة المشكل المراد تسويته. إن احتكار العائلة المالكة للوزارات والمواقع الحساسة (الدفاع، الداخلية، الخارجية، الحرس الوطني، المخابرات العامة) يكشف عن حقيقة أن القرارات المصيرية تبقى محصورة في دائرة ضيقة داخل الدولة، وان ترك الوزارات التقنية (المواصلات، النفط، الكهرباء، البريد..الخ) لأفراد من خارج العائلة المالكة، وإن كانوا من عوائل مهمة للحفاظ على توازن القوى داخل نجد على

الاقل، تعكسة حقيقة القرارات التي تصدر في الخالب عن مجلس الوزراء والتي يتم فيه مشاركة العائلة المالكة مع الوزراء في صناعته الفنية غير السياسية.

إن وقوع كافة أو أغلب الوزارات السيادية في يد طبقة او فئة محدود داخل العائلة المالكة سيجعل من الصعوبة بمكان رسم سياسات تتناغم مع توجهات الملك أو حتى تمهيد السبيل لوضع سياسات تتناسب وحاجات العباد والبلاد، وهذا يعني أن عملية

تمكن الاخير من استصدار مرسوم ملكي من الملك خالد ينص على (أن يتخذ الامير فهد الاجراءات وإصدار التوجيهات في الداخل والخارج وإصدار القرارات الادارية وفقاً للسياسات المعمول بها بعد التشاور معنا). وبالتأكيد، وبنفس الطريقة، فإن الاسباب التي أدت الى إزاحة الملك سعود من العرش عام ١٩٦٢ هي أقل وجاهة من الاسباب التي يفترض أن تقود الى إزاحة الملك فهد من مضبه بعد فقدانه الأهلية الطبيعية



تـوزيـع الـوظـائـف والمنــاصب بين فــئــات متعددة يفتح هامشاً للمناورة.

وندرك من واقع تجربة الملك خالد، أن العصبة السديرية تمكنت من إحكام قبضتها حول العرش وعلى صناعة القرار السياسي للدولة، فكانت تملي السياسات والبرامج العامة وتصنع بصورة شبه كاملة المصير السياسي للدولة.

ومن المفارقات التي لابد أنها حاضرة في ذهن الملك عبد الله، أن سلفه تمكن خلال ولايته للعهد في زمن الملك خالد أن يقود البلاد بناء على أسباب هي بالتأكيد أقل وجاهة من الاسباب التي تستدعي أن يقود الملك عبد الله الدولة في زمن الملك فهد. فقد

والقانونية للقيام بمهام الملك، ومع ذلك ففي الحالتين لم يتم تفويض السلطة الى عبد الله بصورة رسمية. فقد ظل الاخير يمارس السلطة بالنيابة دون مرسوم ملكي وإنما بحكم الامر الواقع ولكنها سلطة منقوصة، أي تتطلب إشراكاً لأمراء آخرين معه (من الجناح السديري بطبيعة الحال)، كما لم يتم عزل الملك فهد من منصبه وظل من الناحية الرسمية ملك البلاد لمدة عقد كامل.

إن هذه المقارنة تصلح في ادراك قوة التحالف داخل العائلة المالكة حين يملي إرادته على بقية أفرادها، وبالتالي فإن هناك حاجة ملحة كيما يمارس الملك عبد الله دوراً جوهريا من أجل صياغة البيت السعودي

وفق قواعد جديدة. ومن المعلوم بحكم تجارب الملك السعودي، أن كل ملك يصل الى العرش يأتي بجملة عادات وتقاليد جديدة قد تكتسب صفة الديمومة في أغلب الاحيان.. إن بعض هذه العادات قد يمس بنية الحكم نفسها، من خلال إحداث تغييرات في المواقع من قبيل تقريب أو استبعاد بعض الامراء، أو من قبيل تعزيز قوة الملك نفسه عن طريق احتواء بعض مراكز القوة، أو حتى من قبيل تغيير بعض الشكليات اليومية.

في تجربة الملك فيصل بدأ وضع الجيش والقوات المسلحة تحت قيادة العائلة المالكة ومن فوقها قيادة الملك شخصيا إثر محاولات انقلابية وتمرد قام بها عدد من قيادات الجيش، فأصبح هذا الأمر سارياً في العهود اللاحقة. ففي ٢٠ مارس ١٩٦١ صدر مرسوم تنظيم الجيش وفي ٢٥ يوليو من نفس العام وضع مرسوم ملكي الجيش تحت إشراف مجلس الحفاع الأعلى الذي يضح الملك (رئيساً) ووزراء الدفاع والداخلية والخارجية والمالية أعضاء إضافة الى رئيس هيئة الاركان العامة. وقد أصبح هذا المرسوم قانونا ساريا ورثه الملوك السعوديين عن الملك سعود وهكذا الحال بالنسبة الى الملك رئيساً لمجلس الوزراء والرئيس الاعلى للجامعة الاسلامية.

إن التقليد الذي أرساه الملك عبد العزيز في إدارته للدولة بات مألوفاً بل واكتسب صفة قانونية منذ الاعلان عن النظام الاساسى في مارس ١٩٩٢. فبحسب التقليد والقانون الاساسي فإن سلطة الملك أصبحت مطلقة فهو الرئيس الاعلى للبلاد وهو الذى يرأس السلطة التنفيذية والتشريعية (مجلس الوزراء) وهو القائد الاعلى للقوات المسلحة.. وله صلاحيات واسعة في مجال اعلان الحرب وعقد المعاهدات الدولية والمصادقة على ميزانية الدولة، واعتماد المبحوثين الدبلوساسيين ومنح البرتب والاوسمة والميداليات.. وتوجيه السياسة العامة للدولة، ويكفل التوجيه والتنسيق والتعاون بين مختلف الوزارات ويضمن الاضطراد والوحدة في أعمال مجلس الوزراء، حسب د.عبد الله القبّاع. وهذا يجعل منه الرجل الاقوى والأول في عملية صناعة القرارات في المملكة سواء فيما يتعلق منها بشؤونها السياسية أو الداخلية على السواء.

فما يلحظ في عهد الملك فيصل أن تركيزاً كثيفاً تم للسلطة، حيث كان الملك يتدخل في الشؤون الكبيرة والصغيرة الخاصة بكافة الوزارات، فهو يقرر ما يجب ان تقوم به الوزارات ويرسم السياسة الخارجية والداخلية، بل تكاد سلطة الملك تصل الى

مستوى متدن للغاية في موضوعات بإمكان مدير مركز او موظف عادي القيام بها، من قبيل، على سبيل المثال، نقل الائمة والمؤذنين من المكافآت الشهرية الى رواتب ثابتة بوظائف خارج الهيئة، والموافقة على اشتراك وقد من الغرفة التجارية الصناعية بجدة في المعسرض الصسومسالي، والترخيص لانشاء البنك العربي الوطني شركة مساهمة سعودية، والموافقة على دراسة فكرة إنشاء مشروع يحربط المملكة بجمهورية مصر العربية عن طريق الكيبل البحرى والموجات اللاسلكية المنثورة بغية تحسين ورفع كعاءة الاتصالات بين البلدين، والموافقة على تبرع

والمواقعة بطبع القرآن الكريم والكتب الاسلامية في سلطنة ترنقانو، وتخصيص منطقة سكنية للبدو تبعد عن العقبة بحوالي ۲۷ كم داخل

الملك عبد الله بحاجة الى التخلي عن كون الملك حاكماً مطلقاً أو زعيماً قبلياً بتقنيات حديثة وأن لا يرهن الدولة لشخص

حدود المملكة بمنطقة الشمال، والمصادقة على النظام الاساسي للاتحاد الاسلامي لمالكي البواخر، والموافقة على تشكيل لجنة المعرض والاسواق الدولية مهمتها إقامة المعارض في داخل المملكة وخارجها، وإصدار الموافقة على تحديد أسعار المياه وتنظيم المجالس البلدية ومصالح المياه والمجاري، والموافقة على ترسية مشروع مستشفى الولادة والاطفال في بريدة وغيرها من القضايا.

إن ذلك الانخراط الكثيف لسلطة الملك في مجمل شؤون الحياة قد أرسى تقليداً إقتفى أثره الملوك اللاحقون، فنجد ذات المنهجية تكرر نفسها في عهد الملك خالد فكان يصدر مراسيم ملكية بالموافقة على منح ترخيص لانشاء شركات مساهمة كتوليد وتوزيح



سلطان؛ مغرم بإذلال الناس

الكهرباء في منطقة محددة، فضلاً عن زيادة البرواتب والمكافات النبي باتت حصرياً امتيازاً ملكياً (مكرمة)، أو الموافقة على وثائق لمؤتمرات ذات أهمية محدودة مثل وثائق المؤتمر الشاني للاتحاد البريدي العالمي.

وقد إتبع الملك فهد منهجية مطابقة لمنهجية الملك فيصل في إصدار القرارات والاوامر السامية حيث تلحظ صدور مراسيم ملكية في موضوعات مشابهة كالموافقة على المشاركة في مؤتمر ما في الخارج، أو في تقديم مساعدة للفقراء في الداخل، وزيادة المرتبات ومنح العلاوات والرتب وتحديد المراسيم الملكية، إصدار الملك فهد في ٤٢ الراسيم الملكية، إصدار الملك فهد في ٤٤ مايو ١٩٨٦ أمره الى الامير سلطان النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع بتوقير الضمانة الطبية اللازمة للرئيس بتوقير الضمانة الطبية اللازمة للرئيس الصومالي السيد محمد زياد بري على اعلى المستويات في المملكة.

كان الملك يتصرف بوصفه حاكماً مطلقاً أو زعيماً قبلياً بتقنيات حديثة، بما جعل مصير الدولة يتقرر ضمن دائرة ضيقة للغاية لا يتجاوز عدد المشاركين فيها عن شخص الملك، وهو ما يغرض على الملك عبد الله التفكير الجاد في إعادة النظر في هذا التقليد غير المبرر، والذي ساهم في تعيق قضايا

الدولة وسير شؤونها، وبات نقل أجزاء كبيرة من السلطة الى الجهاز الاداري للدولة بصورة تنظيمية وتخصصية ضروري بالنظر الى التعقيدات الشديدة في اجهزة الدولة وطبيعة حاجات السكان الى جانب توفّر وسائل متطورة تسهل مهام الدولة.

الملك بين التحالف الداخلي وتعيين لابناء

بعد أن إشتد ضغط العائلة المالكة على الملك سعود لجأ الى تعيين أبضائه في المناصب الحساسة، فعين إبنه فهد مديراً لديوانه الخاص، ومحمد آصراً على حرسه الخاص، وفي عام ١٩٥٧ أصبح إبنه فهد وزيراً للدقاع، وإبنه مساعد آمراً على حرس القصر الملكي، وإبنه خالد رئيساً للحرس الوطني والذي تم إستحداثه، وإبنه سعد قائداً للحرس الخاص.

وقد كان تعيين أبناء الملك كأذرعة مساعدة يعملون كهيئة استشارية للملك تقوم على خلفية المتشارية للملك تقوم حيث يلوذ الملك الى القرابة بدلاً من الكفاءة حتى داخل العائلة المالكة. ندرك أن خيار خلفية صراع داخل العائلة المالكة والخشية من إزاحته عن منصبه، ولكن استمرار العمل بهذا الخيار من قبل الملوك اللاحقين (باستثناء الملك خالد) يعيد احياء ذات المخاوف على الاقل من وجهة ثانية، أي المخرض إحكام القبصة على العرش ومزاولة لغرض بحكام القسط والانفراد بعملية اقصى درجات التسلط والانفراد بعملية القرار.

الأمر الآخر، بناء التحالقات داخل العائلة المالكة، والذي تبدو تمظهراته الخطيرة في الحلف السديري الذي يخشى من استمراره في المستقبل، سيما حين يكون التحالف قائما على أساس احتكار السلطة.

على اساس احتكار السلطة.

في شهر مارس/آذار ١٩٥٨ عقد تسعة من إخوة الملك سعود وهم (عبد الله، عبد المحسن، مشعل، متعب، طلال، مشاري، بدر، فواز، نواف) ولم يكن من بين هؤلاء أي من الامراء السديريين، عقدوا إجتماعاً في قصر الفخرية في الرياض (قصر طلال) وكانوا قد استمعوا لخطاب عبد الناصر من إذاعة القاهرة حمل فيه على سعود ومؤامرته ضد سوريا. وكان فيصل في أميركا حينذاك وبقي عودته جاءه الامير طلال وأخبره عن إجتماع الاخوة التسعة ولما وصل الى قصر الفخرية كان طلال ومشعل ويدر لديهم اقتراحات كان طلال ومشعل ويدر لديهم اقتراحات معينة بوضع دستور محدد واشراف أبناء عبد المعرية في الحكم وتحديد صلاحيات الملك

وحين تم عرضه على الملك سعود قبله على الفور.

وعلى أية حال، فقد تفتت التحالف فور وصول فيصل الى العرش الذي أصيح ملكا مطلقاً، فيما بدأ يستعين بأمراء آخرين من الجناح السديري، وقد مهد ذلك السجيل للاخير في الاختراق الـتدريـجـي للسلطة، وقد بدا ذلك واضحاً في عهد الملك خالد الذي مكن أخاه غير الشقيق، الملك فهد، من ادارة البلاد. ومنذ عام ١٩٨٢ أصبحت الدولة تدار بصورة شبه كاملة من قبل الجناح السديري، وهبو البتحالف الاقوى داخل العائلة المالكة.

إن الملك الجديد أمام

خيارين أحلاهما مر، فإما اللجوء الى خيار تعيين الابناء لتعزيز موقع الملك وصناعة قوة مضاهية للتحالف السديري أو صناعة حلف واسع من داخل العائلة المالكة يكون له

الملك يميل الى فتح الباب امام اشراك مجموعة من الامراء المبعدين مع ضرورة التغيير في بعض الاجهزة الأمنية والعسكرية

القدرة على تغيير معادلة الحكم. وفيما يبدو فإن الملك عبد الله يميل الى فتح الباب امام اشراك مجموعة من الامراء المبعدين مثل بدر ومتعب وربما طلال، وهناك تغييرات أخرى تبدو ضرورية في قيادات بعض الاجهزة الامنية والعسكرية بوصفه القائد الاعلى للقوات المسلحة.

قد يكون من المناسب الاشارة هنا الى التغيير الشكلي الذي أحدثه الملك عبد الله مع كونه يحتفظ بشحنة دلالات معبرة، فقد ألغى عادة تقبيل الايدي والانحناء للملك والامراء الكبار وهي عادت دخلت في عهد الملك فهد وهي من العادات الغريبة على تقاليد المجتمع القبلي المحافظ.. وقد عبر أحدهم في تصوير هذه العادة على أنها تنطوي على إهائة كبيرة للمجتمع الذي يستهجن هذا النوع من



العادات، فقد أحيا الملك السابق تقاليد الحكم الملكي الامبراطوري الشاهنشاهي في ايران ومصر وبريطانيا القديمة. ومن الجدير ذكره أن هذه العادة تسربت واستشرت بصورة واسعة بين أمراء الجناح السديري الذين جعلوا من تقبيل الايدي والانحناء مقياساً للولاء والطاعة لهم. وقد كان الموقف من هذه العادة المستهجنة منقسماً بين من يرفض مجرد زيارة مجلس الامراء حتى لا يكره على الامتثال لعادة لايرتضيها، أو بين من يختار من المجالس ما تخلو منه هذه العادة أو بين من يضطر الى فعل تقبيل الايدى والانحناء رجاء التقرب والتزلف او الحصول على حاجة من هذا الامير وذاك. وفي كل الاحوال، قسمت هذه العادة المجتمع، وصار مثار نقد من قبل أكثر الناس الذين لم يألقوا ويرفضوا مثل هذه العادة المهينة، وكان النقد يصدر في الغالب من رجال الدين وزعماء القبائل والوجاهات الاجتماعية والسياسية غير المصنفة ضمن شبكة التحالفات الداخلية.

وسيسجل التاريخ أن الملك عبد الله هو من أبطل هذه العادة السديرية بإمتياز، في الوقت الذي ستحتفظ سجّلات التاريخ ببدعة سوداء أحدثها الملك فهد ومضى عليها السديريون في عملية تقبيل الايدي والانحناء لأهل السلطة. ومن اللافت أن قرار الملك عبد الله بالغاء هذه العادة جاء بعد يومين من مشهد التقبيل والانحناء الذي امتد طويلاً خلال مناسبة توديم الامير سلطان ولي العهد، المعروف عنه حبه الشديد لهذه العادة المستحدثة.

مع العواجي مرة أخرى

نماذج من الأدب السلفي الوسطي الإصلاحي الرفيع!



يتناسب مع المدرسة والمنطقة التي ينتمى إليها وينافح عنها بالقول:

سلفى؛ حقد جعله يقلب لأهله وعشيرته ظهر عالم بخير.. لا يخفى حنينه الى الماضى البائد

لملء بياض تبقى فيها، أو مجاملة لشيبته). وراد صاحب الأدب والخلق الرفيعين بأن الشريف فراج متِلون فكرياً في كل مذهب، وأنه بدا سلڤياً ثم تنكر للسلفية (الوهابية). وما أثار أصحاب السلف أنه ظهر (في القناة المصرية بعمامته وجبته الصوفيه "خويا" مع عمر كامل متنكرا لكل ما هو سلفي). ولهذا شبهه العواجي بـ (بلعام بن باعوراء) الذي انسلخ من أيات الله و أخلد إلى الأرض وأتبع هواه. فالقرآن هنا هو ملك للعواجي ينزله على من يريد، فأيات العقاب لا تشمل

وفوق هذا، فإن الشريف حسب وصف العواجي (هذا المغلس) (هذا المغفل) (مجهول) (بلا تاريخ تمادى في تزوير التاريخ والخوض في أعراض



هو مغرم بالسب والشتم والتعرّض

للأخرين.. هذا ما يبقيه حيًّا في الذاكرة.

كل يوم له قصة مع هذا الكاتب أو تلك الصحافية.

وكل ذلك دفاعا عن المثل والقيم، ودفاعا عن أناس لا يمتلكون فما يردون ولا يدأ تبطش ولا

أقلام تفتي ولا سلطة في الدولة! فجاء منافحاً عن الدين والمذهب والمنطقة، وعن وزارة الداخلية

التي يعمل معها، بعد أن استصدر شهادة اعتقال

الكليشات ذاتها تتكرر، والعبارات الرقية ذاتها

تتفايض على صفحات الإنترنت؛ والنفس المريضة لم تصح أو تنتصح بعد، وأنَّى لها ذلك

وهي لا تستطيع إلا البوح بما في داخلها ورش

الأخر المختلف بسيول من السباب والشتائم

في هجومه الجديد على الشريف عبدالله فراج

الشريف، أتحفنا المعواجي مجددا سأدب

(الإسلامي!) الرفيع، وتواضعه الجمّ، وبعده الشديد عن المناطقية والطائفية.. وكشف عن (وسطيته) و

(إصلاحه) وغير ذلك من مأثره التبي يعرفها

الناس عنه، والذي طفق يحدثنا عنها حتى قبل له

مرارا (كفي.. كفي) والتي امتلأت بها مقالة الأدب

السرفسيسع ضد الشسريسف والمؤرخسة في

من نصوص الأدب الرفيع جاء وصف العواجي

في (القطعة الأدبية الرفيعة) والتي سمَّاها (عبد

الله الشريف من ركبة بن براهيم الي دروشة

الصوفية) للشريف وأمثاله بأنهم من (المتسللين

لواذا المتربصين المترصدين ممن في قلوبهم

مرض من أصحاب الحسابات الشخصية الضيقة

الذين لا يكاد يتجاوز ذكرهم ظل أجسامهم في

الظهيرة).. وأنه من بين (حفثة من كتاب الموائد

المتزاحمين على مجالس الوجهاء لهثا وراء

الغنيمة، يسيل لعابهم لكل لقمة يبذلون في سبيل

مضعها كل ثابت ومتغير ورخيص ونفيس).

واعتبرهم غير إصلاحيين مثله فهم (لا تجد لهم

أي تضحية إصلاحية حرصا على شهوات

بطونهم ومرتباتهم الشهرية).. إن الشريف بلغة

العواجى الرفيعة وخلقه المتعالى مجرد صفيق

يتطفل على المواقف والمأثر ويشتغل في الوظيفة

الحكومية ويسب الحكومة (ويرضع) التقاعد

حسب تعبيره، ويحسد بل ويحقد على أصحاب المآثر مثله وكأن العواجي لم يعمل في وظيفة

حكومية ولم يداهن الدولة ويعمل في داخليتها.

كل جريرة الشريف عبد الله فراج أنه انتقد تطرف

(حبايب) العواجي من التكفيريين، وبعض كرادلة

يقدّمها بوجه من ينتقده.

(حفاظا على الدين طبعا).

0/A/5731a

(من هؤلاء رجل يقال له عبد الله فراج

الشريف، خلقه الله بلا لون ولا طعم ولا رائحة سوى رائحة الحسد والحقد الدفين على كل ما هو المجن، كانت له كتابات جيدة يدافع فيها عن أهل العلم طيلة عمله كمدرس ولكن بعد التقاعد انتكس وأصبح حضور أصوله وثوابته حيث تكون المائدة أدسم ويكون الخصم أحلم، لا يطيق ذكر الذي إليه ينتسب ولا يحن إليه من له أدنى نية إصلاح مدنى حضارى... لم يجد له منبرا يرتقيه ولا صحبة تؤويه سوى أن أصبح بالكاد جليسا تسد بنه فراغنات الأرائك في بنعض المجالس أو كاتبا في بعض صفحات الجرائد الإقليمية إما

أمثاله، وآيات الرحمة احتكرها لحزبه.



العواجي: الأدب الرفيع!

ومقام العلماء وازدراء الذوات حتى أصبح يلعق دماء الأحياء ويقرض رفات الأموات ويطعن في الشخصيات ويتهم النوايا ويتزلف للحاكم بالإستعداء) فضلاً عن أنه غير عاقل و (أمضى عمره بلا هدف، فواصل التخبط حتى بلغ من الكبر عتيا، فأصبح هشيما تذروه الرياح، تاه فكريا وعقديا أشد من تيه بني إسرائيل أربعين

زد على ذلك فإن عبدالله فراج ـ حسب صاحب الأدب الرفيع والخلق الجم. لديمه (بذاءة لسان وقبح أخلاق) وسفيه يؤذي المؤمنين والمؤمنات (لا يستقد الأفكار بل يقفر للدوات ويتلذذ في شخصنة القضايا وله مأرب إقليمية وثارات قديمة لا تعنينا ولسنا مسئولين عن هزائمهم النفسية والعسكرية في الماضي) وهو هذا يشير الى هزيمة الحجاز عسكرياً قبالة نجد الرهابية وانتهاء دولة الحجاز. ولنلاحظ هنا أن العواجي بكتابته هذه بعيد عن السفه وقبح الأخلاق وبذاءة اللسان وهو هنا ينتقد الأفكار ولا ينتقد الشريف قى شخصه!

واعتبر نقد الشريف للسلفية رغم كتاباته القديمة المؤيدة (مرحلة ما قبل الخرف) وعدّ الثقد مجرد (نفث حقد على المدرسة السلفية)، وليس بغرض الإصلاح إذ يجب (الأخذ بالحساب دوافعه وتشفيه التاريخي) فنقده لها ليس مثل نقد العواجي فهذاك فرق بين نقد وهابي نجدي للوهابية وبين نقد حجازي لها، فهناك (فرق بين النقد من داخل

المدرسة نفسها من أبنائها المخلصين ـ يقصد العواجي نفسه ـ للصحيح من تراثها ويين نقد من قرر الانحياز الكامل للجانب الآخر فأصبح في خندق المنارين الذين تغلب عليهم الفجور بالخصومة، تمادى إلى أن ظهر بالقناة المصرية بزي الصوفي الحقيقي بالجبة والعمامة المميزة لهم وسافر الى مخرفي الصوفية).

والشريف حسب صاحب الأدب الرفيع (فاشل أخرق مخفق محب لذاته) (وإلا فمالذي يمنعه أن يتصدر في زمن التضحيات ويدخل السجون كغيره) يقصد العواجي هنا نفسه. لذا يستحق الحكم عليه بأنه (رضي بأن يكون مع الخوالف الذين يتربصون بالمصلحين الدواتر). فإذا كان عدم الدخول في السجون هو المعيار، فلم لم يدخل كرادلة الحزب فيما دخل فيه العواجي فيسجنوا، ولماذا لم ينتقدوا أولياء النعمة مثله حتى ينالوا الشرف الذي ناله العواجي؟

ويمضي صاحب الأدب الرفيع، الوسطي صاحب الوسطية، الإصلاحي الذي لا نعلم أيّ إصلاحي الذي لا نعلم أيّ إصلاح يأتينا منه وهو بهذا الأدب الرفيع فيقول . بعيدا المستكبر بكل وهم، لم أجد مخلوقاً يذكر له حسنة إصلاحية واحدة، وأدني أدنى صغار طلبة العلم للمشائخ الذين ينال منهم خير منه علما وعملا، وهو من جهتي مجرد فرد يأكل الطعام ويمشي في الأسواق، أعتبره ميت دماغيا منذ فترة).

ومن الأوصاف التي ألصقها صاحب الأدب الرفيع بالشريف (تقديرا لشيبته وكونه خريج دراسات شرعية) أنه قبيح السلوك، سيء الأدب مع مخالفيه! وأنه لئيم إذا أكرمته تمردا، صاحب رأي دبري، چيان، (وجهه ناشف)، (إنسان آلي تمت برمجته) (جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب) (مفتري) (مخادع) (ممثل). وكل هذا لا يدخل صمن نطاق الفجور في الخصومة ولا في نقد الأشخاص دون الأفكار. ويزيد صاحب الأدب الرفيع قائلاً: (كنت أقنع نفسي بالأوهام أن هذا الرجل ممن يجب تحمله، ليس احتقارا لمسلم ولكن لأني فتشت في تأريخه وساءلت زملاءه فلم أجد مثهم من يذكر لى موقفا سجل له). أما الأربعين سنة التي قضاها الشريف في التدريس ف (أكاد اقول التدليس الديشي.. وعندما تقاعد من مكة انتقل الى جده مرتادا مجالس ملوثة حتى امتطاه بعض رموز التيارات الأخرى).

ولم يكتف العواجي المؤمن الوسطي الإصلاحي الداعية النجدي السلقي بهذا بل أضاف: (صاحبنا فاته كل ركب، وأصبح يصرخ راجلا بين المارة رمية وكرها وحسدا من عند نفسه، حتى تنكر لكل ما هو السلامي، ووجد سيفونة العزف في بيئت المحازية - لكي يقول ما لا يستطيع قوله التعالب الماكرة حتى جطوه رمادا تذروه الريح). هذه الروح الإقليمية المناطقية الطائفية الفالثة بن كل عقال ترمي بدائها وتنسل وتتهم الشريط بأنه من الطائفيين الحاقدين، حيث (تشهيد بأنه من الطائفية أي يتجلات تحقيقات المباحث أخطر على الأمة). وزاد بأن هاجم حجازياً

الطائفين على حسون الذي قلب جريدة البلاد.. إلى مأوى للمنبوذين والطائفيين والحساد.. ولا أدل على ذلك من حرص رئيس تحريرها المتطفل على إبراز صور الطائفة الشيعية فقط على الصفحة الأولى وهم يبايعون الملك، وكمأن الجريدة المتسى تصندر في جندة التضربينة مخصصة لاستكمال مشواره الطائفي في القطيف الشرقية وطهران والذي بدأت تفوح روائحه الشتنة من تأييده العلنى للثورة الخمينية واستبشاره بمظاهرات القطيف كما هو موثق في سجله الأمنى، ولو نبس ببنت شقه لكشفت ما هو أسوأ مما يعرفه يقينا ولا يخطر بباله وصولى إليه).

لقد خطر ببالنا كيف تصل الى الأشياء والمعلومات من إضبارات وزارة الداخلية! وإلا من أطلعك على ملقه الأمنى،

وكيف عرفت أن سجلاتهم الأمنية تشهد بذلك؟! الثنائي حسون والشريف (ثنائي عفن) بتعبير صاحب الخلق والأدب الرفيعين، حيث امتزج التاريخ الأسود للطائفي العواجي (عفوا حسون!) بالخرافي (الشريف) . وكل ذلك حسب قول الأديب البارع إياه . لأن الأول أفسح للثاني كتابة مقال! ولأن الأول أسرز أن الشيعة بنايعوا عبدالله، فبيعتهم متميزة لأسباب سياسية ودينية، بينما بيعة الوهابية تحصيل حاصل فهم أصحاب البيت كما يقال! ولأن حسون يحن الى (ماض استبدادي بائد) ويقصد حكم الأشراف على الحجاز قبل أن يدهمه الوهابيون النجديون بغائلتهم، والعواجي ينتسب اليهم منطقة ومذهباً. وفي النهاية يسخر (ضمن الأدب الساخر) فيقول: (لعلك مع رئيس تحرير البلاد الطائفي تحصلان على رتبة آية الله بعد أن أفلست من السلفيين والعلماتيين والصوفيين).

وكالعادة، وكما يقول بعض العنصريين في الغرب (الله أبيض God is White) أي أن الله .
تبارك وتعالى . هو رب البيض فحسب، والسود لا
تبارك وتعالى . هو رب البيض فحسب، والسود لا
تقدم من نذوبه وما تأخر، وأن الله رفع مقامه،
متصناها التقوى والتواضع الكاذب بعد هذا السيل
من السباب الذي لا يليق بالبشر فضلاً عن المسلم،
فضلاً عن الداعية، ولينتهي بالقول أن (الله) (يسر
نسلسابا لم يمنعك من الأخذ بمها إلا جبنك
وركونك للسلامة وحب الراتب والخوف من
للنا المسجون وقصورك عن الصدع بالخطوط العرف من
للإصلاح العام التي قلناها مبكرا ورفعنا المنها
يرم أن كنت "خلف أتانك تتقمل"... أي حين كنت
تصطاد القمل من رأسك وأنت خلف حمارتك! با له
لله حين كنت
تصطاد القمل من رأسك وأنت خلف حمارتك! با له
المناهد
تصطاد القمل من رأسك وأنت خلف حمارتك! با له



من أدب راق!

ويتابع: (ثم أعلم ايها المغفل أن دولة الأشراف والتعالى يد من لا يعرفون القراءة والكتابة!) (هكذا أنت يا عبد الله الشريف عاريا فكريا ثم تكتب لتكسب "فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون"..).

وبلغ الذوق الرفيع والخلق السامق مبلغه بهذه العبارة: (فيا هذا المسكين: إعرف قدرك، والزم مكانك، واحسب للرجال حسابهم، واعلم أن إماطتك عن طريق القافلة صدقة نحتسبها عند الله. والحمد لله الذي نزع من قلبي هيبة الأسود فكيف بطنين البعوض)؟!

ثم إن الشريق بيته من رجاج، آما بيت العواجي فد (لا تطاله نظرات الأقزام) (أنت ومن على شاكلتك من الجبناء الذين يجعلون من أمقالك دروعا بشرية يحسبون أنهم سيواصلون تذاكيهم بشرية يحسبون أنهم سيواصلون تذاكيهم سهام الدفاع المشروع عن النفس، ولهؤلاء جميعا أقول لهم بلا كرامة ولا تقدير: سحق الله كل متنكر لدينه، والصوفي والطائفي على ضلال نتعبد الله بالانكارعليهم بكل وسيلة، وتعايشنا معهم بالأنكارعليهم بكل وسيلة، وتعايشنا معهم ترتبط فيه المصالح المعتبرة لا يعني بحال واتفاقنا على مصلحة وطنية أو وحدة اجتماعية ترتبط فيه اللمصالح المعتبرة لا يعني بحال الملة بلا مكفر واضح عندنا من الله فيه برهان، وعلماؤنا رغم أنف الشريف وساداته تاج على ورسينا مهم).

شكرا محسن: لقد عرفشا المشاطقي والطائفي وقليل الأدب والفاجر بالقول وبالفعل!

مجزرة الوهابية لتراث السلمين في الحجاز

قصة الدمار الكبير لأثار الإسلام في مكة والمدينة

تثير المخططات الجديدة في المدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة، حفيظة المؤرخين والمهتمين بالآثار في المملكة العربية السعودية لبترها معالم أشرية وتناريخية هامة يرون أن وجودها لا يمكن أن يؤدى لبدعيات أو الى التبرك بها.

ورأى المفكر المعروف الدكتور أنور عشقي في إتصال هاتفي أجرته معه (العربية. نت) أنه يجب دراسة قضية الآثار بعمق ووضع خطة متكاملة لها وليس علاجها بمعاول الهدم. وقال إنه ليس هناك مبرر للادعاء بأن الأثار الباقية في المدينة المنورة وهي لا تزيد عن ١٠٪ مما كان صوجودا قبل توسعة الحرم النبوي الشريف، ستودي إلى بدعيات أو إلى التبرك بها.

وكانت جريدة الوطن السعودية قد نشرت الخميس ٢٥٠٥/٨/٢٥ بأنه بات من المؤكد أن يأتى مخطط المدينة الاستراتيجي الذي تنفذه أصانة المدينة المنورة على أحد أهم الأحياء التاريخية فيها. وقالت إنه لم يتبق سوى بضعة أمتار يتوقع لها أن تلتهم في غضون الأشهر الثلاثة المقبلة معالم حي (الشريبات) التاريخي الذى يختزل حزمة واسعة من المواقع الأثرية المرتبطة بالسيرة النبوية، والتي يعدّها المؤرخون شاهدا حيا على عظمة الدولة الإسلامية الأولى، عندما كانت المدينة المنورة عاصمتها الأولى.

وفي حين أتت الأعمال البلدية التي كانت قد بدأت منذ أشهر على أجزاء واسعة من الحي، فوجئ المهتمون بأن الأعمال ستتواصل لإنجاز شوارع ومخططات ستلتهم مساحات إضافية من حى (الشريبات) والأحياء المناهزة له.

ويضم الحي التاريخي، الذي يقع جنوب شرقى المدينة النبوية ويعد جزءا من منطقة الحالية أو (العوالي) الذائعة الصيت لدى المؤرخين، عددا من المواقع التاريخية الهامة منها مسجد (بني قريظة) الذي هدم قبل نحو ثلاث سنوات، وباتت آخر رسومه مهددة بشارع فرعى يخترق موقع المسجد، حسب ما ورد في

وتقع على يعد بضعة أمتار من المسجد مزرعة (حاجزة) الضاربة في القدم، والتي تذكر بعض الروايات أنها كانت وقفا قبل هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة.

وينؤكد البماحث في تباريخ وأثسار المديسنة المنبورة الدكتور غازي التمام أنه (تم في تلك المزرعة إحتجاز أسرى معركة بني قريظة المفصطيعة) وكنان ذلك، حسب وصف التمام، سبب تسميتها (حاجزة).

وجاء في تعقريس (الوطن) أيضا أن هذا الحي الذي لا يفصله عن الحرم السنبوي الشريث سوي مسافة ٢٥٠٠ متر والذي

بات مخطط الأمانة يحاصره من كل مكان، يحتضن مزرعة (ماسكة) التي تمتد جذورها إلى مثات السنين، وترتبط على نحو خاص بالشعر والشعراء منذ صدر الإسلام.



البيت الذي عاش فيه الرسول (ص) ٢٨ عاماً

المساحات التي تتوجه الأعمال البلدية إلى إهلاك الكثير منها.

وأشار هؤلاء إلى حجم الخسارة المذهلة التي يمكن أن تسفر عنها التحركات الأخيرة لأمانة المدينة، تلك التي تتجاوز الموجود الثقافي الضخم في المنطقة إلى الإرث البيثي الذى تمثله كل تلك البساتين التى تشكل بقعة خضراء تظلل التاريخ في ذلك المكان.

أما المفكر الاستراتيجي الدكتور أنور عشقى فقال تعليقاً على ذلك لـ(العربية.نت) إن مسألة الآثار في المدينة المنورة مسألة حساسة جداً، فيها طبعاً وجهة نظر لبعض الفقهاء في المملكة العربية السعودية، وأيضاً فيها تشدد من بعض المتشددين.

وأضاف أن هناك مناطق تاريخية لا يكون عليها غبار من ناحية الحفاظ عليها والاستفادة منها، فلو جثنا إلى موضوع المدينة المنورة التاريخية في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، نجد أن هذه المدينة كلها تقريباً، أو أستطيع أن أقول ٩٠٪ منها دخلت في الحرم

وأصبحت هذه المدينة التاريخية الآن جزءا من الحرم النبوي، وما زاد عنها معظمه آثار إسلامية لا تنتمي الى العصر النبوي، ولهذا ليس هناك مبرر للادعاء بأن بقاؤها سيؤدى إلى بدعيات وغير ذلك.

سلوكيات المنحرفين ليست مبررأ لهدم الأثار واستطرد الدكتور عشقى في حديثه

مخطط أمانة المدينة المنورة

ورغم أن الهيئة العليا للسياحة تولى، حسب بياناتها المعلنة وموقعها على الإنترنت، إهتماما خاصا بالأحياء التاريخية في السعودية بوصفها إرثا وطنيا قابلا للاستثمار السياحي، إلا أن تحركات أمانة المدينة المنورة الأخيرة - حسب الصحيفة - تكشف عما يمكن اعتباره إستمراراً في فقدان أهم ملامح الشخصية الشاريخية للبلاد، وهي الأثار الإسلامية، تلك التي ما تزال المدينة النبوية الأقرب لهاء تاريخيا وجغرافيا.

وذكر مهندسون معنيون بالشأن الأثرى للمدينة أن المخطط الإرشادي الذي تتبعه أمانة المدينة المنورة ويهدف إلى تفكيكك الأحياء العشوائية، لم يكن عليه لزاما إختراق ذلك الحي التاريخي وغيره من المواقع، وكان بإمكانه اللجوء إلى وسائل أخرى تفي بالخدمات التي ينتظر أن تؤمنها ذات الطرق المخترقة للحي

وقالوا إن الطريق الجديد الذي دفعت به أمانة المدينة المنورة والذي يربط بين طريقي (الهجرة) و(القصيم) ويخترق الحي لا يعطي أية مزايا مهمة تعلل طمس المواقم الأثرية كضريبة لها، فيما ينادي (المخطط الإرشادي) الذي تثبعه الأمانة في كافة أعمالها بالحفاظ على

للعربية، نت بقوله: نحن لا نريد أسلوب البتر في عملية الآشار، يعني اذا كان هناك بعض السفهاء والمنحرفين إعتقدوا خطأ بأن هناك بركة أو شيئاً يتبرك به في بعض الاشار القديمة، فإن هذا الأمر لا يبرر بأن نقوم بهدم هذا الأثر، بل يمكن الاستفادة منه اذا استطعنا أن ندرسه ونجد أن له مردوداً تاريخياً وعلمياً إنسانياً، فمن الأفضل أن يبقى هذا الأثر.

وأكد أهمية أن تدرس الأثار بعمق وتوضع ليها خطة متكاملة، مشيراً إلى أن العلاج بمعاول السهدم ليس صحيحا. فلابد من التوعية، لأن أسلوب البتر ليس هو الأسلوب الأمثل للتعامل مع القضايا التاريخية والأثار. وأوضح أن المدينة المنورة بحسب ما نعرف ليست مدينة واحدة بل هي مدن فوق بعضها تاريخياً، فإلى الآن مثلا العشرين بئرا التي حفرها (تبة) لم يعثر عليها حتى الآن لأن الذين يعرفونها ماتوا، وأذكر أنه عندما جاء الذين يعرفونها ماتوا، وأذكر أنه عندما جاء

وقد من مصر قبل سبعين سنة، خرج معهم والدي رحمه الله وأطلعهم على هذه الآبار ومواقعها، والآن لا يوجد من يعرف هذه الآبار وغيرها. هناك قضايا كثيرة تتعلق بالجانبين التاريخي والانساني من الأفضل أن تبقى.

وهناك قضايا تتعلق بالجانب التاريخي مثل غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم، مثلا جبل (الراية) يجب أن يحافظ عليه لأن موقع القيادة الذي كان يشرف عليه الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الجبل ويقود المعركة الدفاعية منه.

أيضا جبل أحد، جبل الرماة، من الصعب أن يكون فيه شئ بدعي، ولكنه يسجّل واقعة تاريخية أن الرسول صلى الله عليه وسلم أول من وضع فكرة جمع الرماة في مكان واحد وليس نابليون كما يدعي الغرب... أمور كثيرة يجب أن تكون موضع دراسة دقيقة، لهذا يجب أن ندرس القضية دراسة متأنية يشارك فيها

العلماء أيضا للحوار حولها وكيفية علاجها.

مساجد لها تاريخ في المدينة المنورة

ومن المعروف لدى علماء التاريخ أن التوسعة الأخيرة للمسجد النبوي قامت على كامل مساحة المدينة المنورة التي كانت في العبد النبوي. وقد ثار جدل قبل نحو ٤ سنوات حول هدم مسجد الإمام على العريضي حفيد الإمام على بن أبي طالب في المدينة، بسبب أنه قائم على قبره، وهو المسجد الذي أريل بالفعل.

هناك أيضا مسجد قباء وهو قائم مجدد ومعروف، ومسجد الجمعة وهو المسجد الأول الذي اقيمت فيه صلاة جمعة في الاسلام، ولا بزال أيضا قائماً ومعروفاً، ومسجد الغمامة، ولايزال قائما، و مسجد العنبرية، ومساجد ابو بكرالصديق, وعمر, وعثمان بن عفان، ومسجد

هدم آثار المدينة المنورة

إحتجاج هيئة السياحة السعودية: في الوقت الضائع (

إستيقظت هيئة السياحة السعودية بأمينها العام الامير سلطان بن سلمان بعد طول سبات، ويعد أن أنهت معاول الدمار مهمتها في آثار الاسلام في المدينتين المقدستين، وحين فاقت من غقوتها راعها فحسب هدم بعض الآثار سكة الحديد في المدينة المنورة، واحتسبه خطئاً ومع ذلك فلم تبلغ نروة حرصه على الاثار سوى إنتظار إجابة شافية من أمانة المدينة المنور، هذا بعد أن شعد الحاضر وسمع العائب أن هذا الاثر بجمع بقاياه رأفة ورحمة حتى يدفن في دارة حفظ الأثار، وهي أقرب الى ثلاجة أجساد.

يسال الامير عن ظروف الهدم وأسبابه، وكأنه الجاهل بما لا يصح الجهل فيه بلا ولا إمكانية ضئيلة للجهل به، فهي ليست أول سابقة وأن الظروف لا تتطلب عناءً طويلاً خصوصاً وأن فعل الهدم قد وقع، فالتحرك بصورة واضحة وجلية حسب قوله يأتي بعد خراب مالطا.

في حوار الأمير سلطان بن سلمان مع صحيفة (الشرق الأوسط) اللندنية في الرابع من سبتمبر ما يثير الغرابة حيث ذكر ليس من صلاحية أمانات المدن والبلديات المساس بالمواقع الأثرية أو هدمها، مشيراً إلى وجود قرار من الأمير سلطان بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء يقضي بعدم

إزالة أية مبان أو آثار إلا بعد معاينتها من وكالة الآثار، حتى تتمكن هيئة السياحة من تقييمها لأن وكالة الآثار وهيئة السياحة هما الأقدر على تقدير أهمية ذلك الاثر حضارياً وإنسانياً. الغرابة في تصريح الامير سلطان بن سلمان أنه يأتي بعد أن محيت نحو ٩٠ بالمئة من الآثار الدينية والتاريخية وكان عملية المحو تمت على أيدي مخربين جاءوا من كوكب آخر أو من أشباح قدموا في جنم الطلام فأزالوا تلك الآثار في غفلة من الاميرين.

يقول الأمير سلطان، وهو مدعاة أخرى للخرابة والدهشة في آن، إن الهيئة العليا للسياحة تحركت بشكل فوري وبعثت ببرقية عاجلة إلى أمين المدينة المنورة (للاستفسار عن الحادثة ونحن ما زلنا ننتظر إجابة شافية من الأمانة حول ظروف الهدم وأسبابه، ولماذا الخذ قرار الهدم حتى نستطيع أن نتحرك بعد ذلك بصورة واضحة وجلية). وكنا نأمل أن يمثد بصر هيئة السياحة ليصل الى داثرة الدمار الواسع الذي لحق بمجمل الآثار الدينية والتاريخية في مكة والمدينة.

الجديد في تصريح الامير سلطان بن سلمان أن ظروف الهدم وأسبابه غير مقنعة وليست واقعية، ويخلاف ما قيل عن ان خط السكة الحديد قد تسبب في إيذاء المشاة بقعل الانهدام الذي أصابه بقعل السيول وقال الأمير سلطان (قمت شخصيا بمعاينة خط السكة الحديد كاملا قبل الشهر وطرت فوقها على

ارتفاع منخفض وهي في معظمها ليست قريبة من السكان وبعض المحطات تحمل أهمية تاريخية وأثرية عالية، خاصة ما تحمله من مضامين حضارية، وقبل أربعة أو خمسة أعوام تم ترميم المحطة النهائية في المدينة المنورة على حساب الدولة بـ ٢٤ مليون ريال، حتى أن القطار الموجود حاليا تم تشغيله من جديد.

ووكالة الآثار تبحث في إمكانية تحويله إلى متحف يمكن زيارته والإطلاع على ما يتضمنه من آثار كما يتم ترميم الخط بكاملة إضافة إلى بعض القلاع).

وعن كيفية مواجهة حوادث الهدم التي تمس مواقع حضارية وأشرية، قال الأمير سلطان (المملكة دولة ذات وزن حضاري كبير وليس من السهولة الهدم، ويكفى ما هدم خاصة أن الأمر قد صدر من أربع سنوات بمنع أية محاولات هدم، وليس من صلاحية أمانات المدن والبلديات المساس بالمواقع الأثرية أو هدمها ولكنني أيضا متفائل خيرا خاصة أن الدولة مهتمة بأثار البلاد من خلال ترميم المواقع في بمعض مدن المملكة ومثال ذلك ترميم منطقة قصر الحكم في الرياض وخطط ترميم جدة القديمة وغيرهما الكثير. ولا يمكن بأية حال من الأحوال ترك تراث البلد أمام كل اجتبهاد، خاصة أن الاهتمام العالمي أدي ببعض الدول لوضع عقوبات لكل من يمس حجرا واحدا من كل ارث حضاري أو ثقافي).

الميقات، وأبيار على, ومسجد القلبتين وغيرها من المساجد المعروفية. أما المساجد السبعة التي تقع حول الخندق (غزوة الخندق) فقد أزيل أربعة منها وبقى ثلاثة.

مكة .. مكمن أسرار الأرض

أيضا يعطى المؤرخون أهمية كبيرة للمدينة المقدّسة الأولى للمسلمين (مكة المكرمة)، ويعتبرونها صرّة الأرض. ومكمن أسرارها. فرغم أن أقلام التاريخ غمست في محبرتها المتدفقة, إلا أنها عجزت عن الوفاء بمحيط اسرارها.

وتنقل بعض الكتب التاريخية روايات أن في مكة ثلاثة من كنوز الجنة ليس في الكون مثلها أبدا، الحجر الأسود ويئر زمزم. ومقام إبراهيم. والكعبة المشرفة, بيت الله المعمور على الأرض.

ويوجد على بعد خطوات من الحرم شعب بنى هاشم، وقيه الموقع الذي يعتقد أنه مكان مولد الرسول صلى الله عليه وسلم، وجبال أبي قبيس, وكداء, وحندمة، وفي كل منها تاريخ مكتوب بالأحجار لم تفك شفرتها بعد.

وفي بطحاء مكة مقبرة (جنة المعلاة) وفيها قبر السيدة خديجة بنت خويلد أم المؤمنين, وحولها مقابر لعشرات الصحابة, ومئات التابعين وتابعيهم وهناك أيضا جبل النور المتوج بغار حراء, أول مكان نزل فيه القرآن, وعلى مرمى حجر منه تقع عرفات الله, التى لمن شعث ضياع أبينا آدم وأمنا حواء فتعارفا فيه فسميت (عرفات)، حسب ما تقول بعض الروايات التاريخية.

وهناك المشاعر المقدِّسة مسجد نمرة, وجبل الرحمة. ومزدلفة. ومنى، والجمرات الثلاث، يحيط بها أحواض عين زبيدة الشهيرة, التى بنتها زوجة هارون الرشيد لسقيا الحجاج

وعشرين ألف متر مربع بحجة وقفها على

المسجد الحرام، مما أثار إستياءً واسعاً وسط

وضيوف الرحمن.

وثؤكد كتب التاريخ أن تحت كل حجر في مكة قصة, وفي كل شعب من هذا الوادي (غير ذى زرع) حكاية. ومما تورده هذه الكتب عن أثار مكة المكرمة، مولد النبي صلى الله عليه وسلم، بالقرب من الحرم المكي بشعب بني هاشم. وهو في المكان الذي يعرف الآن بمكتبة مكة المكرمة.

وموقع مولد السيدة فاطمة الزهراء الذى دخل في توسعة الحرم، وكذلك دخل فيها موقع بيت السيدة خِديجة بنت خويلد، وزقاق الحجر الذي كان يسلم على النبي، ودار الندوة.

من تلك الآثار أيضاً بئر طوى، وهو البئر الذي ثبت أن النبي شرب منه وأغتسل فيه خلال حجة الوداع، ومكانه مشهور في الحلقة القديمة بجرول أمام مستشفى الولادة بمكة المكرمة، وتوجد في الحجون جنة المعلاة، وهي أقدم مقابر مكة المكرمة.

الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد صالح

بن عبد العزيز آل الشيخ حاسما لتلك القضية

بتأكيده (بعدم التعرض لها بإزالة أو تغيير

لمعالمها وطالب ببالاهتمام بها وتزويدها

بكافة الخدمات أسوة بالمساجد الأخرى رغم

التي تقوم بها الجهات المعنية بالمحافظة على

الأثار وفي مقدمتها وكالة الآثار والمتاحف

والنتسي تمعد الحلقة الاهم في مواجهة ثلك

الممارسات في محاولة لايقاف فقدان الإرث

الشقافي والتاريخي من المعالم الإسلامية

بالمدينة المنورة الاانها فشلت مرات عديدة في

ومضت الصحيفة تقول (ورغم المحاولات

أنه قد تم إزالة بعض منها).

وأكد الأمير سلطان أنه تم إعادة صياغة نظام المتاحف والآثار ورقعه للجهات الرسمية، وهدا النظام يشمل المحافظة على التراث

ومضى يقول (أصبحت قضية هدم الآثار قضية غير مقبولة لدى المواطن، بل ان المواطنين رفعوا أصنواتهم احتجاجا على عمليات الهدم وهذه من علامات التحضر وهي مؤشرات ميشرة، ولعلى هنا استذكر الدور الحضاري الذي يقوم به الحرس الوطنى الذي

وسياسية واجتماعية والتقوا بالامير عبدالله (الملك حالياً) للتعبير عن احتجاجهم ضد تدمير هذا الأثر الديني والتاريخي.

وبحسب ما ذكرت صحيفة (الشرق الاوسط) فإن (عمليات هدم الأثار الهامة في المدينة المنورة ليست الاولى ولسن تكون

الاخيرة اذا لم يتخذ إجراء حاسم تجاه ذلك، فقد مسجد العريض بالحرة الشرقية).

متباينة تتجاذبها بين المناداة بإزالتها والإبقاء عليها وفق أسباب وحجج تحكم

أهالي مكة المكرمة اضافة الى الانتقادات الواسعة من جانب الاتراك. وفي الثاني عشر من أغسطس ٢٠٠٢ قامت جرافات ومعدات هدم عديدة قيامت ببإزالة مقيام السيد العريضي (٧٦٦ ـ ٨٢٥م)، وكان يحتوى على مكتبة عامة كبيرة تحوى عشرات الآلاف من الكتب والمصادر الرئيسية للدارسين والباحثين في الدراسات الإسلامية. وقد شكل وفد من شخصيات حجازي دينية

سبق وأن هدم جزء كبير من المساجد السبعة وأزيل مسجد ينسي قرينظة بالعوالي وسوي بالأرض رغم مكأنته الدينية والتاريخية والحضارية وما له من مكانة في العهد النبوي حينما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه يوم موقعة الأحزاب المفصلية)لا يُصلين أحد العصر إلا في بني قريظة (وكذلك

وتمضى الصحيفة قائلة كانت قضية (المساجد السبعة وما طرح حولها من آراء قناعات كل طرف، جاء تصريح وزيرالشؤون

ربطنا بتراثنا وسنعمل على ما بناه الحرس الوطني في مهرجان الجنادرية في الاعتراف والمحافظة على التراث الوطني).

مايلفت في الحوار مع الامير سلطان بن سلمان مع الصحيفة أنه لم يأت على ذكر الآثار الدينية فيما أفرط في الحديث عن الآثار التاريخية سيما المتعلق منها بآثار نجد، وكنا نتوقع منه كأمين لهيئة سياحية أن يكون أشد حرصا وسخطا على الدمار الكبير الذي لحق بآثار الاسلام في مكة والمدينة.

نشير الى أنه في الحادي عشر من سبتمبر عام ٢٠٠١ أقدمت الجرافات على هدم قلعة جياد بجبل بلبل بمكة المكرمة ومصادرة عموم الاراضى الشابعة لها البالغة ثلاثة

وانتقد عدد من المهتمين بالأثار، حسب ما أفادت به الصحيفة، ومنهم الدكتور عبد الله نصيف والدكتور عايض الردادي عضو مجلس الشورى والدكتور أنور عشقى التسرع في اتخاذ خطوات الهدم والإزالة، ودعوا للحفاظ على ما تبقى من أثار إسلامية ونادوا بالتريث في إزالتها باعتبارها وسيلة للاعتبار والاستذكار، كما أكدوا أنه بضياعها يضيع إحياء سنة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وتقديم النصح والإرشاد مؤكدين على عدم إهمال الآثار بحجة

أن هناك من يبتدع فيها أو يرتكب خطأ ومشيرين الى أهمية تصحيح الأخطاء الشرعية لكى يتحقق الأجر، خاصة مع تنامى دور هذه المواقع الدينية كعامل جذب سياحي. وتزخر المدينة المنورة بالعديد من الأثار

التي تعود للمراحل الأولى من التاريخ وتأتى الآثار الإسلامية في مقدمتها والتي تتخذ منها المدينة المنورة مكانتها في التاريخ، ويمنحها المسجد النبوى الشريف ثاني الحرمين الشريفين ومثوى الرسول صلى الله عليه وسلم مكانتها الدينية في قلوب المسلمين في أرجاء العالم.

ومن الجبال التاريخية المشهورة في المدينة المنورة جبل النور وفيه غار حراء، وجبل ثور وفيه غار ثور وهو الغار الذي إختبا فيه النبي مع صاحبه الصديق في طريق الهجرة، وجبل أبي قبيس أول جبل في الأرض (كما تقول بعض الروايات التاريخية)، وجبل قعيقعان من الجهة الشمالية للحرم، وجبل الكعبة الذي أخذ منه النبي إبراهيم وإبنه إسماعيل بعض حجارة الكعبة، وجبل جياد، وجبل ثبير خارج الحرم، وجبل خندمة.

وفي مكة المكرمة مساجد أثرية كانت تقصد الزيارة منها مسجد أبي بكر الصديق، بالقرب من بركة ماجن في المحلة المعروفة حاليا بالمسقلة، وقد أزيل مع التوسعات العمرانية، ومسجد حمرة بن عبدالمطلب بالمسقلة، ومسجد الجن، وهو مشهور ويسمى مسجد البيعة, ومسجد الحرس، ومسجد البيعة بمنى ويتردد أنه مهدد بالزوال، ومسجد نمرة الشهير بعرفات، ومسجد الخيف بمنى، ومسجد المشعر الحرام في مزدلفة، ومسجد السيدة عائشة والذي تم فيه صلح الحديبية، ويعرف عائشة والذي العمرة في أول طريق المدينة،

الطالع على يمين المسافر، ومسجد الراية ويقال إن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه، وركز رايته حين فتح مكة بقربه، وقد أزيل في التوسعة الجديدة.

ومن تلك الأثار أيضاً الواردة في بطون الكتب التاريخية، مسجد المختبا في سوق الليل يالقرب من موقع المولد، ويقال بأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يختبئ فيه من الكفار، وقد أزيل في التوسعة الجديدة، ومسجد الإجابة في شعب بالقرب من ثنية أذخر.

آثار المسجد الحرام والمواقع الأثرية قرب مكة المكرمة

أما آثار المسجد الحرام فمنها، الكعبة المشرفة، وجوف الكعبة وقيه مكان صلاة النبي صلى الله عليه وسلم، والألواح الأثرية لبناة الكعبة عبر التاريخ، والهدايا المعلقة للكعبة، وأعدد الزبير ابن العوام الثلاثة التي يستند سقف الكعبة عليها، ومكان التوبة (وهو مايقابل في الداخل للحجر الأسود)، وكسوة الكعبة من الداخل وياب التوبة وهو الباب

الداخلي الصغير المؤدي الى سقف الكعبة، سطح الكعبة، ومرزاب الكعبة.

ومن خارج الكعيبة: الحجر الأسود, والملتزم, والركن اليماني, وياب الكعبة, وثوب الكعيبة الخارجي, وستارة الباب المعروفة بالبرقم، وحجر إسماعيل، ويقال إن فيه مقابر الأنبياء، وصحن الطواف ويقال أن فيه قبور للأنبياء والرسل السابقين، ومقام إبراهيم عليه السلام، وقصة كونه حجراً يرتفع بالنبي إبراهيم لبناء الكعبة العلوى.

من تلك الآثار بشر زمزم، والمقامات الخاصة بالمذاهب الأربعة، وقد ازيلت ولا تزال توجد لها صور، والبناء العثماني، لازال بعضه قائماً بعد التوسعة، والصفا والمروة، وبينهما المسعى الشريف، وهو من شعائر الله.

ومن أشهر المواقع الأثرية قرب مكة وادي حُـنين (يدعان) أعلى وادي الشرائع، الذي حدثت فيه الموقعة المذكورة في القرآن الكريم: (ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئاً) الآية.

العربية نت ـ ٢٥ أغسطس ٢٠٠٥

يعود تاريخه إلى عام ١٩٠٠

هدم جسر (سكة الحجاز)؛ فتش عن البدعة؟

قال رئيس بلدية العقيق المهندس حمزة جعفر سبيه إنه تم هدم جسر سكة حديد الحجاز بوادي العقيق في المدينة بالكامل بناء على تعليمات أمين المنطقة المهندس عبد العزيز الحصين.

وأضاف سبيه في تصريح لصحيفة (عكاظ) السعودية الاحد ٢٨ - ٨ - ٢٠٠٥، أن أوامر الهدم جاءت بسبب سقوط عقدتين من الجسر بعد السيول التي إجتاجت المدينة في ديسمبر/كانون الثاني ٢٠٠٤ إضافة إلى حوادث السقوط التي تضرر منها المشاة الذين يعبرون الجسر.

وتنف جأت إدارة الأثنار ببإدارة تعليم منطقة المدينة بهدم الجسر بعد أن سألتها صحيفة (عكاظ) السعودية عن الأمر، وأكد مدير الإدارة بالنيابة عبد الرحمن الخربوش أنه لا يعلم شيئا عن ذلك ولم يصل للإدارة أي شعار بالهدم.

ووضّح للصحيفة أنه تابع الجسر قبل أسبوع وفقا للجولات الميدانية الاعتيادية، وأضاد الخربوش أن الإدارة ستبعث مندوبا للموقع وكتابة تقرير حول دواعي الهدم.

وقال رئيس بلدية العقيق إنه استخدم لهدم الجسر دقاقات بطريقة يسيرة تضمن

سلامة الحجارة من التكسير ومن ثم رفعها إلى إدارة الصيانة بالأمانة وحفظها من الضياع.

ربي سي من من وأغساف أن لجنة من الأمانة وقفت لمراقبة عملية الهدم والتأكد من وصول الدجسارة إلى الإدارة، مشيرا إلى أن تنفيذ الهدم تم بخضور مستشار

من الأمانة يحدد الأجزاء المستهدفة ويوجّه بإزالتها.

وقال السكان إنهم إستيقظوا نهاية الأسبوع الماضي على أصوات الكسارات والدقاقات التي اقتحمت الموقع وشرعت بهدمه ما دفع البعض إلى التجمع حولها وسؤال المهندسين والمنفذين عن سبب ذلك غير أنهم لزموا الصمت ولم يجيبوا على سيل الأسئلة التي حاصرتهم.

ويحد شيوع النبأ بدأت قوارح الأدباء والشعراء تتذكر الجسر وقال الشاعر الحجازي حسن الصيرفي بلسان حزين: إن الموقع يمثل ذكرى تاريخية مسطرة هدمه بعد مئة سنة مئن رسوخه، مشيراً إلى أنه من المقترض



إصلاح الجزء الخرب بدلاً من هدمه وأضاف أنه خطي بأبيات القصيدة التي نظمها فيه أيام الصبا إلا أن ذاكرته خانته في استعادتها. وخلص للقول بعين دامعة: (لعل هناك مصلحة عامة).

يذكر أنه لا تزال هناك آشار تاريخية راسخة منذ إنشاء سكة حديد الحجاز سنة ١٩٠٠ خلال قيام الدولة العثمانية وقد حظيت المدينة المنورة باحتضان محطة القطار الرئيسية بالعنبرية وجسر سكة الحديد بوادي الحقيق وهي من أشهر الوديان التاريخية.

العربية نت ـ الاحد ٢٨ أغسطس ٢٠٠٥م، ٢٤ رجب ١٤٢٦ هـ

البيئة الجغرافية الصعبة، وبيئة الإنغلاق، وانعدام التعددية الثقافية أدت الى تبئي الوهابية وعنفها

مدخل لفهم العنف القادم من (الجنوب)

مجتمعات المنطقة الجنوبية تضم في تقديري ثلاث تكوينات اجتماعية متفاوتة هي:

 ١ - مجتمع البيئة الجبلية الممتدة من جنوب الطائف إلى فيفا، مروراً بأبها ونجران.

 ٢ - مجتمع البيئة الساحلية (تهامة) الممتدة من جنوب مكة إلى جازان.

٣. مجتمع البيئة الصحراوية الواقع إلى الشرق من المنطقة الجبلية والممتد من جنوب شرق الطائف مروراً ببيشة وتثليث، وصولاً إلى شرقي نجران حيث منطقة الربع الخالي. الانتماء الشديد لمدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وإفراز الشباب المتبني للعنف يكاد يتركز في مجتمع البيئة الجبلية من المنطقة الجنوبية. هذه المنطقة الجبلية تضم أيضاً ثلاث تكوينات اجتماعية متفاوتة هي: أيضاً ثلاث تكوينات اجتماعية متفاوتة هي: الطائف إلى حدود نجران.

ب، مجتمع بيئة نجران. ج، مجتمع بيئة فيفا.

ومرة أخرى، فالشيوع الكبير لأفكار مدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وإفراز الشباب المتحمس لأعمال العنف يتركز في المنطقة الجبلية الممتدة من جنوب الطائف إلى منطقة نجران. أي بحسب التقسيم الإداري: الجزء الجبلي من منطقة الباحة والجزء الجبلي من منطقة عسير. هذه مالاحظة أولى.

أما الملاحظة الثانية التي تستحق التسجيل
فهي أن هذه المنطقة الجبلية، ويعكس ما
يعتقد الكثيرون ممن يرون أن تبني أبناء هذه
المنطقة للعنف ينبع من الجهل والفقر، فإن
تعليماً وأقضلهم مستوى اقتصادياً. ويكفي
أن نتنبه إلى أن الجزء الجبلي من منطقة غامد
الذي يشار إليه على أنه الجزء الأكثر إفرازاً
يكاد أبناؤه يكونون أفضل أبناء المنطقة
يكاد أبناؤه يكونون أفضل أبناء المنطقة
واقتصادياً. بل وربما يكون ذلك الجزء من
الجزء الجارياً المناواة دفعاً نحو التعليم والنجاح ما

في هذه المنطقة الجبلية الممتدة من جنوب

الطائف إلى شمالي نجران هناك تشابه كبير في السمات والطباع والاهتمامات، وتقارباً واللهجات. وبالمقابل فإنه يوجد تشابه كبير واللهجات. وبالمقابل فإنه يوجد تشابه كبير في السمات والطباع والاهتمامات والأشكال والأزياء التاريخية واللهجات بين أبناء منطقة تهامة من أبناء ذات القبائل التي توجد مراكزها في المنطقة الجبلية، إلى حد أنه يوجد تقارب بين الغامدي والعسيري الساكنين في المنطقة الجبلية بصورة تقوق في بعض جوانيها التقارب الموجود بين الغامدي الساكن في تهامة، وبين القطاني والخامدي الساكن في تهامة، وبين القطاني والعادي

مواقع العنف في المنطقة الجنوبية لا تعود لأسباب اقتصادية إذ أن العنفيين أكثر غنى وأرفع مستوى تعليمياً من نظرائهم في نفس المنطقة القاطنين في السواحل والصحارى

الساكن في المنطقة الجبلية والقحطاني الساكن في تهامة. تماماً مثلما يمكن أن نتحدث عن البدوي في منطقة نجد (سواء كان ينتمي إلى مطير أو عتيبة أو حرب) وعن سكان الواحات أو الحضر (مثل بريدة وعنيزة والخرج والدرعية) ممن قد ينتمون إلى ذات القبائل.

البيئة الجبلية لها تأثير عميق على أبناء المبيئة الجبلية من الجنوب، والبيئة الساحلية (منطقة تهامة) لها تأثير عميق على أبناء المنطقة الساحلية من الجنوب، حتى وإن كانوا ينتمون إلى ذات القبائل التي يسكن أبناؤها في المنطقة الجبلية. وذات الشيء يمكن أن يقال بشأن البيئة الصحراوية من المنطقة الجنوبية، أي المنطقة الواقعة شرقي جبال السروات، حتى وإن كانوا ينتمون إلى ذات القبائل التي يسكن أبناؤها في المنطقة نا المنطقة المنطقة المنافقة في المنطقة نا المنطقة على المنطقة المنافقة المنافقة في المنطقة المنطق

هناك مؤشر أولى يفسر كثرة إفراز المنطقة الجبلية من الجنوب للشباب المتحمس لأفكار العنف، وهو أن ذات المنطقة الجبلية هي أكثر منطقة سعودية يقبل أبناؤها على الوظائف العسكرية!! هذا الإقبال الشديد، وهذه الحفاوة بالأعمال العسكرية لم تأت عبشا وليست خالية من الدلالة والمعنى. فهناك علاقة ما بين الاندفاع نحو العنف والديني والإقبال على الوظائف العسكرية، وبين البيئة الجبلية الممتدة من جنوبي الطائف إلى شمالي نجران! لا أحد يمكن أن ينازع في أن منطقة نجد هي منطقة التبنى الشديد لمدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب، سواء بإفرازاتها الإيجابية في مجالات الدعوة والعلم والقضاء أوفي جوانبها السلبية المتمثلة في التكفير والعنف والانخلاق والتشدد. في هذا العالم الواسع يوجد منطقتان هما الأكثر تأثرا بأفكار مدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب والأكثر قبولا لها، وذلك خارج منطقة نجد، وهما الجزء الجبلى من المنطقة الجنوبية (الباحة وعسير) ومنطقة القبائل في جنوب أفغانستان وشمالي باكستان وهذه المنطقة هى التى أنتجت جماعة طالبان، وهي المنطقة التي لا زالت تحمي ابن لادن والظواهرى وغيرهما.

إفرازات الدعوة النجدية جاء معظمها من نجد ورجال نجد، بدءاً من علماء الدعوة إلى ورجال نجد، بدءاً من علماء الدعوة إلى المقضاة إلى المحاربين (جنود إقامة الدول السعودية الثلاث، وآخرهم الإخوان) وجماعة والعشرين وهذه أمور لا أعتقد أن أحداً نازعة فيما

إذا خرجنا خارج منطقة نجد فإلى أين تقودنا الخطى فيما يتعلق بشيوع دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب؟!

لن تقودنا إلى المنطقة الشرقية، ولا إلى منطقة الحجاز.

البعض أشار إلى الفقر وقلة المشاريع، وأرجع إليهما التأثر بأفكار العنف من بعض من ينتمون إلى الأجزاء الجبلية من المنطقة الجنوبية. وأنا لا أنفى هذا العامل تماماً،

ولكنني أتحدث عن التأثر عموماً بمدرسة الشيخ بجوانبها الإيجابية والسلبية. لماذا لم يكن منطقة الأكثر تأثراً بدعوة الشيخ، وهي منطقة يكثر فيها الفقر وتقل فيها المشاريع وتكثر فيها الكوارث؟! لماذا ليست منطقة نجران هي المنطقة الأكثر تأثراً بدعوة الشيخ، وهي منطقة ليست أوفر حظاً من منطقتي الباحة وعسير؟! لماذا ليست المنطقة السمائية من المملكة هي المنطقة ليست الأكثر تأثراً بدعوة الشيخ، وهي منطقة ليست أوفر حظاً من منطقتي الباحة وعسير؟!

لماذا لا يتسبب الفقر قي الإفرازات العنيفة في الأخياء الفقيرة في جنوب جدة، وبعض أحياء وسط وجنوب الرياض وقرى وهجر المدينة المنورة ووادي الدواسر وأمثالها؟! وبالمقابل لماذا يشيم التبني الشديد لدعوة الشيخ في منطقة مخدومة تنموياً ومتميزة تعليمياً مثل القصيم؟! أعلم أنه يوجد إجابات متعددة لهذه الأسئلة، ولكن مجرد حكاية الفقر وقلة المشاريع لا تفسر سلوكيات متباينة إزاء موضوع واحد.

البحث عن لقمة العيش يفسر الإقبال على الوظائف العسكرية وغير العسكرية، ولكن هل فعلاً تتماثل المناطق المختلفة وتتشابه على هذا الصعيد؟! هل هذا الإقبال على الوظائف العسكرية موجود لدى أهل كل المناطق المحرومة تنموياً مثل تهامة وجازان ونجران والمنطقة الشمالية من المملكة وأهالي بيشة ووادي الدواسر والأحياء المقيرة في مكة وجدة والرياض بنات درجة الإقبال الموجودة في المناطق الجبلية من المنطقة المواسوة المناطق الجبلية من المنطقة

وكما أعلم فإن أبناء المنطقة الجبلية الممتدة من الطائف إلى أبها ليسوا الأسوأ تعليماً في المملكة، كما أنه قلما يوجدون في الأحياء الفقيرة في مكة وجدة والرياض، وقلما ينتجون طبقات معدمة كالتي تنتجها جازان أو بعض هجر المملكة أو ذوي الأصول الأقريقية أو أبناء الطائفة الشيعية.

أبناء هذه المنطقة الجبلية يكادون يقتربون من الطبقة الوسطى في عمومهم، سواء تعليمياً أو اقتصادياً، وأبناؤها يملأون الوظائف الوسطى المدنية والعسكرية، ويندر أن تجد الطبقة المترفة لديهم (قد تجد أفراداً ولكنك لن تجد طبقة، وهذا يرجع بالفعل لقلة المشاريع وقلة السماح لهم بشغل المناصب القيادية) ويندر كذلك أن تجد لديهم الطبقة المسحوقة (أيضاً قد تجد أفراداً ولكنك لن تجد طبقة).

ري القول بأن أكثر منطقتين في العالم تأثراً بأفكار مدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب خارج منطقة نجد هما المنطقة الجبلية



الممتدة من الطائف إلى أبها وما حولها، ومنطقة جبال أفغانستان وما حولها (منطقة القبائل). وإذا صح ذلك فلماذا هاتان المنطقتان خارج منطقة نجد هما الأكثر تأثراً بمدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب؟!

سمات مشتركة

الواقع أنه يوجد سمات مشتركة بين هذه المناطق جعلتها الأكثر استجابة لأفكار مدرسة الشيخ والأكثر حفاوة بها وتمثلاً بها. هذه السمات هي البيئة الجغرافية الصعبة التي يتسم أهلها دوماً بالشدة والصلابة والصرامة، وكون هذه المناطق هي بيئات داخلية منغلقة تاريخياً، وانعدام التعددية الثقافية والمذهبية والاجتماعية في هذه المناطق. واننظر إلى هذه السمات:

أولاً: البيئة الجغرافية

حتى وإن كانت الطفرة الاقتصادية قد أثرت على الجميع، فإن أبناء الجبال في الخالب يتسمون بالحيوية والحركة والحماس والصلابة والحدّة والصرامة. وعلى الرغم من أن مشهد الجبال الشاهقة في الجنوب يختلف كلياً عن مشهد الصحراء الجرداء في تجد، فإن هاتين البيئتين المتناقضتين تصنعان بعض السمات المشتركة في أهلها، وخصوصا سمات الصلابة والصرامة والحدة البيئة الجبلية في المنطقة الجنوبية كانت تتميز عن الصحراء بأنها منطقة استقرار وكفاية اقتصادية، وذلك من خلال بيئتها الزراعية وطقسها المعتدل ومياهها الوفيرة في الماضسي. هذه السمات قاربت الشبه بينها وبين بيئة الواحات التي كان يقطنها الحضر مِن أهل نجد (القصيم، الدرعية والخرج). فهي

اليوم الوطني ، وسلة مهملات الفتاوي

تحتفل السعودية هذا العام شعبياً لأول مرة في تاريخها باليوم الوطني (وليس العيد الوطني) حيث لا أعياد غير العيدين المعروفين لدى المسلمين.

الوهابيون يرفضون الإحتفال لأنه شرك بالله، ولم تستطع الحكومة ان تقنعهم طيلة هذه السنين بغير ذلك! في حين أشها أقضعتهم وقرضت عليهم ما هو أدهى وأمر: استقدام القوات الأجنبية! وما يسمونه البنوك الربوية! وقساد الإعلام، والصمت على النهب والسرقات والممارسات اللاأخلاقية للأمراء، وغير ذلك!

أجابت هيئة الإفتاء عن سوّال حول الاحتقال بعيد المولد وعيد الأم والعيد الوطني فقالت بأن فيها تشبه بأهل الجاهلية أو نحوهم من طوائف الكفار قهو بدعة محدثة ممنوعة وفيها عبادة لع يأذن بها الله!

وأجاب الشيخ ابن باز عن ذات الموضوع بأن الاحتفال بالموالد وذكرى استقلال البلاد أو الاعتلاء على عرش الملك وأشباه ذلك من المحدثات التي قلد فيها كثير من المسلمين غيرهم من أعداء الله وغفلوا عما جاء به الشرع المطهر من التحذير من ذلك والنهى عنه.

وقال الشيخ صالح الفوزان: من الأمور التي يجري تقليد الكفار فيها: تقليدهم في الأعياد الموالد عند الأعياد الموالد عند الرساء والملوك، وقد تسمى هذه الأعياد البدعية أو الشركية بالأيام أو الأسابيع — كاليوم الوطني للبلاد، ويوم الأم وأسبوع النظافة — وغير ذلك من الأعياد اليومية والأسبوعية، وكلها واقدة على المسلمين من الكفار.

وأجاب المفتى السابق محمد بن ابراهيم عن سؤال حول اليوم أو العيد الوطني ققال: إن تخصيص يوم من أيام السنة بخصيصة دون غيره من الأيام يكون به ذلك اليوم عيدا، علاوة على ذلك أنه بدعة في نفسه ومحرم وشرع دين أهل لم يأذن به الله، أنه مشابهة للكفار من أهل المحتدب وغيرهم في إحداث أعياد لم تكن مشروعة أصلاء وتحريم ذلك معلوم بالبراهين والأدلة القاطاحة من الكتاب والسنة، وليس باب تحريم ذلك من باب التحريم المجرد، بل هو من المحريم المدع في الدين، وهو أغلظ وأقظع من المحروه. المعود المناهوانية ونحوها.

لم تكن الدولة مهتمة بالحس والهوية والرابطة الوطنية قبل هذا الوقت، فتنازلت للمشايخ, أما الآن وبعد أن شعرت بأن الأرض تهتز تحت أقدامها، ضربت رأي مشايخها عرض الحائط كما كانت تفعل، فهي تريد فتاوى على المقاس، وما يخرج عن المقاس المطلوب يرمى في الزبالة!

جنوبى الطائف إلى شمالي نجران يجمعون بين بعض سمات أهل البادية وبعض سمات أهل الواحات النجدية المعزولة والمحاطة بالصحراء. فمن ناحية هم أشداء متحمسون محاربون كأهل الصحراء، فهم تصقلهم بيئة الجبال الوعرة والشاهقة مثلما تصقل الصحراء الجرداء أهل البادية. ومن ناحية أخرى هم كأهل الواحات في منطقة نجد أهل استقرار وأهل كفاية إنتاجية وقبول للتعليم والانتظام ويعد عن أعصال النهب والسلب. ومثلما أسهمت الصحراء في ترسيخ العزلة النسبية لواحات نجد ضمن بيئات زراعية شبه مكتفية اقتصادياً وغير متعددة ثقافياً أو اجتماعياً، فإن الجبال الشاهقة أسهمت أيضاً في ترسيخ العزلة النسبية لساكني المناطق الجبلية ضمن بيئات زراعية مستقرة وشبه مكتفية اقتصاديا وغير متعددة ثقافيا أو احتماعيا

هذه البينة الجبلية البسيطة ثقافياً والقاسية جغرافياً كانت مهيأة للامثلاء بدعوة تنسجم مع بساطتها الثقافية وصرامتها وشدتها الفردية والاجتماعية، وهذا هو ما يفسر كيف أصبحت الأجزاء الجبلية في منطقة الباحة ومنطقة عسير تنافس الواحات النجدية في تبني مدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وإنتاج منظريها وجنودها!

هذا الوضع لا يمكن أن يحدث في منطقة الحجاز، فهي منطقة مملوءة ومتعددة ثقافياً ومذهبياً منذ القدم وليس لدى أهلها تلك الصرامة والصلابة والطيف الاجتماعي الوحيد. وبالمثل فإن المنطقة الشرقية هي منطقة تعددية مذهبية (السنة والشيعة) التماس الحدودي مع بيئات أخرى). المنطقة الشمالية هي أيضا منطقة تماس حدودي يوجد قدر من الازدواجية الاجتماعية والثقافية، وهو ذات الشيء المتحقق في جازان ونجران، وإن كانت الأخيرة تنسم أيضاً بالتعددية المذهبية.

البيئة الوعرة والانغلاق التاريخي وغياب التعددية الثقافية والمذهبية تتحقق أيضاً في منطقة القبائل بجنوب أفغانستان وشمال باكستان التي شهدت منذ أوائل الثمانينات الميلادية أكبر عملية إحياء وعولمة فكر مدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب، وذلك في أوائل مرحلة الجهاد الافغاني ضد الاحتلال السوفياتي.

عن منتدى الوسطية http://www.wasatyah.com/vb/show thread.php?t=21972 أيضاً بيئات مستقرة كان أهلها يعتمدون على الزراعة.

قد يقال: لقد كانت الأحساء توفر بيئة استقرار ومجتمع زراعي، فلماذا لا تتشابه مع واحات نحد ؟!

هنا يأتي دور السمة الثانية التي تجمع بين نجد التاريخية والباحة وعسير التاريخيتان، وهي غياب التعددية الثقافية أو المذهبية.

ثانياً: غياب التعددية الثقافية أو المذهبية واحات نجد تشكل بيئات زراعية منظقة لا تسمح بالتعدد الثقافي، فهي بيئات توجد وسط الصحراء: وهي من هذه الناحية تشابه بيئة المنطقة الجبلية من الجنوب التي تعتمد على الزراعة، بينما جعلتها الجبال الشاهقة ضمن بيئة شبه منخلقة لا تسمح أيضاً بالتعدد الثقافي.

لننظر من هذه الزاوية إلى الاختلافات بين المنطقة الجبلية الممتدة من الطائف إلى نجران وبين المنطقة الجبلية في نجران ثم المنطقة الجبلية في فيفا. فمن الطائف إلى ما قبل نجران لا يوجد تعددية مذهبية أو اجتماعية، بينما توجد تعددية مذهبية في نجران نتيجة وجود الشيعة . فضلاً عن نجران تيام إسرائيل . وازدواجية اجتماعية وثقافية (سعودية يمنية) تطبع في الغالب وثقافية (سعودية يمنية) تطبع في الغالب ساكني المناطق الحدودية في كل مكان.

وهذه الازدواجية الاجتماعية والثقافية موجودة أيضاً في فيفا، وفي جازان الساحلية و ذلك بحكم الوجود الجغرافي بين بيئتين و نظامين سياسيين واجتماعيين وثقافيين مختلفين.

وهكذا فإن البيئة الجبلية غير المحاذية للحدود السعودية اليمنية (الجزء الجبلي من منطقة الباحة والجزء الجبلي من منطقة عسير) تتميز عن غيرها من المناطق الجبلية في الجنوب ذاته بأنها ليست منطقة تعددية مذهبية أو ازدواج اجتماعي أو ثقافي كالذي تتسم به نجران أو فيفا.

لقد ظلت تلك المنطقة منطقة وحدة ثقافية واجتماعية، ولم تخضع على الإطلاق للنفوذ السياسي المباشر للحجاز أو اليمن، ولم توجد بها تيارات دينية مختلفة كالتيار الصوفي، وأسهمت بيئتها الزراعية في الماضي في استقرار أهلها واكتسابهم لسمات أهل المجتمعات الزراعية، كما أسهمت جبالها الشاهقة في عزلتها النسبية وحفاظها على استقلاليتها الثقافية والاجتماعية واتسام أهلها بالصلابة والحدة والصرامة.

أي أن ساكنى المنطقة الجبلية الممتدة من

نور الحق يسري ويشرق

د. ربيع بن صادق دحلان

تعليقاً على ما نشره الصحفي السيد محمد بن على الجفري بجريدة عكاظ عدد ١٤١٦ يوم الخميس بجريدة عكاظ عدد ١٤١٦ يوم الخميس سليمان تشعل الاختلافات في أدبي مكة) حيث كانت محاضرة فضيلة العلامة الأستاذ الدكتور عبدالوهاب أبو سليمان بعنوان: (رحلات علماء مكة العالمية الغالمية).

أُقول مستعيناً بالله تعالى: دفعني واجبان لتحريك قلمي:

الأول: واجب الشكّر لفضيلة العلامة الجلامة الجليل الأستاذ الدكتور عبدالوهاب ابو سليمان أثابه الله على ذكره محاسن جدي الحافظ العالم الفقيه الرحالة المدرس بالمسجد الحرام السيد عبدالله بن صدقة بن زينى دحلان في محاضرته تلك.

والشاني: واجب الذود عن حرمات العلماء، ودفع اي عدوان يتعرضون له ممن يجهل دورهم ومكانتهم في مجتمعهم وفي التاريخ الفكري لعصرهم، ويكبر حجم العدوان عندما نقرأ كلاماً مثل الذي أثير في محاضرة العلامة الدكتور عبدالوهاب أبو سليمان عن عالم له مكانته المحترمة وصيته الناصع وسمعته البراقة هو المغفور له ـ العلامة أحمد زيني دحلان.

إن مما يحرز في النفس أن نرى في مجتمعنا العربي والإسلامي، بعض الأكاديميين، من لا يتورع عن الخوض في لحوم العلماء، واختلاق النقائص عنهم، بل ورميهم بما يثير الشك حول عقيدتهم، بالجهل والهوى وقلب الحقائق، متجاهلين من الكبر الحرمات، ومن العلماء، وحرمتهم من اكبر الحرمات، ومن اوجب الواجبات صونها في حياتهم وبعد مماتهم، فقد روى ابن حبان والترمذي بإسناد حسن ان عمر رضي الله عنهما نظر يوما إلى الكعبة فقال: (ما أعظمك وأعظم حرمة منك).

وقبل أن أسهم في هذا الواجب: أود أن أقدم للقراء نبذة مختصرة عن حياة جدى العلامة السيد عبدالله بن صدقة دحلان رحمه الله، كما ورد عنه في كتب السير والتراجم، ومنها كتاب سير وتراجم علماء من القرن الرابع عشر للهجرة للأستاذ عمر عبدالجبار رحمه الله، سلسلة الكتاب العربى السعودي ٦٧ من إصدارات شركة تهامة، وكتاب نزهة الفكر فيما مضى من الحوادث والعبر تبراجم القرن الثاني والثالث عشر، للأستاذ أحمد بن محمد الـهـاشـمـي، منشورات وزارة الثقافة السورية، وكتاب مختصر

في زبدة السيرة النبوية، فقد كتب عنه رحمه الله ما نصه الآتي:

كانت ولادة السيد عبدالله دحلان رحمه الله:

ولد ونشأ بمكة المكرمة عام ١٢٩١هـ في عصر الأمير الشريف عبدالله بن محمد بن عون رحمه الله، وكانت بين الشريف محمد بن عون رحمه الله وجده السيد زيني دحلان - رحمه الله - صلات قوية ومحبة وثيقة مما جعله يأمر أبناءه بأخذ العلم عن مفتي الحجاز آنذاك العلامة الشهير السيد أحمد بن زيني دحلان رحمه الله

يتصل نسب والديه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبيت الدحلان من أكرم بيوت الحجاز علماً وفضلاً ونسباً، بيت أضاف إلى تاريخ أهله وأمته الكثير من الأخلاق الفاضلة، من تواضع ورأفة



ورحمة وجهاد وكفاح ووفاء وسماحة في المعاملة وحمل للمودة والسمعة الطيبة، وقد تحدث عنهم كثير من العلماء المؤرخين، وبينوا فضلهم وجهودهم في خدمة الدين والعلم وأهله، وقد اشتهر منهم إمام الحرمين ومفتى الشافعية بمكة المكرمة وشيخ علماء الحجاز في عصره العلامة الفقيه الحافظ السيد الجليل أحمد بن زيني دحلان الحسني الهاشمي القرشي المكي رحمه الله، صاحب النصائح الإيمانية للأمة المحمدية، وطبقات العلماء والفتوحات الإسلامية بعد الفتوحات النبوية، والسيرة النبوية، والفتح المبين في سيرة الخلفاء الراشدين، وتاريخ الأندلس، وخلاصة الكلام في تاريخ امراء بلد الله الحرام، وتيسير الأصول لتسهيل الوصول، وفضائل العلم، ومنهل العطشان على فتح الرحمن، والدرر السنية, وبيان المقامات

وكيفية السلوك، والأنوار السنية بفضائل ذرية خير البرية، وتاريخ الدول الإسلامية بالجداول المرضية.

وقد تلقى السيد عبدالله دحلان رحمه الله تربيته في حجر عمه العلامة السيد أحمد بن زيني دحلان ـ رحمه الله ـ لموت والده وهو في السادسة من عمره، ولازمه حتى وفاته رحمه الله سنة ١٣٠٤هـ بالمدينة المنورة، وقد أحاطه عمه برعاية خاصة ورباه تربية إسلامية بحتة، وغذى روحه بالإرشاد والتوجيه والتمسك بالدين الحنيف وسنة سيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه وذلك على يد علماء زمانه الثقات، وفي مقدمتهم خاله السيد أبو بكر شطاء رحمه اللهء والعلامة العارف بالله السيد حسن بن محمد الحبشي، ولم يكتف السيد عبدالله رحمه الله بذلك، بل اندفع مع طموحاته العلمية إلى التعمق في علم الفلك على يد أستاذه الشيخ محمد حسين

وبحد أن نال شهادة التدريس عين اماما بالمسجد الحرام وانفرد بالإمامة والتدريس في حلقة باب السلام بالحرم حيث اكتظت بشباب مكة المكرمة ومن أبرزهم السيد صالح شطا الذي تلقى على يده علمي الأدب والفلك، وعبدالرؤوف الصبان، فلفتت مهاراته العلمية ونشاطه المتواصل نظر الولاة فعينوه مفتشا عاما على الدوائر الحكومية، إضافة إلى الإمامة في مقام إبراهيم، والتدريس بالحرم، كما عين أيضاً رئيسا لعين زبيدة التي تأسست إدارتها في عهد الوالي التركي عثمان باشا النورى وأطلق عليها اسم كمسيون عين ربيدة، واشرف على إعادة اعمارها بنفسه، وقد كان جسورا عزوما صلبا صريحا لا تأخذه في الحق لومة لائم، يجابه الولاة بما يراه صوابا دون أن يتردد.

وقد دفعته همته العالية ونفسه الأبية إلى الترحال لنفع المسلمين شأن أسلافه المعظام، فتوجه في سنة ٢٩٦١هـإلى زنجبار بعد ان مر بعدن ولحج واجتمع بسلطانها، وكان موضع الإجلال والتكريم وعاد إلى مكة المكرمة بعد ثلاثة أشهر، وفي عام ١٩٦٨ه سافر إلى دول شرق آسيا وأقام بها سنة وخمسة أشهر درس فيها أحوال البلاد ورجع إلى مكة حاملاً بين جنبيه آمالاً وآلاماً لما رآه من حالة المسلمين وأسس أول مدرسة في الحجاز على الطراز الحديث في باب الزيادة وذلك

في سنة ١٣٢٧هـ وفي سنة ١٣٢٧هـ، ثم
توجه بعد ذلك إلى دول شرق آسيا مرة
أخرى إجابة لطلب أبناء تلك البلاد
وإلحاحهم فأسس (جمعية خير) ومدرستها
لا تزال قائمة إلى الآن، وفي أواخر عام
١٣٣١هـ عاد إلى مكة المكرمة لزيارة
أهله وأقام شهوراً يدعو للعلم والإصلاح
مما أزعج الشريف حسين، فأبعده إلى -
كلاخ - وهي قرية بدوية يسكنها بعض من
قبيلة عتيبة بشرق الطائف، وفيها جمع
امور دينهم توطئة لإنشاء مدرسة بها، فلما
عام الشريف حسين بن علي بذلك خشي
عاقبة التعليم فاستدعاه إليه في الطائف
عاطب منه مغادرة الحجاز.

ثم سافر إلى المدينة المنورة لزيارة الرسول الكريم ويم شطر الشام وزار مصر واجتمع بشيخ الأزهر العلامة الأستان الشيخ سليم البشري، وأدخل جملة من مسلمي شرق آسيا المقيمين بمصر في القسم النظامي للأزهر وذلك في سنة العمر وبعدها سافر إلى كلمبو وسيلان

خطأ المداخلة الأساسي كان في انز لاقها عن المنهجية العلمية، وخروجها عن حد الاتزان والاعتدال، وإغراقه في الجدل العقيم

وأسس بها عدة مدارس إسلامية ثم أخذ ينتقل من بلدة إلى أخرى داعيا إلى الله مؤسسا المدارس الدينية، ولما هاجم الإيطاليون طرابلس الغرب أسس لجانا كثيرة لجمع الأموال والإعانات، فجمعت وأرسلت عن طريق الأمير عمر طوسون باشا، ثم عين شيخا للإسلام في ماليزيا، غير أن نفسه الكبيرة لم تـرغب في ذلك وفضلت القيام بإنشاء المدارس، وانتقل إلى.. فينانغ - وأسس بها مدرسة ثم إلى -ملاة ، وأسس بها أيضا مدرسة، وفي سنة ١٣٣٦هـ سافر إلى الهند فالعراق، وفي طريق عودته عرج على البحرين فأسس بها مدرسة جمع لها من الأموال نحو مائتي ألف روبية، ويني لها عمارة لا تزال قائمة إلى الآن، تخرج منها كثير من شباب العرب، ويعتبره علماء ومؤرخو البحرين



شيخ الأزهر سليم البشري

رائدا من رواد التعليم العام بالبحرين، ثم عاد إلى دول شرق آسيا وأقام بها في سنة ١٣٤٦هـ واشتغل فيها بإصلاح المدارس التي انتشرت في تلك الأصقاع، وأعان على تأسيس مدارس أخرى منها مدرسة آل باجنيد الكائنة بسنغافورة، ووضع لها نظاماً وافياً، وعمر مساجد عديدة، وفي نفس العام سافر إلى الحبشة وزار صنعاء اليمن، واجتمع بالإمام يحيى حميد الدين وأكرمه غاية الإكرام، وكنان موضع الإجلال، والاحترام من أهل الفضل والعلم حيثما حل، ثم عاد إلى مكة المكرمة وأقام بها سبعة أشهر، وسافر إلى مصر وأدخل ابنه في إحدى مدارسها، وقفل راجعا إلى الحجاز فمكث بمكة بضعة أشهر والتقي جلالة الملك عبدالعزيز. رحمه الله ـ رحب به وأكرمه، ثم سافر إلى شرق أسيا وعكف هناك على التأليف والنشر، ونشط في التعليم وكان يلقى دروسه فى زوار بيته. وكان منزله دار ضيافة لمن يعرفه ومن لا يعرفه. حيث يقابل ضيوفه بما عرف عنه من دماثة خلق وابتسامة وبشاشة. له رحمه الله عدة مؤلفات راعى في وضعها مقتضيات الأحوال آنذاك، وما تدعو إليه حاجة البلاد التي يحل بها جاعلا نصب عينيه مبدأ الوحدة الإسلامية والجهد لإعلاء كلمة الله وقد طبع من مؤلفاته: ارشاد ذي الأحكام إلى واجب القضاة

والحكام. * زبدة السيرة النبوية (في ثلاثة أجزاء). * تحفة الطلاب في قواعد الإعراب. * خلاصة الترياق من سموم الشقاق. * مفتاح القراءة والكتابة ودليله.

* إرشاد الخافل إلى ما في الطريقة

التيجانية من الباطل.

 فتوى في إبطال طريقة وحدة الوجود. توفى رحمه الله في عام ١٣٦٠هـ في شرق آسيا وهو يدعو ويجاهد في سبيل إعلاء كلمة الله، وله من الذرية العديد من البنين والبنات منهم السيد أحمد بن عبدالله دحلان مدرس الفلك بالمدرسة الصولتية رحمه الله، والسيد صادق بن عبدالله دملان الذى التحق بالخدمة العامة في العهد السعودي من عام ١٣٥٣هـ وتدرج في وظائف مجلس الشورى عضوا ثم نائبا لرئيس المجلس حتى نهاية عام ١٤١٣هـ بعد هذه النبذة العطرة من حياة جدى رحمه الله أقول للأستاذ الجامعي الذي حمل على جدى رحمه الله في مداخلته (كما جاء في الخبر)، أن خطأ المداخلة الأساسي كان في انزلاقها عن المنهجية العلمية، وخروجها عن حد الاتزان والاعتدال، وإغراقها في الجدل العقيم، وتحويلها الاختلافات بين العلماء (وهو أمر طبيعي في نسق الفكر الإنساني والإسلامي) إلى مسائل اعتقاديه، وهذا ما دأب عليه بعض أحاديي النظرة والفكر في بالادنا في الماضي والحاضر، عندما يتناولون تاريخ أهل بلاد الحرمين، فنجدهم يجنحون إلى التهويل والتعميم والاعتماد على روايات غير صحيحة، ونقل أقوال غير موثقة، والتخافل عن أخرى موثقة: يرغبون ويرهبون، يحذرون وينذرون، دون وجه لهذا إلا الجهل والهوى والفئوية والجهوية والعصبية الجاهلية.

ومن المؤسف أننا نجد اليوم تلك العدوى (أحادية النظرة والفكر) قد لاقحت فكر بعض الأكاديميين فأصبحوا يجهلون أويتجاهلون ابسط قواعد المنهجية العلمية التى تحفظ حقوق الأحياء والأموات من الناس، فنجدهم يخوضون في الأمور دون علم كاف أو دراية أو تجرد أو إنصاف، متجاهلين أن بدون الهدى لا يعرف الحق، ولا يقصد الخير، ولا يعمل به، فيتلبسون الحق بالباطل، وهنا تكون الشبهات، وتنتشر الفتن، ولا احسب أحدا ينقب عن عثرات العلماء الأحياء أو الأموات، ويبحث لهم عن زلات مبنية على الشبه الواهية، إلا من رخص عليه دينه، ووقع في الغلو، وحاد عن الجادة، وكان من محترفي الطعن وسوء الظن لا يقدر على الفصل بين كليات العقيدة وفروع الدين، ولا يتحرر من عصبيته الجاهلية ،ولهذا تكون ردود أفعاله (التي أصبح التخلي

عنها ضرورة شرعية ومنهجية علمية في الاختلافات) دافعاً له على ارتكاب أخطاء علمية فادحة بدافع الجدل والمراء، متجاهلا قول النبى صلى الله عليه وسلم: (لا تسبوا الأموات فتؤذوا الأحياء). لمثل هولاء لا نملك إلا أن ندعو لهم بالهداية، وننصحهم بأن لا يجتهدوا في صياغة وابتداع خلافات اعتقادیه، لمجرد ردة أفعال مغالية لا يمكن أن تبنى عليها مفاصلة في

كماننصحهم

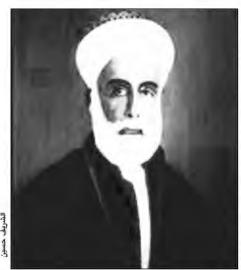
المعتقد

بالابتعاد عن التسطيح، والتشكيك، والتجريح، والنظرة الأحادية المشوهة للحقائق، والتعميم في الأحكام، ويجب عليهم النظر في الأمور بشمولية ليتضح

دأب بعض أحاديي النظرة والفكر في بلادنا في تناول تاريخ أهل بلاد الحرمين، بالتهويل والتعميم بدافع من الجهل والهوى والفئوية والجهوية

لهم تعقيداتها وتشابكها، فلا تقتصر أحكامهم على جانب الشبهة التي يفسر بها كل شيء، ومن ثم يغالون في التكلف والتأول لتسويغ غير المستساغ، وتبرير ما لا مبرر له، فيشعلون الفتنة بأقوال تخيلية يتهمون بها الأحياء والأموات من أهل هذه البلاد الطاهرة، وهو فعل في غاية القبح، وفيه فساد للرأي، ورقة في الدين.

ومن تحركت نفسه للطعن في علمائنا فليس بغريب منه ان يحركه جهله في ثلب آخرين وآخرين، ولهذا نكرر باستمرار عن حاجتنا لعلماء وباحثين مستنيرين من أمثال العلامة الدكتور عبدالوهاب أبو سليمان ـ ممن ينفضون غبار النسيان عن آثار الحرمين الشريفين بجهد الباحث المتمكن، ويوثقونها للدارسين والقراء من عامة المسلمين بمنهج العالم المتيقن،



ويجلون صورة علمائنا المشرقة ممن اسهموا حسب ظروف زمانهم في صياغة ثقافة عصرهم، وإنارة الطريق لأبنائهم عن طريق أساليب التعليم المتاحة.

نحن لسنا بحاجة إلى الهدامين الذين يحملون معاول الهدم لتحطيم كل رمز مشرق في تاريخ هذا البلد، وخاصة جدي وأمثاله رحمه الله الذين قاموا في زمانهم يجهود لا تقوم بها إلا الدول، وتركوا بصماتهم حية وناطقة في أعماق العالم الإسلامي.

لسنا بحاجة للأكاديمي الذي يسعى لهدم التراث الفكري لحقبة من حلقات تاريخ الأمة، أو يشغل الباحثين بتتبع العورات ويغمض عينه عن المحاسن لغاية في نفسه لا علاقة لها بمنهج البحث الصحيح، الذي يفترض ـ أول ما يفترض ـ التجرد والحياد والموضوعية.

بارك الله في محاضرات وأبحاث ومولفات المعلامة الأستاذ الدكتور عبدالوهاب أبو سليمان وأمثاله من علمائنا وباحثينا، ونسأل الله الهداية للأكاديمي الذي شغل نفسه بتشويه صورة بدي رحمه الله وهو رهين قبره لا تتاح له فرصة الدفاع عن نفسه، وعزاؤنا أن نقداً مثل نقد هذا الأكاديمي لم يعد يجد صدى ولا قبولاً بين عامة العلماء، وغالبية المتعلمين، فالحمد لله على ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

جريدة المدينة. ١- ٢٠٠٥/٩/٢

حُكُم القانون

حكم القانون (The The من المصطلحات الشائعة والمتداولة في الصحافة ووسائل الاعلام، وربما جرى استعماله في أحيان كثيرة مفصولاً عن سياقه التاريخي ومضمونه العلمي. لقد سمعنا في الآونة الاخيرة من مستشار الملك عبد الله عن هذا المصطلح كأحد ملامع الحقية الراهنة، الامر الذي يغرض نوعاً من المقارية لمهفوم حكم يقرض نوعاً من المقارية لمهفوم حكم الدقيق.

هناك معان عدة أعطيت لعبارة حكم القانون، وقد فهمت أحياناً على أنها الخلاصة الحقيقية للمباديء الاساسية للقانون البريطاني وفي أحيان أخرى على أنها بيان المثال الذي تم تجسيده جزئيا في الممارسات الدستورية الحقيقية. وقد استعمل أيه. في. ديسي مصطلح حكم القانون في كتاب (قانون الدستور The Law of Constitution) والذي حدد فيه ثلاث مبادىء أساسية، والتي رأى أنها مرغوبة وفي ذات الوقت من وجهة نظره أنها قد تؤسس للدستور البريطاني. وهذه المبادىء تقتضى: أولاً، أن الواجبات القانونية للمواطن وقابليته للعقوية يجب أن تحدد من قبل القانون العادي (ف فُهمُ) وليس من قبل أمر عشوائي من قبل الرسميين أو ممارسة السلطات الاجتهادية الواسعة. ثانياً: أن الخلافات او النزاعات بين مواطن ما ومسؤول رسمى يجب أن تخضع لاجتهاد المحاكم العادية. ثالثا أن الحقوق الاساسية للمواطن لا يجب أن تتوقف على ضمائات خاصة من الدستور بل من القانون الاعتيادي.

إن الروايات المعاصرة لحكم القانون تشدد على أهمية مبدئين أساسيين: الاول أن ممارسة السلطات الاجتهادية لصناعة القانون والحكم او المحاكمة يجب أن تكون تحت سيطرة محاكم نزيهة في ضوء مبادئء عامة واضحة ومنصوصة صُممت

لضمان أن السلطة يجب أن تتم مزاولتها بصورة عادلة ضمن حدود يوصفها القانون، وثانياً: يجب، وبالمساحة الممكنة للتي يتمسرح عليها القانون وبصورة خاصة القانون وبصورة إرشادي واضح للمواطن فيما يتصل بحقوقه وواجباته، وأنه يكون عرضة للعقوبة في حال مخالفة القانون فحسب إن كانت له القابلية وأن لديه الفرصة العادلة للتوفيق بين سلوكه مع ذلك الوضع.

إن القانون نابع من الناحية المنطقية من قيمة عليا منحت له من قبل البشر الذين يعيشون ضمن مجتمعات. فبدون القوانين

القوانين نفسها قد لا تكون عادلة حين يضعها ديكتاتور للمحافظة على سلطته لإخضاع السكان من قبل جماعة ما للهيمنة على البقية

فلن يكون هناك أساس للعيش المشترك يصورة سلمية، كما لن يكون هناك أساس للتقدم المنظم. ومن الضروري هنا تذكير أنفسنا بدور الدستور، الذي هو منظومة مبادىء أولية التي على ضوئها يقرر المجتمع كيف يجب أن يسير. وتتعلق هذه المجتمع كيف يجب أن يحقيقها، وحدود الحكومية، ومن يجب عليه تحقيقها، وحدود سلطاتهم وصلاحياتهم وماهي الحقوق الاساسية التي يجب أن تعطى للمواطن. إن كافة القوانين التشريعية في المملكة المتحدة على سبيل المثال تسن من قبل سلطة تشريعية دستورية، أي البرلمان.

ويمكن النظر الى القانون على أنه يلعب دوراً مزدوجا: الاول، تمكين أولئك الذين يديرون الحكم للابقاء على سيطرتهم وإحداث التغييرات التي يعتبرونها ذات فائدة، وثانياً حماية المواطنين بصورة أفرادية أو في مجموعات عن طريق رسم

من جهة والمواطن والحكومة من جهة ثانية. إن التشدد على جانب واحد أو أكثر من دور القانون يتباين في إطار التجربة التاريخية أو في بلد محدد أو حتى من دولة لأخرى. إن صناعة القانون في بعض البلدان هي إمتياز خاص بالطبقة الحاكمة التى تصنع القوانين لخدمة مصالحها الخاصة بعيداً عن بقية الشعب. كانت هذه حالة بريطانيا حتى قانون الاصلاح العظيم (Great Reform Act) الصادر عام ١٨٣٢. إن الديمقراطية الليبرالية تناضل من أجل إحداث توازن بين حاجة الحكومة للحفاظ على سيطرتها فيما تطبق برنامج تغيير وتغطية حاجات الناس المعيشية من أجل حصاية الحقوق الدستورية المنصوص عليها لكافة المواطنين. ومن الضروري هنا إجراء تفريق بين القوانين والاعراف أو التقاليد. فالاخيرة هي عبارة عن قوانين غير رسمية تنشأ خلال مرحلة تطور أي نظام سياسي. وهناك أنماط من السلوك يتم تجريبها واختبارها عبر الزمن، وتوفر طرق مقبولة لتحقيق الاهداف. وهي عبارة عن مادة الزيت التي تبقى على الماكينة السياسية سهلة الحركة أو زلقة. وعلى عكس الحال مع القانون، فإن العرف لا يشترط او يتطلب عقوبة قانونية في حال مخالفته، رغم انه قد تكون هناك عقوبات سياسية واجتماعية. مع الفات الانتباه الى حقيقة أن كثيرا من المواقع والمؤسسات الرسمية هى مخلقات عرفية، أي ان العرف هو الذي سمح بنشأتها.

العلاقات القانونية بين المواطن والمواطن

إن مبدأ حكم القانون إشتهر في الاضبارات التشريعية البريطانية والاميركية ولكن أوج توهجه في النظرية السياسية يبدأ من الناحية التاريخية مع اطروحة آيه. في. ديسي (A.V.Dicey) بعنوان (مقدمة الى دراسة قانون الدستور) of the Law of the Constitution)

الصادر (Introduction to the Study) الصادر عام ١٩٨٥. ومن الناحية التاريخية أيضاً، فإن الفكرة الاساسية كانت أن الملك والرعايا على السواء يخضعون تحت حكم الله وحكم القانون، أي حكم السماء أو قانون الطبيعة وثانياً، أي منذ القرن السادس عشر الميلادي، القانون العام المشتدك

وقد كتب هنري دي براكتون (توفي سنة ١٩٦٨) أن الملك يجب ألا يكون تحت سلطة أي رجل، ولكن تحت حكم الخالق وحكم القانون. أما ديسي (١٩٢٢ ـ ١٩٢٢)

أُولاً: أن القانون يطبِّق بالتساوي على
 كافة الافراد في المجتمع، وليس هناك أحد
 فوق القانون.

ثانياً: لا أحد يخضع للعقوبة الا في حال وجود مخالفة صريحة ومؤكدة للقانون محددة من قبل المحاكم.

ئالـثـــاً: أن المحاكم مستقلـــة وغير خاضعة للتدخل أو التحكم السياسي في صناعة قراراتها.

وهنا يجدر الالتفات الى أن حكم القانون، كما هو مشخّص بهذا النحو، يتطلب فصلاً بين السلطات الى الحد الذي بدون عملية الفصل لا يكون هناك قضاء مستقل. لا ريب أن كفاءة اطروحة ديسي تتناسب مع الممارسة البريطانية في القرن التاسع عشر، ولذلك فقد ظلت تثير الاطروحة مجادلات وأستلة بصورة مستمرة لجهة تطويرها وكشف الابعاد الاخرى التي يتطلبها حكم القانون. الجدير أكثر بالملاحظة أن لهذه الطروحة خلفيتين: الاولى، هي رغبته في تفادي أي إنقسام في القانون، فهو لم يرد أن يتعامل فرع من فروع التشريع مع العلاقات بين المواطنين والدولة، وهذا الفرع المتميز يعرفه ديسي بالنظام التشريعي الفرنسي.

الخلفية الثانية هي تقليد القانون العام، وهذا يتعلق بالنظرة حول صناعة القانون والتي تبدو بدرجة كبيرة متأخرة في أوروبا وأميركا أواخر القرن العشرين. بصورة رئيسية عبر الاستعمال العرفي والقرار القضائي، إنه، بصورة رئيسية، نتاج السلطة التشريعية، دع عنك (الأمر السيادي). فالقانون هو بصورة مهيمنة السيادي). فالقانون هو بصورة مهيمنة

قانون عرفي.

وعليه فماذا تعمل الخلفية الاخرى لفكرة القانون بوصفها منتجاً أساسياً للعرف والقرار القضائي؟

وكما تمت الاشارة اليه، فإن ذلك يبدو معزولاً من واقع سياسة أواخر القرن العشرين. ولكن هناك طريقة لتطوير مبدأ حكم القانون والذي لا يرتطم بالحقيقة السياسية غير العاقلة. وبالنظر الى الاهمية التي يمنحها إف. أيه. حايك (١٩٩٩ عاصية القانون، وحول الخصائص الشكلية التي يجسدها القانون، فإن حايك يحدد ثلاث خصائص رئيسية للقانون وهي:

. عام ومجرد

- معلوم ومحدد دحته مالمسامات

يحترم المساواة بين الافراد

إن هذه الخصائص بحاجة الى شرح. فالعمومية والتجردية تعني أن القانون يجب أن ينظر الى الامام، صوب المستقبل، في حالات غير معروفة ويجب إهمال ذكر

الاستقلال القضائي يمثل نواة حكم القانون من أجل إعطاء الثقة للمواطنين بأن القوانين ستطبق بصورة عادلة ونزيهة

أشخاص ومواقع وموضوعات محددة. بالنسبة لخاصية كون القانون (معلوماً ومحدداً)، فإن الاجراءات القضائية التي يتم عبرها تفسير القانون وتطبيقها يجب أن تكون قادرة على التخمين والتنبوء. أما الافراد، فهذا يتطلب بصورة رئيسية أنه خير القانون مجموعة من الناس، فهزلاء الذين هم داخل المجموعة من الناس، من هم خارجها، كما يقول الحايك، أي أن يكون الجميع على حد سواء أمام القانون. يرا العراق والحرية. وقد جعل حايك هذه إن مخرجات حكم القانون ليست شيئاً آخر غير العدالة والحرية. وقد جعل حايك هذه النقطة جلية في الفقرة التالية:

(يقال أحياناً بأنه، بالاضافة الى كونه عاماً ومساوياً، فإن قانون حكم القانون يجب أن يكون عادلاً أيضاً. ولكن بالرغم

من أنه قد لا يكون هناك شك بأنه، من أجل أن يكون مؤثراً، يجب أن يحظى بالقبول به كونه عادلاً من قبل معظم الناس، فإن من المشكوك فيه إن كنا نمتلك أي معيار آخر للعدالة أكثر من العمومية والمساواة... حتى الآن ومن منظور تطابقه مع عهد الحرية، ليس لدينا أي إختبار للقانون الذي يقيد نفسه لتنظيم العلاقات بين مختلف الاشخاص ولا يتدخل في الشؤون الخاصة للفرد، أكثر من عموميته ومساواته).

يلزم هنا تحليل مفاهيم العدالة والحرية، ولذلك يجب علينا المضى في طريق أولى. لنأخذ الحرية أولا: يفرض حايك في القوانين أن تكون: أولاً، مجردة وعامة، وثانياً لا تتدخل في الشؤون الخاصة للافراد. إن الشرط الثاني، الذي لا تتطلبه الخصائص الثلاثة للقانون الواردة سلفاً، يتدخل لحجب المصادقة. إن القانون العام والمجرد قد يخقض عموما الحرية الدينية. ومن هنا فإن القانون لا يجب أن يذكر أشخاصاً أو أمكنة أو موضوعات محددة وأن يكون موجها للامام، أي المسقبل. لقد توصل حايك الى هذه النقطة ولكنه علق، مستعرضاً هذا النوع من الحالة، في مكان آخر (الحقيقة ببساطة مي أن هذه القوانين تحدد المعاملة تجاه الآخرين). إنها . أي القوانين . تتدخل في الشؤون الخاصة، وتقتحم المجال المحمى لـلأفراد، المحمى، بحسب الحايك، داخل النظرية السياسية.

إن المشكلة هي أن حايك لا يحدد كيف يمكن تقييد هذا المجال، فما هي طبيعة المعاملة تجاه الآخرين؟ فإذا مارست ديناً، وتأثرت أنت بذلك فإن معاملتي بالتأكيد ستوثر فيك. فبأي معنى يكون الدين موصلاً باتجاهك؟ ستثار المسألة مرة شانية حين نختبر مبدأ الحرية لبون ستوارت ميل، ولكن الاخير حاول، على الاقل، تحديد معيار الفصرر الذي يصيب الأقل، تحديد معيار الفصرر الذي يصيب الخاص.

"النسبة لحايك، فإنه قد أرشد، بصورة أفضل، الى التعامل مع القضية الدينية من خلال التأكيد على الخاصية الثالثة للقانون المرغوب، أي إحترامية المساواة الفردية، حيث يتم انتقاء هذا الشرط بالنسبة للتشريع التمييزي الذي لا يكون في الغالب مقبولاً بالنسبة لهؤلاء خارج المجموعة الخاصة.

فيما يرتبط بموضوعة العدالة فإن القوانين المجردة والعامة قد تكون تمييزية بصورة واضحة ضد كافة الجماعات. إن القانون الذي يحرم كافة الاشخاص الذين تتراوح أعمارهم مابين ١٩٩ سنة من الزواج يعتبر غير عادل، مع أنها تحقق إختبارات حاك في التجردية والعمومية. وعلى أية أمام القانون قد يتم التوسل به: فليس هناك سبب للاعتقاد بأن التشريع سيكون مقبولاً بالنسبة لأولئك من هم داخل المجموعة المحددة.

إن فكرة المقبولية تعود الى الاذهان حين نقوم باختيار نظرية راول حول العدالة، وهي نظرية تطمح في تأسيس العدالة على الشروط المحددة التي يتفق عليها المتعاقدون. إن عمومية الاسباب القائرية، قد نلحظ قبل مغادرة مناقشة حايك، هي مشكلة أشرى. وكما لاحظ الحديث بدقة وذلك عائد الى صعوبة أي مبدأ عام يضم كافة الخصائص)، وتلحظ هذه النظرة لدى إفلاطون أيضاً. إن حكم القانون لن يكون كافياً تماماً لملء ظرفية الحياة الاجتماعية.

وفي الحديث عن مبدأ العدالة فإن من الاهمية بمكان التميييز بين خصائص مفهوم العدالة. إن الالتزام بالوضوح والنزاهة في صياغة القوانين وتطبيق هذه المعايير في تطبيق القوانين هي مجتمعة مميزات للنظام العادل. في بريطانيا على سبيل المثال، فإن أفكار العدل أخذت بالحسبان من قبل أولئك الذين يصنعون القوانين وأولئك الذين يقومون بتفسيرها. إن حكم القانون هو مبدأ في الدستور البريطاني الذي تم وضعه من أجل إقامة نظام قانوني عادل. وفي صميمية هذا المفهوم فكرة ليس فقط أن كل مواطن ملزم أو مقيد بقوانين عادلة ومفتوحة مدعومة من قبل قضاة يتسمون بالنزاهة، ولكن أيضاً أن العلاقة بين الحكومة وكل فرد يجب أن تدار بنفس الطريقة التى تدار بها العلاقة بين كل فراد بالأخر. وبهذه الطريقة فحسب يمكن حماية حقوق الافراد وتأكيدة في مقابل سوء استعمال السلطة الحكومية. يبقى أن القوانين نفسها قد لا تكون عادلة أحيانا، فقد تكون موضوعة من قبل

ديكتاتور للمحافظة على سلطته عن طريق إخضاع السكان من قبل جماعة ما للهيمنة على البقية، ويحدث ذلك حتى في الديمقراطيات الليبرالية. ومهما كان مصدرها، فإنها تبقى أثمة لمخالفة القانون بصورة اتوماتيكية بما يستوجب العقوبة. إن الاقرار بعقوبة مخالفة القانون هو رادع كافر لابقاء معظم الناس ملتزمين بالقانون معظم الاوقات.

في كثير من المجتمعات الديمقراطية يقتفي النظام التشريعي الافكار التي تسود هذه المجتمعات وطبيعة الخطأ والصواب. فمثل هذه الافكار هي في الغالب متجذرة في الدين، والتقاليد، والعادات، وأن الافراد يقبلون عليها بوصفها جزءاً من نظامهم القيمي. وعليه، فإضافة الى أن القوانين تعمل كزواجر، فإن وعي الفرد يعمل كآلية تحكم

هل هناك حالة ما لاختراق القانون؟
على المستوى الفردي، يجري الاعتقاد
بصورة عامة أن التصرف في حال الدفاع
عن النفس مقبول. وفي السياق العام، فإن
هذا السؤال بحاجة للطرح حول الجماعات
المعارضة داخل المجتمع. فقد بدا واضحا
أنه لمصلحة تحقيق الاستقرار عبر التغيير
المنظم، فإن القوانين يجب ان تتم مراقبتها
من قبل الجميع. مهما يكن، فإن من الجدير
بالملاحظة أن التعبير الثوري هو خاصية
في التجربة البريطانية.

فيا ترى ماهي تمظهرات حكم القانون وماهو المدخل الصحيح لضمان تشييد أسسه؟

ترشد مقالة إلكزاندر هاملتون، أحد واضعى دستور الولايات المتحدة المنشورة في مجلة (The Federalist) في العدد ٧٨ الى أهمية استقلال النظام القضائي بوصفه مدخلا ضروريا وربما وحيدا لقيام حكم القانون، مشدداً على أنه (لا وجود للحرية دون فصل السلطة القضائية عن السلطتين التشريعية والتنفيذية. وما على الحرية أن تخشى أي أمر يتعلق بالنظام القضائي بمفرده لكن عليها أن تخشى كل أمر إذا ما اتحد القضاء مع أي من السلطتين الأخريين) أي التنفيذية والتشريعية. وبصرف النظر عن التباينات في الانظمة القضائية فإن هاملتون يعتقد جازما أنه لا يمكن ضمان واقع ومظهر الالتزام الحريص بحكم القانون للناس إلا من خلال استقلال

القضاء. وكان الرئيس الاميركي الاسبق و. ويلسون قال (إن الحكومة تحافظ على وعودها أو تنكثها من خلال محاكمها، وعليه يصبح كفاح القرد من أجل إقامة حكومة دستورية هو كفاح لسن قوانين جيدة، ولكن، بالطبع، أيضاً لإقامة محاكم مطلعة ومستقلة وغير متحيزة).

نلحظ هذا التأكيد أيضاً على استقلال القضاء كمقدمة لتشييد حكم القانون في مبادىء بنغالور الستة الخاصة بتنظيم السلوك القضائي وهي: الاستقلال، عدم المتصير، النزاهة، اللياقة في السلوك تطوير هذه المبادىء تحت إشراف الامم المتحدة لتعزيز إمكانيات ترصين نزاهة النظام القضائي. ونص المبدأ الاول على القانون وضمائة أساسية لمحاكمة عادلة. الك على القاضي أن يدعم ويكون مثلاً أعلى للاستقلال القضائي شرط مسبق لحكم لذلك على القاضي أن يدعم ويكون مثلاً أعلى للاستقلال القضائي عدم ويكون مثلاً وجهتيه الفردية والمؤسساتية على حدسواء).

لقد ثبت من خلال عملية الفصل بين السلطتين التشريعية والقضائية أن هذا الفصل أساسي للحفاظ على حكم القانون، إن أن اضطلاع هيئات حكومية بدور المشرع والقاضي يزيد في خطر السلوك الاستبدادي للحكومة بدرجة كبيرة، والعكس صحيح فحين تتم عملية الفصل بين سلطة تشريع القوانين عن سلطة تفسير وتطبيق هذه القوانين يتعزز حكم القانون، بحيث يتم الحكم في النزاعات وفق قواعد التشريع المؤسسة سلفاً.

ويطبيعة الحال، ويجب التذكير دائماً على أن استقلال النظام القضائي ليس هدفاً نهائياً بحد ذاته، بل هو وسيلة لتحقيق الهدف، أي أن الاستقلال القضائي يمثل نواة حكم القانون من أجل إعطاء للمواطنين بأن القوانين سيجري تطبيقها بصورة عادلة ونزيهة ومتكافئة للخدى التشديد دائماً على حماية النظام القضائي لحقوق الانسان بوصفها قبل السلطة التنفيذية، ولا مجالا يتعرض للاعتداء بصورة دائمة من الحماية لهذه الحقوق الا عن طريق وجود نظام قضائي مستقل. ولذلك قبل بأن للحتوية المطلوبة نظام قضائي مستقل. ولذلك قبل بأن لخدمة وظيفة حكم القانون.

هل أخطأت الصحافة السعودية في حق القضاء؟

جمال خاشقجي



إن الصحف تقوم بدورها المتوقع عندما تنشر "تجاوزات" القضاة، وليس من الصحيح والصحي اتهامها بجعل العامة يتجرؤون علي هيبة القضاة، إذا كان ما تنشره صحيحاً، وطالما أنها تتصل وتتمنى لو يتجاوب معها مجلس القضاء أو تتواضع لها وزارة العدل، فترد على استفساراتها وتوضح لها ما خفى وأشكل أمره. إن وزارة التجارة لا تستنكف أن توضح لصحيفة، حقيقة وجود ذبابة في مشروب غازي، ووزارة العمل تجيب لو سأل صحفى لماذا لم تشمل الزيادات الموظفين على هذا البند أو ذاك، ووزارة الخارجية تسارع بالتوضيح لو اشتكى مواطن اتصل بسفارة بلاده في بلد ما ولم يجد من يعاونه، أما مجلس القضاء الأعلى المعنى بشؤون القضاء والقضاة فلا يرد ولا يوضح على مسائل لها علاقة برقبة مواطن مهدد بالقصاص بعد أن يحاكم مرتين في التهمة نفسها، أو مواطن آخر يخرب بيته ويسلب حق حضانة أبنائه منه لأن في بيته "دش" استقبال محطات

أتمنى ألف مرة أن تكون صحيفتا "الوطن" و"الرياض" مخطئتين على أن يكون ما نشرتاه صحيحاً. القصة الأولى استهرت وأصبحت حديث المجالس وعرف بها القاصي والداني، نشرت صحيفة "الرياض" أن مواطنا استكى من أن المطلقة منه! بحق حضانة أولادهما لأن في بيته المطلقة منه! بحق حضانة أولادهما لأن في بيته المحيم العزب الذي جاء فيه: "أبش استقبال قنوات فضائية! وأطلع المواطن المحديف على الحكم الغرب الذي جاء فيه: "إنه على ما تقدم من الدعوى والإجابة وبما أن المذكور من الأولاد تقل أعمارهم عن سبع سنوات وبأن البنت يزيد عمرها على ذلك وبأن المُدعى قد أقر بوجود "الدش" في بيته، وأنه

يعرض القنوات العربية، وقد عرف واستيقن ما
تعرضه هذه القنوات من أفلام ومسلسلات تؤثر
علسى أخسلاق أولاد المسلسمين وتجرهسم إلى
الانحراف ومجانبة الطريق المستقيم، ويما أن
البنت غالباً وقتها في البيت، فهي بلا شك ستتأثر
بنذك، ويما أن الحضانة بُنظر فيها بالأصلح
للطفل المحضون، فقد صرفت النظر عن دعوى
المدعي بعدم استحقاقه للحضانة ". ما سبق نص
من حكم قضائي سيسجل في ملغات المحاكم
السعودية للتاريخ والدرس والعبر وليس كلام
مجالس لا يُعتد به.

نشرت هذه القصة في ٩ يوليو الماضي ولم يهتم مجلس القضاء الأعلى بعد بالتوضيح أو النقي أو الإثبات، وحيث إن "القياس" من أدوات الفقه والقضاء في الشريعة الإسلامية، فمن حقى أن أقلق بصدور حكم قضائي غريب كهذا، يمكن يكون سابقة يعتمد عليها قضاة آخرون، ففي بيتي "دش" استقبال محطات فضائية وغربية أيضا، وأستطيع أن أثبت لفضيلة القاضي الذي أصدر الحكم، أن هناك ملايين غيري من المواطنين السحوديين واقسعسون في المواطنين البيدة في التهينا بين يديه؟ هل يُعقل أن يصدر حكم كهذا التهناء وما الي يكلف أحد نفسه في الجهة المعنية بأمر القضاء وما أل إليه ويعلق عليه.

القصبة الشائية أدهى وأمر، تشرت في صحيفة "الوطن" قبل أسبوعين لشاب من حائل، اتهم في جريمة قتل، فحوكم وبُرئ من القتل العمد الذي فيه قصاص، وأدين "بقتل شبه العمد" وميّز الحكم، وألزم بالدية فدفعها، فأطلق سراحه وطوي قيده، واعتقد أنه استأنف حياته بعد أن نال نصيبه من العقاب على تهوره يوماً، ولكن يُقبض عليه مجدداً بعد ٣ سنوات ويُحاكم على نفس التهمة الأولى ويُحكم عليه بالقصاص هذه المرة، ولا زال في السجن يستنجد بالمسؤولين وجمعية حقوق الإنسان، إنه مذهول، ومعه أيضا، كل حقوقي سعودي، وكل من يعرف ولو قليلا من علوم الشريعة الإسلامية، فالمجمع عليه ألا يُحاكم الإنسان مرتين في الجريمة نفسها، فهذا مبدأ مقدس تجده في الأحكام الوضعية في كل الدول، وسبقتها إليه الشريعة الإسلامية بعدلها المستمد من كتاب الله وسنة رسوله. سألت من يعرف في الشريعة، فأحالني إلى كتاب "شرح منتهى الإيرادات وشرح كشف القناع"، قال إنها كتب الفقه الحنبلية المعتمدة في محاكمنا، وإنها



عالجت هذه المسألة وحسمتها بأنه إذا حكم قاض في قضية، فلا يجوز لغيره النظر فيها ما لم يعترض "لمحكوم"، وهذا لا يحصل إلا نادراً، فالمحكوم يستأنف لو صدر حكم في غير صالحه، ولكنه لا يعترض لو بُرئ. مسألة معقدة تستحق اهتمام أهل الفقه والفكر، يبذلون فيها مجهوداً يغيد لو ناقشوها في الصحف عوضاً عن انشغالهم بموضوعهم المفضل "مضار قيادة المرأة للسيارة".

مرة أخرى، رغم أهمية الموضوع، وتماسه مع أهم مبادئ عدالة القضاء، لم يلفت الموضوع برمته مجلس القضاء الأعلى أو وزارة العدل. رغم أن مراسل "الوطن" فعل الشيء الصحيح، فاتصل برئيس محاكم منطقة حائل الشيخ سلامة الجلعود الذي رفض التعليق على القضية، وأحاله إلى العلاقات العامة في وزارة العدل، ولم يشر المراسل فيما إذا فعل ذلك وواجبه الصحفي أن يغعل، وواجب الإدارة المعنية أن ترد وتوضح حتى إن لم يتصل بها الصحفي.

لعل هاتين القضيتين وغيرهما مما لم يُنشر عنه في الصحف – ولكن تلوكه المجالس – أن تكون الحافز للتسريع في إنجاز الأنظمة الحديثة قبل القيادة والمسؤولين والتي نوقشت في مجلس الشورى وغيره من اللجان المتخصصة المعنية مشاريع التطوير والبناء التي يشهدها الوطن، مشاريع التطوير والبناء التي يشهدها الوطن، والذي يضمن "إيصال العدالة إلى المواطنين رحمايتهم من تجاوزات السلطة العامة"، كما جاء في كلمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد يرحمه الله في كلمة الشهورة قبل عامين أمام مجلس الشورى وحددت فيها أطر مشروع مجلس الشورى وحددت فيها أطر مشروع اللاصالاء في صياغته خادم الحرمين المرابية خادم الحرمين المرابية خادم الحرمين المالكة خادم الحرمين المؤلفة الذي عدادة الحرمين المرابقة خادم الحرمين الملكة عبد الله يحفظه الله.

(Y-Y)

التجارة في المدينة المنورة

الحجاز وتجارة صدر الإسلام

د. إبراهيم بيضون

من الطبيعي أن تتخذ المدينة دورا في الحركة التجارية المتمحورة في المجاز وحاضرته مكة قبل الإسلام، وإن كان أقل شأناً من الأخيرة التي اتخذت التجارة حرفتها الأساسية، بينما تنوع الإنتاج في الأولى، انطلاقا من تمايز البيئة بين الحاضرتين، ما بين جرداء قاحلة في مكة، وبركانية خصبة في المدينة (يثرب) مما جعل الزراعة متقدمة فيها على وسائل الارتزاق الأخرى بما فيها التجارة. وكان هذا التداخل الجغرافي مع اقتصاد المدينة الذي غلب عليه الطابع الزراعي، ما يزال مستمراً في انعكاسه أيضاً علَى حركة التجارة فيها، بعد أن وضعها الموقع الجغرافي في دائرة حيوية من تجارة قريش وشبكة مواصلاتها مع أسواق الشام. واذا كانت المدينة لم تصل على ما يبدو الى تنظيم قوافل خاصة بها على غرار مكة، فان حضوراً بارزاً كان لها في التجارة الداخلية على الأقل، حيث تردد تجارها على السوق الحجازى، وحملوا اليه منتجاتهم الزراعية والصناعية، كما استوردوا بعض السلع عبر القوافل المكية(٧٧) أو عبر التجار الأنباط الذين ألفتهم سوق المدينة، حاملين اليها منتجات الشام(٧٨).

وفي ضوء ذلك، فان المدينة انطلاقاً من
هذه المعطيات، تشهد نمواً ملحوظاً للحركة
التجارية فيها، ربما على حساب المصادر
الإنتاجية الاخرى، ذلك أن توافد المهاجرين
عليها واستقرارهم فيها، حيث التجارة
حرفتهم الوحيدة، قد أوجد ظروفاً جيدة
لانتعاشها، سرعان ما أصبحت اكثر ملاءمة
بعد إخراج اليهود الذين كان أصلهم تجاراً
من المدينة. فثمة حادثة في سياق المجابهة
مع هؤلاء ربما كانت ذات خلفية تجارية،
وهي مقتل اليهودي ابي رافع سلام بن
وهي مقتل المحاوري ابي رافع سلام بن
الحقيق الذي وصف بأنه تاجر أهل الحجاز...
وكان يظاهر كعب بن الأشرف على رسول

الله(ص)(٧٩)، ومن هذا المنظور يفترض أن تتجاوز أهمية التجارة في المدينة، ما توفره الروايات التاريخية في هذا المجال(٨٠)، في وقت كـانت الثروة أحـد وجـوه الاستقطاب(٨١) السياسي في الصراع بين الاستقطاب(٨١) السياسي في الصراع بين حيذاك عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه كتاجر كبير نمت ثروته بعيد الهجرة، وكان النبي قد أخى بينه وبين سعد بن الربيع الأنصاري أكثر أهل المدينة مالاً (٨٢) حسب الرواية التي أوردها ابن سعد، وألمح فيها الى بروز الدافع التجاري عند عبد الرحمن الذي بروز الدافع التجاري عند عبد الرحمن الذي بارر فور وصوله الى التعرف على السوق

المهاجرون استطاعوا بفضل خبرتهم وثروات بعضهم، تنشيط الحركة التجارية في المدينة، مستفيدين من موقعها الجغرافي على طريق الشام

فاشترى وباع فريح(٨٣) ونسب اليه القول للنبي "فلقد رأيتني لو رفعت حجراً رجوت أن أصيب تحته ذهباً أو فضاة"(٨٤) حسب الرواية نفسها.

وثمة مؤشرات أخرى الى هذا الموقع التجاري البارز لعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه، منها أن قافلة له بلغت خمسمائة عير أحدثت ضجة في المدينة فيما يرويه ابن سعد أيضاً (٨٥). وقد انعكس ذلك على موقعه السياسي وعلاقته القبلية خارج الحجاز، لاسيما تلك العلاقة مع بني كلب في دومة الجندل، حيث قام بسريته الوحيدة (٨٥) لاعتبارات ربما كانت تجارية، تتعلق بخطورة هذه السوق في الحياة الاقتصادية

للمدينة، لاسيما الدور المعرقل الذي يمكن أن تمارسه ازاء تجارة الأخيرة، على نحو ما جرى في مطلع العام الخامس الهجري، عندما خرج اليه النبي(ص) غازيا بعدما تناهى اليه من أخبار في هذا السبيل(AV) وفقا لرواية ابن سعد.

والى جانب عبد الرحمن بن عوف، برز تجار أخرون من المهاجرين، كالزبير بن العوام رضى الله عنه الذي كانت له على ما يبدو علاقات مباشرة مع أسواق الشام وإن لم تتأثر تجارته بالحصار القرشي على المسلمين، اذ تشير احدى الروايات الى أن النبى وهو في طريقه من مكة الى المدينة ومعه ابو بكر الصديق رضى الله عنه، لقى الزبير في ركب من المسلمين كانوا تجارا قافلين من الشام(٨٨)؛ وكذلك يندرج طلحة بن عبد الله رضى الله عنه بين كبار تجار المدينة، ومن الذين تجاوزوا النطاق المحلي وترددوا على سوق بصرى في الشام(٨٩). ولعل عثمان رضى الله عنه الذي كان أقاربه من البيت الأموي ممسكين حينذاك بزمام التجارة في مكة، قد توافرت له ظروف ربما لم تتوافر تماماً لغيره من تجار المدينة. واذا كانت الروايات التاريخية قد خلت من الاشارة الى دور عثمان رضى الله عنه التجاري، باستثناء ما ورد عن ابتياعه التمر من بنى القينقاع(٩٠) بعيد الهجرة، فان الثروة التى اشتهر بها، يرجح أن يكون مصدرها من التجارة. وقد اتاح له ذلك تمويل حملة تبوك حسب الرواية التي اوردها ابن سعد، لذ أن النبي حض أهل الغني على النفقة والحملان في سبيل الله، فحمل رجال من أهل الغنى واحتسبوا وأنفق عثمان بن عفان رضى الله عنه في ذلك نفقة عظيمة لم ينفق أحد مثلها(٩١).

ويمكن الاستنتاج من ذلك بأن المهاجرين استطاعوا بفضل خبرتهم وثروات بعضهم، تنشيط الحركة التجارية في

المدينة، مستفيدين من الموقع الجغرافي للاخيرة على طريق الشام، كما سهل لهم الوصول الى أسواق التجارة القرشية. بالأضافة الى ذلك، فإن الطابع التجاري كان ظاهرا بصورة ما في بعض السرايا والغزوات النبوية، متخذة التجارة فيها هدفا رديف الى جانب اهدافها السياسية والعسكرية، مما جعلها مصدراً هاماً في حياتها الاقتصادية. أمًا إذا توقفنا عند عائدات هذه السرايا من الغنائم والمتاع والأموال، فقد اشار عروة بن الزبير في هذا السياق الى أن المسلمين خرجوا بصحبة النبى الى بدر "وأخذوا معهم بضائع وقالوا إن وجدنا أبا سفيان وإلا اشترينا من بضائع موسم بدر"(٩٢). وتُمة اشارة أخرى أوردها ابن سعد في سياق غزوة النبي الى بدر (الموعد) حيث "سار في المسلمين وهم ألف وخمسمائة، وكانت الخيل عشرة أفراس وخرجوا ببضائع لهم وتجارات"(٩٢).

فقد كان على المسلمين صواجهة التحديات في المدينة، بما في ذلك التحدي الاقتصادي في مرحلة تكوين الدولة والمجتمع الجديدين، فكان توفير الغذاء وغيره من احتياجات أساسية، مما يشغل بال النبي والمسلمين ويتخذ حيزاً كبيراً بين المحامهم، دون أن يدعوا فرصة ما في هذا

ومن هذا المنظور تصبح التجارة رديفة للسرايا في بعض الأحيان، لا سيما تلك التي تستهدف مناطق معينة، تقام فيها أسواق أو تقع على خطوط القوافل، وذلك على غرار غزوة بدر حيث كانت بدر "مجتمعا يجتمع فيه العرب وسوقاً تقوم لهلال ذي القعدة الى ثمان وقامت السوق صبيحة الهلال، فأقاموا فيها تمانية أيام وباعوا ما خرجوا به من التجارات فريحوا للدرهم درهما وانصرفوا"(٩٤). أما بالنسبة للتجارة خارج الحجاز، فقد مثلتها سرية "ام قرفة" (٩٥) التي قادها زيد بن حارثة الذي "خرج في تجارة الى الشام ومعه بضائع لأصحاب النبيي" (٩٦). ولعل هذه الاشارة - على اقتضابها - الى وجود تجارة مباشرة مع الأسواق الشامية، تعبر عن المدى الذي بلغته دولة المدينة في المجال التنظيمي، على نحو جعلها غير مستغرقة بكليتها في الشأن العسكري، ولكنها تركت حيزا لشؤونها الحياتية، بحيث كان يسهم ذلك في تعزيز موقعها الاقتصادي وتجذير علاقاتها الدينية والسياسية في الحجاز وأطرافه الشمالية بصورة خاصة. فقد كانت للشام جاذبية بالنسبة للمسلمين المهاجرين، الذين

ألفوا التردد عليها تجاراً في العهد القرشي، وآثروا عملياً في هذا التوجه الشامي المبكر للدولة، الذي أخذ يتبلور في غزوة مؤتة ودلالاتها السياسية والإقتصادية البعيدة(٩٧).

ولعل هذه المسألة مرتبطة بالتحولات التي شهدتها المدينة، لاسيما بعد انحسار موجة الخطر القرشي على الدولة الإسلامية، في أعقاب الفشل الذريع الذي منيت به غزوة وما أدى اليه ذلك من تعديل للموقف القبلي أو بعضه، والخروج من التردد بين القوتين المتصارعتين، وانعكاسه بالتالي على المدينة التي شهدت "هجرة جديدة" كان عليها مواجهتها بتنمية مصادرها الاقتصادية (٩٨)، وفتح خط تجاري مستقل لها الى الشام.

عللى أن تجارة المدينة بدت غير محصورة في هذا الاتجاه، على الرغم من أهميته في ذلك الحين، فقد أتاحت حرية الحركة للمسلمين بعد إحكام سيطرتهم على شمال الحجاز، التجوال بدون عائق في مراكز التجارة المختلفة، باستثناء الجنوبية منها،

الطابع التجاري كان ظاهراً بصورة ما في بعض السرايا والغزوات النبوية، متخذة التجارة فيها هدفاً رديفاً الى جانب أهدافها السياسية والعسكرية

الداخلة في العمق الجغرافي لمكة. فثمة إشارات تلمح الى علاقات تجارية للمدينة مع شرقي شِبه الجزيرة.

استناداً الى الحديث الشريف "من تعذرت عليه التجارة فعليه بعُمان (٩٩) دون أن يكون خافياً ما لهذه الأخيرة من أهمية تجارية، كنافذة بحرية على تجارة الشرق العريقة، كان الاتصال بعُمان يقتضي المرور باليمامة، مركز بني حنيفة، وإحدى أبرز هناك البحرين – المحطة البحرية الهامة – حيث أشارت رواية لوهب بن جرير الى وجود الرعمائة تاجر منها في المدينة، أجبروا على الدفاع عنها اثناء حصار الأمويين لها بقيادة مسلم بن عقبة المري (١٠٠). كذلك امتدت تجارة المدينة الى مصر، ونصح النبي ماتدت تجارة المدينة الى مصر، ونصح النبي بالاتجار معها لا سيما "الجانب الغربي

منها" (۱۰۱) الذي كانت ترد منه الحبوب عبر ميناء المدينة (الجار). وقد وصف الأخير (الجار) بأنه "ساحل أهل المدينة.. ترفأ اليه السفن من مصر وأرض الحبشة ومن البحرين والصين" (۱۰۷). ويبدو أن هذا المرفأ كان له دور كبير في تجارة المدينة قبل الهجرة، ولكن الرواية أغفات دوره بعدها، وان كان من المرجح استصرار استخدامه لأغراض تجارية (۱۰۳) استفادا الى الحديث الشريف السابق.

ولكن "الجار" يصبح مخزن الحبوب المستوردة من مصر "قبل توزيعها على أهل المدينة"(١٠٤) في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه، الذي نسب إليه بأنه "أول من حمل الطعام في السفن من مصر في البحر.. ثم حمل من الجار الى المدينة"(١٠٥) حسب الرواية التاريخية. ويذكر اليعقوبي، ربما في السياق نفسه، أنَّ الخليفة عمر رضي الله عنه "كتب الى عمرو بن العاص أن يحمل طعاماً من البحر الى المدينة يكفى عامة المسلمين حتى يصير به الى ساحل الجار، فحمل طعاماً الى القلزم ثم حمله في البحر في عشرين مركباً، في المركب ثلاثة آلاف أردب وأقل وأكثر حتى وافي الجار، وبلغ عمر قدومها، فخرج ومعه جلة أصحاب رسول الله (ص) حتى قدم الجار. فنظر السفن ثم وكل من قبض ذلك الطعام، وبني هذالك قصرين وجعل ذلك الطعام فيهما. ثم أمر زيد بن ثابت أن يكتب الناس على منازلهم، وأمره أن يكتب لهم صكاكاً من قراطيس ثم يختم أساقلها، فكان أول من سك وختم أسفل الصكاك"(٢٠١).

ولقد ترادف الطعام هذا مع الحبوب (القمح) التي كان يجري خزنها في الجار بينما تم استيراد سلع غذائية لم تمسها الرواية، من الشام والعراق في الفترة نفسها لتي عانت فيها المدينة على ما يبدر نقصاً في التموين، بعيد موجة الفتوح، وما نتج عنها من التفريخ البشري للحجاز واندراج ضوء ذلك تصبح للطعام دلالة أخرى عندما يكتب الخليفة إلى معاوية (واليه على الشام): فانهم قد هلكوا)(١٠٧) ثم يكتب الى سعد بن البي وقاص رضي الله عنه (واليه على العد بن العراق) للغرض نفسه (الـ ١٠٠).

ولعل ما يمكن استنتاجه مما سلف، أن الجار استعاد حركته التجارية، كمرفأ لاستيراد الحبوب من مصر وتخزينها، قبل توزيعها على أهل المدينة، وذلك وفقاً لوصولات أو صكاك رسمية ممهورة بختم

الخليفة، يتم بواسطتها تسليم كل فرد حصته من "الطعام". وقد يصار الى المتاجرة بهذه الأسهم فيما يعتقده المؤرخ صالح العلي الذي بنى رأيه على "أن كثيراً من أهل المدينة كانوا زراعاً، ويتمونون من منتوجات مزارعهم ولا يحتاجون الى طعام الرزق للاستهلاك، لذلك كانوا يبيعون الصكوك المخصصة لهم "(۱۹۰۹). ولا شك أن استقرار الموضع السياسي في المدينة بعد غزوة الأحزاب، قد أسهم في توفير الأمن التجاري، ذلك الذي بات مهددا في مكة، مما شجع أموالهم وتوظيف خبراتهم في المدينة، حيث أموالهم وتوظيف خبراتهم في المدينة، حيث الموالهم وتوظيف خبراتهم في المدينة، حيث لهم.

وليست لدينا صادة وافية عن الحركة التجارية داخل المدينة ولكن يبدو أن اليهود كانت لهم السيطرة على أسواقها قبل الهجرة، لاسيما بنى قينقاع الذين كانت لهم سوق عظيمة (١١١) كما وصفتها الروايات التاريخية، بالاضافة الى أسواق اخرى أوردها السمهودي وهي (سوق بزيلة من الناحية التي تدعى يثرب بسوق "الصفاصف بالعصبة" وسوق مزاحم "في موضع زقاق ابن حيين"..)(١١٢). وبعد الهجرة أقام النبي للمسلمين سوقا في موضع بقيع الزبير، ثم حولها الى موضع آخر أصبح يعرف بسوق المدينة، مبيحاً الإتجار فيها "لا يتحجروا"(١١٣).. ولا يضرب عليه خراج(١١٤). وكانت هذه السوق مكشوفة وتباع فيها منتوجات المدينة والبوادي وما يرد اليه من الخارج، وذلك في اطار اجراءات شرعية وتنظيمية صارمة فرض على التجار الالتزام بها. فقد منع بيع السلع المحرمة وبيع المجازفة(١١٥) والمزاينة(١١٦) ونهى عــن الســمســرة والخداع والــغش(١١٧) والمضاعفة (١١٨) والحلف (١١٩) الى آخر ذلك من التشريعات التي نظمت عمليات البيع والشراء في سوق المدينة في عهد النبي والخلفاء الراشدين. كما ومنع ايضاً التمايز بين التجار، أو اتخاذ خصوصية ما لأي منهم، سواء كانوا من المهاجرين أو الانصار. وقد أشارت احدى الروايات الى احراق

مسهم، سواء خالوا من المهاجرين أو الا مصار.
وقد أشارت احدى الروايات الى احراق
خيمة بأمر من النبي، أقامها النصارى في
السوق(١٢٠)، كما منع استخدام الأخيرة
لأغراض أخرى غير التجارة، وكل ما يؤدي
الى الانتقاص من شأنها، حسب التعبير
المنسوب للخليفة عمر بن الخطاب رضي الله
عـنـه، عـنـدما "رأى كير حـداد في
السوق"(١٢١)، ويبدو أن سوق المدينة كانت

شؤونها ومراقبتها صاحب السوق أو عامل السوق، والذي تولاه عمر رضي الله عنه في عهد الرسول(۱۲۲) وربما احتفظ به وقتاً ما في عهده قبل تعيين عامل عليها(۱۲۳) دون أن يغفل مراقبتها عن كتب(۱۲۶) حيث كان أبو لؤلؤة وشكا له تقل خراجه، وما جر اليه من اغتيال الخليفة كما جاء في الرواية الزريخية(۱۲۵).

وقد عرفت المدينة في الواقع عهدها الأفضل، ما بين الهجرة واغتيال الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، الذي تمكن من الستيعاب التحولات الهامة في الدولة الإسلامية، بما فيها اختلال التوازن المغرافي والاقتصادي بعد انتقال مراكز الى الامصار وضمور الدور الحجازي الى درجة التبعية للأخيرة بعد غياب الخليفة. وهكذا أصبحت المدينة السوق المركزية للحجاز، وأخذ التجار يتوافدون عليها من مكة بعد "فتحها" ومن اليمامة والبحرين واليمن فضلاً عن الشام، وغيرها من ديار الإسلام أو ديار الحرب، اذا ما توقفنا عند احدى الروايات التي اشارت الى

ميناء المدينة (الجار) استعاد مكانته كمرفأ لاستيراد الحبوب من مصر وتخزينها، قبل توزيعها على أهل المدينة في عهد الخليفة عمر

طلب تجار منبج من الخليفة عمر رضي الله عـنـه، السـمـاح لـهـم بـالـدخـول الى (أرضه)(١٢٦).

ولعل السلع المعروفة حيئذاك في سوق المدينة، لم تختلف كثيراً عن تلك التي عرفتها أسواق الحجاز قبل الإسلام، وان كان يفترض أن إخراج اليهود قد أثر على بعض السلع، مثل الاسلحة، والآلات الزراعية والحلى وغيرها من الصناعات اليدوية التي اشتهروا بها(١٢٧). ولكن المدينة استطاعت بفضل شبكة العلاقات الواسعة التى أقامتها مع مراكز التجارة التقليدية، تزويد سوقها بما افتقدته من سلع أساسية أو ثانوية في ذلك الحين. ولا توجد في الواقع تفاصيل عن السلع التجارية المتداولة، سوى ما يمكن استنتاجه من بعض الأحاديث النبوية والقليل من الاخبار التي انطوت على اشارات ما في هذا المجال. فعدا الحبوب التي جرى استیراد معظمها من مصر، کما سبقت

الإشارة، عبرفت سوق المدينة والأسواق الحجازية الأخرى عدداً من الأصناف التجارية، سواء المحلية منها مثل التمر والزبيب(١٢٨) والخيل والإبل والمواشى، أو المستورد منها مثل الحنطة والزيت والذهب والفضة والعطور وغيرها فقد انتشرت عطور اليمن في المدينة بعد أن راجت قبل الإسلام في تجارة مكة. وجاء في رواية الواقدي (ان أسماء بنت مخربة - أم أبي جهل - في زمن عمر بن الخطاب كان ابنها عبد الله بن أبي ربيعة يبعث اليها بعطر من اليمن، وكانت تبيعه في قوارير)(١٣٠). وكان للألبسة محل بارز في التجارة الحجازية بعيد الإسلام(١٣١) وكان بعضها ينتج محلياً (١٣٢) والكثير منها يستورد من مصادر شتی کالیمن(۱۳۲) التی کانت تنتج البرود المعروفة باسمها، ونسب الى النبي (ص) تفضيله لها في لباسه (١٣٤) والي عائشة رضى الله عنها ائتزارها بالازر اليمنية (١٢٥) أيضاً، كما أشارت الروايات الى جبة للنبي (ص) من صنع شامي(١٣٦) والى قىمىص رازي لعلى (١٣٧) وآخر من کسکر(۱۳۸) والی بروین من نجران(۱۳۹) وقلنسوة من مصر(١٤٠)، وكذلك روى عن عثمان رضى الله عنه ارتداء البرود اليمنية والمطارف(١٤١) الشاخرة(١٤٢) وارتداء بقية الخلفاء الراشدين والصحابة وغيرهم هذه الألبسة المستوردة الى أسواق الحجاز، حيث كان للحج تأثير في رواجها وتنوع اصنافها، تبعاً لاختلاف الاقطار التي يفد منها الحجاج، لاسيما تجارة البز التي حضت عليها أحاديث نبوية(١٤٢).

وكانت الأوزان والمكاييل في هذا العهد هي نفسها التي عرفت قبل الإسلام، مع الفارق انها اصبحت مراقبة ومحددة وفقأ للمعيار الذي يفرضه صاحب السوق. فقد سادت الاولى (الأوزان) في مكة حيث النمط الانتاجي هو التجارة، بينما سادت الثانية (المكاييل) في يثرب ذات الطابع الزراعي، ولذلك جاء في الحديث الشريف (الوزن وزن أهل مكة، والمكيال مكيال أهل المدينة)(١٤٤) واندرجت وحدات الكيل ما بين المد والصاع والسوسق(١٤٥) والجريب(١٤٦) والقفير الذي يستخدم أيضاً شأن الجريب كمقياس أرضى(١٤٧)؛ وكذلك وحدات الوزن، متفاوتة بين الدرهم والمثقال والقيراط والأوقية والرطل والقنطار(١٤٨) التى اعتبرت الوحدات الأساسية للوزن خلال العهد الأول من الإسلام(١٤٩).

اما النقود المتداولة حينذاك، فقد كانت متداخلة مع الاوزان، حيث كان الوزن يقرر

قيمة العملة مضافا اليه صفاء النوع. فالدولة الإسلامية لم تتخذ عملة خاصة بها في العهدين النبوي والراشدي، ولكنها أقرت عملة قريش الفارسية (الدرهم) الذي ورد في السياق القرآني(١٥٠) والبيزنطية (الديفار) وقد كانت تزن الفضة بوزن تسميه درهما مسن اوزان الدهب بوزن تسميه ديناراً، فكل عشرة الدنانير(١٥١) حسب رواية الواقدي، وكان الدانير(١٥١) حسب رواية الواقدي، وكان الخليفة عمر رضي الله عنه قد حدد المعيار الشعي للدرهم الإسلامي(١٥٢) بعد أن رأى التشاره الأعم في الحجاز وفي أقطار أخرى من الدولة(١٥٠) مضيفاً اليه شعار الإسلام وخاتم الخلافة(١٥٤)

وتصة وحدات نقدية اخرى، كالمثقال الدي كانت ترن سبعة منه عشرة دراهم(١٥٥) والدانق الذي كانت ستون منه تساوي الدرهم(١٥٥) والدانق الذي كان الشيارة الذي كان اشنان وعشرون منه الا كسراً يساوي مثقالاً (١٥٧) فضلاً عن الشعيرة التي يعادل الدرهم ستيناً منها، والأوقية التي تعادل فريين درهما، والنش الذي يعادل عشرين درهما، والنش الذي يعادل خمسة درهما، والنواة التي تعادل خمسة درهما،

ولا بد من التعرض لموقع التجارة في واردات الدولة بين وارداتها الاخرى من غنائم وخراج وجزية، التي كان اركان ماليتها في صدر الإسلام، والواقع أن ما أوردتك كتب التفسير والاصوال والخراج وغيرها حول هذه المسألة لا يوحى بأن التجارة شكلت أحد المداخيل الهامة لبيت المال في ذلك الحين. فالضريبة التي فرضتها الدولة على التجار في عهد عمر، اتسمت بالمرونة وربما انطوت على التشجيع للتجار، لتأمين احتياجاتها من السلع، اكثر مما انطوت عليه من قيمة (خراجية) ليست متكافئة مع الضرائب الاخرى، وقد روي عن الخليفة في هذا السبيل انه اخذ من تجار المنبط (من الريت والحنطة نصف العشر(١٥٩) لكي يكثر الحصل الي المدينة)(١٦٠) وكانت سياسة عمر رضى الله عنه في تشجيعها للتجار على التردد الي أسواق الحجاز، تهدف الى ابقاء هذا الاقليم نابضا بالحركة ودافقا بالحياة، والى استمراره مقرا فعليا للدولة، قبل وقوعه في التبعية الاقتصادية للامصار، التي كانت مقدمة لتبحيته السياسية

وكان عمر رضي الله عنه في منهجه هذا يتماهى واقعاً مع نهج النبي (ص) الذي قدر أهمية التجارة في بيئة كانت الاخيرة عصب الحياة الاقتصادية فيها، كما اتخذت حيزها

المناسب في دعوته التي كان من الطبيعي أن تتوجه نحو التجار في مكة وان تحاور كبارهم الذين منعهم الثراء الفاحش عن الاستماع له، ولكنه وجد بين هؤلاء التجار من لم تستبد به المادة وتطغى على انسانيته، من امثال ابي بكر رضي الله عنه الذي اختار الطريق الصعبة، برغم ما وصف به من انه كان (معروفاً بالتجارة.. وعنده أربعون الف درهم) حين بعث النبي(ص) حسب الرواية التاريخية (١٦١).

وقد تكرس هذا الاهتمام بالتجارة، كوسيلة انتاجية حيوية في الإسلام، بعد الهجرة الى المدينة، والانتقال الى مرحلة الدولة وما رافقها من امور تنظيمية شاملة فقد تمثلت الخطوة الاولى في بناء الجماعة الإسلامية (٦٢٢) المقترنة باقامة المسجد، بصورتيه الروحية والزمنية في أن، والمقترنة أيضاً بانشاء السوق لتلبية احتياجات هذه الجماعة وتسيير مصالحها امام التحديات الخطيرة. ومن هنا جاء إعفاء التجار من (الخراج) كما سبق القول، ملائماً لطبيعة المرحلة ملاءمة القرار الذي اتخذه عمر بن الخطاب رضى الله عنه باعفاء تجار

وقد عرفت المدينة في الواقع عهدها الأفضل، ما بين الهجرة واغتيال الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وبموته انتقل الثقل الى البصرة

النبط من نصف العشر فيما بعد. ولكنَّ ثمة تمايرا يفترض حدوثه بين العهدين في الوضع الاجتماعي للتجار المسلمين، الذين كانوا أكثر اندماجا في المجتمع ومعاناته في العهد النبوي التأسيسي، دون أن يتقاعس التاجر مهما بلغ ماله عن المشاركة في الجهاد أو التردد في القيام بأي مهمة سياسية أو عسكرية. اما في العهد الثاني من الإسلام، فقد تراخت هذه العلاقة تحت ضغط التغيرات السريعة، مؤديا ذلك الى بداية الفصل بين المسلمين والتجارة، وذلك بعد اندراج هؤلاء في حركة الفتوح وتقاضيهم العطاء، بينما أعفى التجار المحترفون على الأرجح من هذه المهمة، وأعفيت الدولة بدورها من رفع عطاء من ليسوا بحاجة اليه أو ليسوا مستحقين له(١٦٣).

ومن هذا جاءت الضريبة مخفضة على

التجار المسلمين في عهد عمر رضى الله عنه بعد أن كانوا معفيين منها في عهدى النبي وأبى بكر(١٦٤) إذ عُرفت بالعشر، أو ما يساوى ذلك من نسبة أرباحهم، متراوحة بين ربع العشر على التجار المسلمين ونصف العشر على أهل الفرقة والعشر كاملا على أهل الحرب(١٦٥) وقد وردت هذه المعادلة في كتب الاموال والخراج، مضيفاً (أبو عبيد في احدى رواياته) معادلة أخرى تشير الى مساواة اهل الفرقة بالمسلمين استجابة لقرار الخليفة عمر رضى الله عنه الذي أمر عامل العشور بأن يأخذ من تجار أهل الذمة مثل ما يأخذ من تجار المسلمين(١٦٦). وتؤكد النصوص الواردة في كتب الخراج عن هذه الضريبة، المنحى الذي نحته سياسة الخليفة في تشجيع الحركة التجارية في الحجاز، حيث جاء في تفصيلاتها لدى أبي يوسف انها كانت تؤخذ من كل ما مربه على العشر وكان للتجارة وبلغ قيمة ذلك مائتي درهم فصاعدا أخذ منه العشر، وإن كان أقل من مائتي درهم لم يؤخذ منه شيء(١٦٧) والمقصود هئا مبدأ الضريبة المطبق على أهل الحرب، دون أهل الذمة والمسلمين الذي يدفعون النصف والربع كما سبقت الاشارة.

على أن هذه النسبة على قلتها، كان يصيبها التعديل أحياناً لمصلحة التجار، الذين يعقون منها اذا كان مال التجارة أو قيمتها دون المائتي درهم، بينما كان التاجر المسلم يعفى من الضريبة اذا كان نله دين أو كان المال ليس له، وحلف على ذلك (١٦٨)، ويعفى أيضاً اذا مر بالفواكه وأشباهها التي لا تبقى في أيدي الناس (١٦٩). كما يدخل في هذا التسهيل للحركة التجارية ما أمر به الخليفة عمر رضي الله عنه بأن تؤخذ الضريبة مرة واحدة في السنة، بعد أن شكا له تاجر من أهل الذمة بأن عامل العشور يأخذ منه مرتين خلال تجارة له في الحجاز(١٧٠).

ولعل هذه العشور التي جاءت في سياق التنظيمات الادارية والاقتصادية التي أقرها الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه لم يكن لها تأثير بارز في صالية الدولة من الامصار. فقد عرفت المدينة حينذاك من الامصار. فقد عرفت المدينة حينذاك موجة مفاجئة من الثراء، بعد تدفق تلك (الحمول صن الذهب والغضة والجواهر النفيسة)(۱۷۷) التي بدت ظاهرة في القول المنسوب لعمر رضي الله عنه: (أنه قد جاء مال كثير، فان شئتم أن نكيل لكم كيلنا وان شئتم أن نعد لكم عددنا، وان شئتم أن نعد الكم وزننا)(۱۷۷) وذكر في هذا السياق أن

جباية السواد وحده في عهد هذا الخليفة، بلغت (مائة الف الف وثمانية وعشرين الف درهم)(١٧٣) مما يدل على ضخامة واردات الدولة من أمصارها في ذلك الحين، على الرغم من التباس الرواية الي لم تحدد اذا ما كانت هذه الجباية سنوية أو أنها تشمل عهد الخليفة، ولذلك نخطئ في التقدير، اذا ما اعستبرنا أن المجتمع الحجازي ارتبط في العهد القرشي، بعد أن تخلى كبار التجار من المهاجرين أو من المسلمين الجدد عن هذا الدر، ملتحقين بمورد آخر وأكثر استقرار هو العطاء الذي ادى بصورة غير مباشرة الى الحسار التجارة، والى فترة فتور الرغبة في الحسار التجارة، والى فترة فتور الرغبة في الاقبال عليها.

ولم يكن ما يثير الدهشة، انخراط اقطاب حلف المطيبين أو المتبقين منهم في ركب الدولة، واسهامهم في حركة الفتوح تحت رايتها، في الوقت الذي ادت فيه طبيعة نظام العطاء الى احتواء هؤلاء التجار الذين كانت لبعضهم افضلية في العطاء على الرغم من التحاقهم بالمدينة، مثل العباس ابن عبد المطلب (١٧٤) وما قبيل عن مساواة ابي سفيان به، حسب الرواية التي أوردها اليعقوبي(١٧٥). وإذا كان هذا الاجراء ان صح حدوثه ينطوى على خلفية سياسية، لإقامة توازن بين اطراف الاتجاهات الإسلامية، فأن خلفيته الاقتصاية كأنت واضحة في انعكاسها السلبي على التجارة التى سقطت كمؤسسة قرشية مع سقوط الأصنام في العام الهجري الثامن، كما اصبح لإثنين من اركانها، موقع اجتماعي بارز في الإسلام ونصيب اوفر في العطاء "العباس وابو سفيان" استناداً الى الرواية

ولعل هذا التراجع الذي طرأ على حركة التجارة في الحجاز، أو على الأقل تلك الصدمة التي تعرضت له خلال الصراع بين مكة والمدينة أو بين الحاضرة والدولة، كان ينطوي على تصادم بين نمطين اجتماعيين، احدهما: بدوى، أو يقيم توازناته على هذا الاساس، وأخر حضرى تجاوزت رؤيت الاستواق والمحطات والتقوافيل، وصناغ علاقاته في الاطار الانساني الرحب، معيرا عن الاتجاه الرسالي الشمولي في الإسلام. وفي ضوء هذه التحولات، فان التجارة تشهد انكفاء ظاهرا في أوساط المسلمين الذين شغلوا بأمور الجهاد والسياسة في تلك المرحلة، تاركين أمرها لتجار غير حجازيين في الغالب كان معظمهم من أهل الدّمة وأهل الحرب(١٧٦) حسب مصوّ شرات الكتب

الخراجية. فقد تراجعت حينذاك الحركة التجارية في الحجاز(١٧٧) لاسيما بعد فرض الاقامة على كبار الصحابة المهاجرين في المدينة وكبح النزعة التجارية في نفوسهم، وفي الوقت الذي كان على الخليفة عمر رضى الله عنه تنشيط التجارة في الحجاز بما يتناسب والمال الكثير الذي يسع الناس، حسب القول المنسوب لعثمان رضى الله عنه(١٧٨)، ومن ثم تلبية احتياجات المسلمين في منطقة تعيش على التجارة وتستورد احتياجاتها الاساسية من الخارج. وقد يبدو الحس التجاري ظاهرا لدي عمر رضي الله عنه(١٧٩) شأن الصحابة المهاجرين أو معظمهم، ولكن المؤكد أن التجارة لم تعد ظاهرة المجتمع(١٨٠) أو تأخذ بهواجس الدولة التي اعتمدت في مواردها المالية على عدة مصادر، لم يكن للمورد التجاري سوي نصيب متواضع فيها (١٨١).

ومن هذا المنظور، يمكن الحديث عن هجرة التجارة العريقة في الحجاز الى مراكز الاستقرار الجديدة في الامصار (١٨٢) خصوصا بعد اغتيال الخليفة عمر رضي الله

الخليفة الراشد عمر تمكن من استيعاب التحولات الهامة في الدولة الإسلامية، بما فيها اختلال التوازن الجغرافي والاقتصادي بعد الفتوحات

عنه، الذي أدى الى خلل شديد في التوازنات الجغرافية والاقتصادية والسياسية، فقد انتهى، ولوقت بعيد، الدور التجاري للحجاز، بعد أن فقد هذا الاقليم وهجه الاستقطابي في عهد عثمان رضي الله عنه وبات يفتقد الى المقومات الاساسية للتجارة، باستثناء ما كان لمكة من دور محدود استمدته من مواسم الحج(١٨٣).

ولعل المفارقة البارزة في هذا التحول، هي أن الخط التجاري القديم الذي كان يمر عبر العراق، حاملاً تجارة الشرق (الخليج) الى أسواق البحر المتوسط، وانتقل الى شبه الجزيرة العربية بعد اضطراب الامن في المنطقة، حيث كانت مكة المستفيدة الاولى منه، عاد هذا الخط مرة اخرى الى العراق عبر موجة الفتوح العربية الإسلامية (١٨٤) التي التسعت شرقا حتى تخوم الهند والصين،

وبالتالي فان الطريق التجاري الطويل لم يعد محظوراً بعد سيطرة العرب المسلمين عليه. ونتيجة لذلك، فقد نشأت مراكز تجارية جديدة في العراق، مثل الإبلة التي ازدهرت في ايام عمر رضي الله عنه(١٨٥).

كما تألقت البصرة كعاصمة للتجارة في الإسلام منذ وقت مبكر، وقصدها التجار من الحجاز والشام للبحث عن المنتجات الأسيوية وحملها الى أسواق البحر المتوسط(١٨٦). ولحل الموقع الجغرافي الممتاز الذي اتخذته البصرة، جعل منها بوابة الشرق العريضة، حيث كان لسكانها المتحدرين في غالبيتهم من أصول يمنية، وما ينطوي عليه ذلك من تراث تجاري غابر تأثير كبير في استكمال الفتوحات الشرقية (١٨٧) وما تبعها من تطورات سياسية هامة خلال القرن الأول الهجري، وقد ترافق نمو المدينة السريع، المزدحمة حينذاك بالسكان مع نمو التجار، خلافا للكوفة التي غلب عليها الطابع الزراعي، وعاشت في ظل ظروف سياسية واجتماعية مختلفة. وكانت هذه الصلة بين الحضور اليمنى والانتعاش التجاري في البصرة، واضحة في مقولة للهمذاني: (وأبعد الناس نجعة في الكسب بصري وحميري، ومن دخل فرغانة القصوى والسوس الاقصى فلابد أن يرى فيها بصريا أو حميريا)(١٨٨) وفي مقدمة ما يعنيه ذلك، أن البصريين حملوا لواء التجارة (١٨٩) في العهد الأول من الإسلام، وانتشروا في أقاصي الشرق وتوغلوا بعد ذلك في أرجاء الدولة الواسعة، حتى قال فيهم الجاحظ (ليس في الارض بلد واسطة ولا بادية شاسعة ولا طرف من أطراف الدنيا الا وأنت واجد به البصري)(١٩٠).

وليست مصادفة أن تكون البصرة محور أولى المحاولات لخروج السلطة من الحجاز، خلال الفتنة التي اطاحت بالخليفة عثمان بحد اكتشاف المعنيين في المعارضة والسلطة على السواء، عجز هذا الاقليم عن تأمين سبل استمرار الدولة على كافة الصعد السياسية والامنية واقتصادية. وقد جاء اختيار البصرة حينذاك، كمقر للحركة المناوئة لعلى تجسيدا لهذا التحول الذي أودى بالحجاز ومعه تجارته العريقة الى الانكفاء ودفع بالبصرة الى الواجهة كعاصمة للتجارة في الإسلام، على الرغم من سقوط المشروع السياسي على أرضها، ونجاحه لحين ما في الكوفة، ولحين أطول فى دمشق، دون أن يؤثر ذلك على دورها التجاري، الذي بقى متألقا عدة قرون، وفي ظل دول اسلامية متعاقبة.

الهوامش

(٧٧) أحمد ابراهيم الشريف، مكة والمدينة في الجاهلية وعصر الرسول ص ٣٧٤.

(٧٨) صحيح البخاري ٣٩ ص ٥٥ ـ ٥٦. الكتاني/ التراتيب الادارية ج ٢ ص ٢٠.

(٧٩) ابن الاثير، الكامل في التاريخ ج ٢ ص ١٤٦ ـ

(A*) وات، محمد في المدينة ص ٦٧.

Early Islamic Conquest p 66. (A1) Donner, The

(۸۲) ابن سعد الطبقات الكبرى، ج ٣ ص ١٣٦.

(۸۲) المصدر نفسه.

(٨٤) المكان نفسه.

(٨٥) المصدر نفسه ج ٢ ص ١٣٢.

(٨٦) ابن سعد، غزوات الرسول وسراياه ص ٨٩.

(٨٧) المصدر نفسه، وفقاً لرواية ابن سعد.

(٨٨) القاسيء شفاء الغرام ج ٢ ص ٣٣٠.

(٨٩) الطبقات ج ٣ ص ١٧٤ الكتاني، تراتيب ج ٢ ص

(٩٠) كنز العامل ج ٤ ص ١٦٤.

(٩١) الطبقات ج، ص ٩٠١.

(٩٢) مغازي عروة بن الزبر ص ١٨٢.

(٩٢) الطبقات ج ٢ ص ٥٩.

(٩٤) المصدر نفسه ج ٢ ص ٥٩ ـ ٦٠.

(٩٥) في شهر رمضان من سنة سِت للهجرة.

(٩٦) الواقدي كتاب المغازي ج٢ ص ٦٤٥، ابن سعد

الطبقات ۲۹۰ ص ۹۰. (٩٧) راجع دراستنا عن حملة مؤثة، مقاربة للمشروع

السياسي الاول للدولة الإسلامية في بلاد الشام "المؤتمر الدولي الرابع لبلادالشام، الندوة الثانية ١٩٨٥. Early Islamic Conquest, p97 (4A)

Donner, The

(٩٩) كنز العمال ج ٤ ص ٢٠.

(١٠٠) البلاذري انساب الأشراف - القسم الرابع - الجره الاول ص ٣٣٧.

(١٠١) راجع الحديث الشريف: من أعيته المكاسب فعليه بمصر، وعليه بالجانب الغربي منها. كنز العمال ج٤ ص

(۱۰۲) البكري معجم ما استعجم ج ١ ص ٢٥٥ ـ ٢٥٦.

(۱۰۲) ابن سعد، الطبقات ج ۱ ص ۲۰۸.

(١٠٤) صالح العلى، العطاء في الإسلام مجلة المجمع العلمي العراقي مجلد ٢٠/ ١٩٧٠ صن ٤٨ – ٤٩.

(۱۰۵) ابن سعد، الطبقات ج ۲ ص ۲۸۲.

(۱۰۱) تاريخ اليعقويي ج٢ ص ١٥٤ ـ ١٥٥.

(۱۰۷) ابن سعد، الطبقات ج ۲ ص ۲۱۱.

(۱۰۸) المكان نفسه.

(١٠٩) العطاء في الإسلام ص ٤٩.

(١١٠) وات، محمد في المدينة ص ١١٥.

(١١١) ابـن هشـام، السيرة الـنـبـويـة، ج٢ ص ١٤٣، الشريف، مكة والمدينة في الجاهلية وعصر السول ص

(١١٢) وقاء الوقا باخبار دار المصطفى، ج٢ ص ٧٤٧. (١١٣) اي التصرف في أموالهم، راجع لسان العراب ج ٤

ب ص ١٦٧.

(١١٤) وفاء الوفاج ٢ ص ٧٤٨.

(١٥) بيع الطعام قبل نقله. مختصر صحيح مسلم ص

(١١٦) بيع تخل بتمر كيلاً أو كرم بزييب كيلاً. المصدر نفسه ص ۲٤٦.

(١١٧) المصدر نفسه ص ٢٥١.

(١١٨) المصدر نفسه ص ٢٥٢.

(١١٩) المصدر نفسه ص ٢٥٤.

(١٢٠) وقاء الوقاج ٢ ص ٧٤٩.

(١٢١) السمهودي، وفاء الوفاج٢ ص ٧٤٩.

(١٢٢) ابراهيم حركات، السياسة والمجتمع في عصر الراشدين ص ۲۹۸.

(١٢٢) ابو عبيد، الاموال ص ٢١٤.

(١٢٤) الكتاني، التراثيب الادارية ج ٢ ص ٢٠٢.

(١٢٥) ابن الاثير، الكامل في التاريخ ج ٣ ص ٤٩. (١٢٦) ابو يوسف، الخراج ص ١٣٥.

(١٢٧) الواقدي، المغازي ج ١ ص ١٧٦. المغربي، كتاب الجغرافيا ص ١١٧، السمهودي، وفاء الوفاج ١ ص

(۱۲۸) معجم البلدان ج ٤ ص ١١.

(۱۲۹) کنز العمال ج ٤ ص ٣٦، ٥٣، ١٥٠، ١٧٢ ابن عبيد، الأموال ص ٢١٤.

(١٣٠) الواقدي، المغازي ج ١ ص ٨٩، الكتاني، تراتيب ج ٢ ص ٠ ٤.

(١٣١) صالح العلى، الانسجة في القرنين الاول والثاني الهجري ص ٥٥١. مجلة الابحاث مجلد ١٤ ج ٤ كاثون IKEL IFFE.

(١٣٢) ابن سعد، الطبقات ج ١ ص ٤٥٥.

(١٣٣) ابن خردادبة، المسالك والممالك ص ٧١.

(١٣٤) مختصر صحيح مسلم ج ٢ ص ٢٦١. ابن سعد

الطبقات ج ١ ص ٥٦٦. (١٣٥) المكان نفسه، ابن سعد الطبقات ص ٤٥٣.

(١٣٦) الطبقات ج ١ ص ٤٥٥.

(۱۳۷) المصدر نفسه ج ۲ ص ۲۷.

(۱۲۸) المصدر نفسه ج ۳۳۰.

(۱۲۹) المصدر نفسه ج ۲ ص ۲۸.

(۱٤٠) المصدر نفسه ج ۲ ص ۴۰. (١٤١) جمع مطرف وهو رداء من الخر، لسان العرب ج ٢

ص ۲۲۰. (١٤٢) الطبقات ج ٢ ص ٥٨. البلاذري، انساب ج ٥ ص

(١٤٣) (عليك بالبر فان صاحب البر يعجب أن يكون الناس بخير وفي خصب لو أدن الله تعالى في التجارة لأهل الجنة لاتجروا في البز والعظر) كنز العمال ج 2 ص ٣١. وقد تماهى مع هذين الحديثين قول للجاحظ في هذا السياق "خير الصناعة الجز وخير التجارة البز" التبصر بالتجارة ص ١٢.

(١٤٤) كنز العمال ج ٤ ص ٨٦.

(١٤٥) الماوردي، الاحكام السلطانية ص ١٣.

(١٤٦) تخضع هذه المكاييل للتفاوت بين اقليم وآخر وتقديرها يخضع للاختلاف بين فقيه وآخر. راجع كنز العمال ج ٤ ص ٨٦. لسان العرب ج ٢ ص ٤٠٠، ج ١٠

(١٤٧) ابو يوسف الخارج ص ٤٧، فتوح البلدان ص

١٣١، لسان العرب ج ١٠ ص ٢٦٠. الريس الخراج في

الدولة الإسلامية ص ٢٩٠ وما بعدها.

(١٤٨) لسان العرب ج ٥ ص ٢٩٥. (١٤٩) فتوخ البلدان ص ١٥٢،٤٥١.

(۱۵۰) (وشروه بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه

من الزاهدين) سورة يوسف. الاية ٢٠. (١٥١) فتوح البلدان ص ٢٥٤ ـ ٤٥٤.

(١٥٢) راجع الماوردي، الاحكام السلطانية ص ١٥٢ ـ

(١٥٣) فتوح البلدان ص ٥٢ ٤، الاحكام السلطانية ص

(١٥٤) ضرب الدرهم الإسلامي لأول مرة في عهد الخليفة عمر بن الخطاب، وقد نقش على الوجه الذي يحمل صورة كسرى كلمات عربية بالخط الكوفي مثل 'بسم الله" و"بسم الله ربي". راجع ناصر النقشبندي، الدرهم الإسلامي ص٢.

(١٥٥) فترح البلدان ص ٤٥٢.

(١٥٦) الاحكام السلطانية ص ١٥٤، راجع أيضاً

البخلاء للحاحظ من ٨٩.

(١٥٧) فتوح البلدان ص ١٥٧. (١٥٨) المصدر تفسه ص ٢٥١.

(١٥٩) كان يرحد منهم العشر قبل ذلك ابوعبيد، الاموال ص ۲۱۱.

(۱۲۰) المكان نفسه.

(١٦١) ابن سعد، الطبقات ج٢ ص ١٧٢ راجع أيضا ابن اسحق، السيرة النبوية ص ١٣١ تحقيق محمد حميد الله.

(١٦٢) رضوان السيد، الامة والجماعة والسلطة ص ٥٣. (١٦٣) صالح العلي، العطاء في الإسلام ص ٣٧.

(١٦٤) ذَكر أن "أول من وضع العشر في الإسلام عمر" كنز العمال ج ٤ ص ١٢٥. أبو عبيد، الأموال ص ٢١٤. (١٦٥) كنز العمال ج ٤ ص ١٤٥. أبو يوسف، الخراج ص .177_177

(١٦٦) ابو عبيد، الأموال ص ٢١٣.

(١٦٧) ابر يوسف، الخراج ص ١٣٢ ـ ١٣٣.

(١٦٨) الأموال، ص ٢١٤.

(١٦٩) المكان نفسه.

(١٧٠) المصدر نفسه، ص ٢١٦، الجراج ص ١٣٦. (١٧١) ابن طباطبا، الفخري في الآداب السلطانية ص

(١٧٢) ابو يوسف، الخراج ص ٤٥.

(١٧٢) أبن خرداذية، المسالك والممالك، ص ١٤.

(١٧٤) الخراج ص ٤٤، ابن الأثير، الكامل ج ٢ ص ٢٠٥

(۱۷۵) تاريخ اليعقوبي، ج ٢ ص ٥٣.

(١٧٦) ورد أن عمر بن الخطاب دخل السوق في خلافته، فلم بر فيه في الغالب إلا النبط - الكتائي/ التراثيب ج ٢

muslman et Byzantin IV p 25 (vvv) Gadefroy Demonbynes, le monde

(١٧٨) الطبري، تباريخ ج ٤ ص ٢٣. (١٧٩) راجع القول المنسوب لعمر: "اذا اشتريت جملاً

فاجعله ضخماً فان لم يبعه الخبر باعه المنظر" الجاحظ، البخلاء ص ٢١٩ "اذا اشترى أحدكم جملاً ليشتره عظيماً سميناً نان أخطأه خير لم يخطئه سوقه" الكتاني،

التراتيب الادارية ج ٢ ص ٢٣. (١٨٠) على عباس الهواري: التجارة في صدر الإسلام

(١٨١) روي عن عمر بن الخطاب قوله في هذا السياق "أن الله أغنانا عن السوقى بما فتح به علينا" الكتابي،

تراتیب ج۲ ص ۲۰. de L, Hegrre P 113 - 114(۱۸۲) Lammens - Lamecque ala Veille

(١٨٢) صالح العلى، العطاء في الحجار ص ٢٠. a mayen - age 11 P 5 - 7 (NAE) Histoire de commerce de levank Lamecge, 115: Heyd,

> Lammens, (١٨٥) ابو يوسف، الخراج، ص ١٣٧.

(١٨٦) روى أن أبا موسى الأشعري دفع مالاً من بيت المال لعبد الله وعبيد الله إبني عمر بن الخطاب بالبصرة

اشتريا به بضاعة ـ الكتاني/ تراتيب ج٢ ص ٢٨. (١٨٧) العلى، التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في

> البصرة، ص ٤٦. (۱۸۸) كتاب البلدان، ص ۵۱.

(١٨٩) يبدو أن هذه الصفة اكتسبها البصريون خلال القرون التالية من الإسلام، حيث اورد ابن خرداذبة في معرض وصفه لصعدة "اليمن" بأنها قرية عظيمة فيها تجار كثير ويها يعمل دباغ اليمن من الأدم والنعال وأكثر تجارهم من اهل النصرة وطريق فيها للبصريين يرجع الى الركيبة, المسالك والممالك ص ١٨٩. (١٩٠) التبصر بالتجارة، ص ٦.

الملك عبدالله

ملك سعود جديد أم سادات آخر؟!

ترى مصادر مطلعة أن الملك السعودي الجديد عبدالله بن عبد العزيز آل سعود ليس في نيته - وربما ليس في قدرته - إحداث تغيير وزاري يراعي حقيقة أن ملكاً جديداً قد وصل الى سدة الحكم، وأن موازين القوى بين الأجنحة الحاكمة في العائلة المالكة قد تغيرت بمعنى ان الوزارة التي تشكلت قبل أشهر من وفاة الملك فهد وفق موازين القوى يومئذ، وهي موازين كان فيها عبدالله مجرد ولي وهي موازين كان فيها عبدالله أصبح ملكا للعهد، لا تعكس حقيقة أن عبدالله أصبح ملكا وأنه حاز قدراً أكبر من السلطات تهيؤه لإجراء السلطة المتراكمة في يد الملك الجديد.

لماذا لا ينعكس التغير في موازين القوى على الوزارة؟

هناك احتمالان رئيسيان:

الأول - أن الحورارة الحالية لم تتأتر إلا بعد مساومات صعبة بين الجناح السديري وجناح ولي العهد. وإن وصول عبدالله الي سدة الملك لم يغير من التوازن الدقيق كثيراً بمعنى أن هناك افتراضاً ما يقول بأن الوزارة الحالية شكلت على أساس أن عبد الله إن لم يكن ملكاً واقعاً فإنه كمان نصف ملك على الأقل، وبالتالي لم تضف له صف الملك قوة ذات بال الوزارة على الأقل.

الثاني - أن من مصلحة عبدالله كملك أن يجري التغيير بهدوء ويدون إثارة الجناح القابض فعلاً على زمام السلطة، وكأنه هنا يعطى لنفسه فرصة من الوقت لإحداث تغيير في الوجوه تدريجي لصالحه. ويبدو أن الطرفين بحاجة الى تقليص التغيير الى مستوياته الدنيا، لأنه يسبب مشكلة لكلي الجناحين. أي أنه يفتح معارك داخل كل جناح، وبين الجناح والآخر. وهذه مشكلة كبيرة يفضل الطرفان تأجيلها على الأقل، كيما يتم ترتيب بيت كل جناح على حدة وتمضي فترة معقولة على استقرار الحكم الجديد.

ذات المسألة يمكن أن تحدث بشأن تعيين (النائب الثاني للملك) أي ولي العهد القادم في حال وفاة عبد الله. فإذا كانت العيون ترنو الي نايف، فإن ولي العهد يبدو وكأنه قد قرر سلفاً

عدم تعيين أحد في المنصب، وربما إلغاءه. أي المنصب. مسن الأساس، كونه استحدث قبل أربعة عقود، ليناسب الوضع الذي عشية الإطاحة بالملك مستود في مستحدث المستينات؛ وقد جرى حينها المتلك وبين (رئاسة الوزراء) ويحيث يصبح ولي العهد وليس الرئيس الوزراء وليس

رئيس الوزراء نفسه، كما حدث في فترة الملك سعود، الأمر الذي سبّب خلافاً أدى الى انشقاق كاد يودي بالعائلة المالكة.

فسا المانع، إذن، من تعديل الوضع الجديد ليتناسب مع المرحلة؟

الملك هو رئيس الوزراء، وولي العهد هو نائبه، وكفي!

وحين يصبح ولي العهد ملكاً، يعين له ولباً للعهد دون الوقوع في شرك الخلاقات حالياً: أي يمكن ترحيل المشكلة لتكون من نصيب الملك القادم، بدل أن تنفجر بوجه الملك الجديد. لهذا فمن المرجح أن لا تشكل وزارة جديدة، وقد يكتفى بتغيير وزير أو إثنين في الفترة القادمة.

لكن التغييرات فيما دون الطاقم الوزاري قد تكون أكثر تسارعاً، وهناك العديد من الأسماء والمناصب والتغييرات يتم تداولها في الفترة الحالية، من بينها:

- تعيين سعود بن فهد، نائب رئيس الإستخبارات، كنائب لأمير مكة عبدالمجيد بن عبد العزيز، رغم ممانعة هذا الأخير.

 تعيين زوج ابنة الملك (عادلة) رئيساً لديوان مجلس الوزراء.

. تعيين الطفل المعجزة، عبدالعزيز بن فهد، وزير دولة.

- تعيين بندر بن سلطان رئيساً للإستخبارات. أما بشأن الإصلاحات السياسية، فمن الواضح أنها ليست على أجندة العائلة المالكة. ونقصد بالإصلاحات: الإنتخابات التشريعية، ووضع دستور للبالا، وانتخاب أعضاء مجلس



الأصل والنسخة

الشورى، وكذلك انتخاب مجالس المناطق، وإصلاح القضاء، والسماح بقيام مؤسسات المجتمع المدني وتوسيع هامش حرية التعبير وغير ذلك.

بيد أن جماعة الملك عبد الله يحاولون إبقاء مورته حية كرجل إصلاح، ويقولون: انتظروا، سترون المعجزات، وأن الملك سيقوم بالإصلاح خطوة فخطوة. لقد أطلق سراح الإصلاحات الأربعة، وهو يحاول القيام بالإصلاحات فقد زاد الرواتب (وهي خطأ أقتصادي ولكنها مكسب سياسي للملك الجديد) ويؤمل أن يحسن مكسب سياسي للملك الجديد) ويؤمل أن يحسن الخدمات ويقلص من حجم البطالة، ويلمحون الى أن الملك سيقلص من صلاحيات الجناح الى أن الملك سيقلص من صلاحيات الجناح السيري، وهو قد وجه للتو ضربة لسلطان حين أمر به (منع تقبيل اليد)! وهكذا!

وبالرغم من أن المراقبين في داخل وخارج المملكة ينتظرون من الملك الجديد القيام بخطوات عملية في طريق الإصلاح، إلا أن الأقرب الى ما سيحدث هو أن الملك الجديد لن يقوم بشيء، اللهم إلا أن يفاجأنا كما فاجأ السادات الجناح الناصري فصفًاه فيما عرف بـ (ثورة مايو) حيث أطاح بسامي شرف وشعراوى جمعة وغيرهما.

الانتظار سيكشف الحقيقة.. والحقيقة لا تحتاج الى انتظار كثير، مجرد بضعة أشهر وسيكتشف الجميع ما إذا كان هذا الملك سيعيد إنتاج نفسه كالملك سعود: سلطة غير مستقرة، له الإسم ولغيره الفعل!

أمواج

جهاد تاصر العمر

يزعمونِ أن عدد السعوديين في العراق لا يزيد عددهم عن ٣٥٠ شخصاً؛، بدل أن يكون الرقم ٣٥٠٠ وهو الرقم المتداول منذ سنة على الأقل.

العدد الدقيق علمه عند الله، لكن حسب مواقع الإنترنت الجهادية! فإن نحو ٦٥٪ من الذين قاموا بالعمليات الإنتحارية هم

دراسة لجامعة غربية قالت أنهم يشكلون نحو ٧١٪. وفي حين ـ ويا للغرابة ـ سلم العراقيون سعودي (أحمد الشايع) فجّر شاحنة (أو فجرها أصحابه وهو فيها حين وصل للهدف) فأصيب بجروح وحروق بالغة، سلم الى بلده، لازالت القوافل السعودية باتجاه العراق تترى. وتنتشر على النت خطابات لناصر العمر تدعو للجهاد في العراق وتحرّض عليه. وليت الدعوة تقتصر على مقاتلة المحتل بل وتستهدف المدنيين والبنى الأساسية للعراق.

ويقولون أن هناك لجنة سعودية لمتابعة وضع المعتقلين السعوديين في العراق، والغرض هو إطلاق سراحهم، بعد الدمار الذي أحدثوه ولازالوا مع جماعة الزرقاوي.

تجربة أفغانستان تتكرر مصغرة. الحكومة مرتاحة حين تنقل مصائبها لخارج الحدود، والمشايخ يستشعرون لذة الإنتصار المذهبي كلما قتلوا وذبحوا، كما هو تاريخ الوهابية في البلاد وما هو معروف من مذابح تربة والطائف، والتي لم يسلم منها الأطفال والنساء، ذُبِحوا ذبح النعاج، نعم (ذبح النعاج!) واقرأوا الكتب الوهابية التي تفاخر بذلك، أو اسألوا بقايا عوائل الضحايا في

* * * الأمير سلطان: ولدى اللص مجنون 1

مساهمات الأراضي والشركات الوهمية وراءها أمراء في الغالب. وفي الغالب هناك واجهات!

لكن أحدا لم يفر بما فار به إبن السارق الأكبر (ولي العهد) وإسمه سعود بن سلطان.

فقد أسس الرجل مساهمة وأعلن عنها في الصحف وظهر إسم شركة أم القرى، وجمع نحو ملياري ريال (ألفي مليون ريال) فقط. جمعها من الناس من أجل توظيفها في مشاريع عقارية وغيرها. استلم الأموال، وانتهت الشركة، فصاح عشرات الألوف نادبين

اللص يسرق الدولة والناس ولو تمكن لسرق أباه وأخاه!

واللص أراد أن يتهرب بأن وضع شخصاً في الواجهة، وباعه الشركة، قبل بضعة أيام من عملية (التشطيب!) إمعاناً في التضليل! وهذه ليست المساهمة الأولى التي تنهب ولن تكون!

وهنا أرسات الإستغاثات الى الأب اللص هو الآخر، سلطان الحرامية. برقيات ورسائل، ودعوات عبر النت، ووساطات الى أن تكللت باللقاء المباشر مع وفد من الضحايا، ممن جمعوا تحويشة العمر فنهبها (الإبن البار/ سر أبيه!).

في الإجتماع قبال لهم سلطان الحرامية أب (الحرامية الصغار وبينهم خالد بن سلطان المعروف) بأنهم إنما سلموا أموالهم الى معتوه (مجنون) وأنه لا حلّ للأمر إلا عبر القضاء!

والقضاء السعودي نزيه كما نعلم وتعلمون!

مع السلامة واقرأوا الفاتحة على فلوسكم، أو اصبروا واحتسبوا الأمر عند الله كما طالب بعض المشايخ!

يوم وطني

الإحتفال باليوم الوطنى بدعة وشرك! ولا يوجد في المملكة (عيد) وطني!

ولا تمنح الدولة ومؤسساتها يوم عطلة بهذه المناسبة. بل المؤسسات الأجنبية الخاصة تفعل، باعتبار ان الأمر مسألة لا يختلف فيها إثنان في بلدان العالم كله، مع أن هذه الشركات لا تعلم أن الحكومة لا تفعل ما تفعل هي!

هذه السنة سيكون هناك يوم وطني!

يوم فرحة! اكتشف أباطرة وكرادلة الوهابية، كما اكتشف ال سعود، بأن الروح الوطنية ضعيفة! وأن الناس لا يحبون حكومتهم ولا يدافعون عنها. إذن لا بد أن يكون هناك يوم وطني، وزرع ثقافة وطنية، بعد أكثر من سبعين سنة من تحريمها ومنعها!

ولكن الوطنية اليوم مبالغ فيها، وهي طبل أجوف، بلا معنى وبلا ثقافة وطنية. هل يمكن أن تكون هناك ثقافة وطنية بوجود الوهابية، وكرادلتها التكفيريين؟!

الجمعة هو ٢٣ سبتمبر، والجمعة عطلة رسمية! وحتى لا يمرّ اليوم الوطني باهتا منح الجميع هذا العام ولأول مرة عطلة ليوم السبت. شكرا لكم على وطنيتكم!

وطنية التمييز القبلي والمناطقي والطائفي!

وطنية التي تملك فيها منطقة كل شيء في البلاد وتستحوذ على معظم المناصب!

توقع كاتب إنترنتي أن تطلب الحكومة من خطباء مساجدها ان يمدحوا اليوم الوطني ويحتفوا به في صلاة الجمعة ولكنه يتوقع التالي:

. 12 من الخطباء سيعارض في خطبه مظاهر الاحتفال باليوم الوطني، وخاصة أن بعض الصحف ذكرت أن بعض الحداثق ستحتفل باليوم الوطني وستقام بها فعاليات، وسيذكر اولئك الخطباء الناس ان ذلك من التشبه المذموم بالكفار.

- ٢٠٪ من الخطباء سيلمح تلميحا بسيطا من خلال الخطبه الى ما يبين تذمره من الاحتفال باليوم الوطني.

. ١٥٪ من الخطباء لن يظهروا تأييدهم للطريقة التي سيتم بها الاحتفال باليوم الوطني، ولكنهم سيذكرون فضل الله تعالى ثم الملك عبدالعزيز في توحيد هذه البلاد لتكون منارة للاسلام!

 ٥٪ من الخطباء سيظهرون تأييديهم المباشر لليوم الوطني. - ٢٠٪ من الخطباء سيؤثرون الصمت وستكون مواضيع خطبهم بعيدة كل البعد عن هذا الحدث.



- الحجاز السياسي الصحافة السعودية
 - قضابا الحجاز
 - الرأى العام استراحة
 - تراث الحجاز
 - أدب و شعر
 - تاريخ الحجاز
 - جغرافيا الحجاز
- أعلام الحجاز
- الحرمان الشريفان
 - مساجد الحجاز • أثار الحجاز
 - صور العجاز
- کتب و مخطوطات







عزاؤنا فيك يا فقيد العلم يا عالم مكة



ما أظن أن سكان أم القرى وما جاورها قد أصابهم فزع وذعر كما أصــابهم نبأ فَقَدان عالم مكة ورمزها وسيد أهلها، السيد الجليل، والعالم الكبير، السيد محمد بن علوي مالكي الحسني، الذي رحل عنا ونحن في أشد الحاجــة ثوجوده ببتنا.

الحجاز لن يتخلّى عن هويته وتراثه

نخبة الحجاز: هموم المرحلة وتحديات المستقبل

من نافئة القول التأكيد على أن (الحجاز) وقد سبق له أن كان دولة تتمتع بكل أجهــزة الدولــة الحديثة هو الأكثر إخافة لحكم النجديين الوهابيين من أن بفلت من بين أيديهم، فبخسروا مكانتهـم الدبنية، وتبقى دعوتهم المتطرفة في حدود صحرائها، لا تتمتع بغطاء الحرمين الشريفيان وإدارتهما، والثذان من خلائهما بتم فرض المذهب الوهابي وتضليل العالم الإسلامي، بل ومن تحت ذلك الغطاء تتم ممارسة أبشع وسائل التدميسر لتراث الحجاز وتراث المسلمين.

وإذا كانت أموال النفط قد أمدّت الحكم السعوديــة ودعوثة الدينبة المتطرفة بزخم غبر عادي لم بِتَأَنِّي لأَى دعوةَ أَحْرى في العهد الحديث، فإن النفط نفسه لبس مضموناً السي الأبعد مادامت سياسات النجديين النقيضة لكل ما هـو وطنـي ولكل ما هو عدالة ومساواة، قائمة ومستمسرة... فَالْنَفُطُ ومَنْطَقَتُهُ قَد تَذْهَبَانِ أَبِضًا، بِالرَّغْمِ مِنْ

الشَّعور المغالى فيه بالقوة الذي ببديه منظرفو الوهابية وآل سعود على حدَّ سواء، والذي يُظهر وكأن الدنيا والعالم قد توقف عندهم وغير قابل للزوال،

زعيم الحجاز الديني: تشكيل مؤسسة غير وهابية

معالم وآثار بهدمها الوهابيون المساحد السبعة .. قيمة لها تاريخ

إنه مرضٌ حقيقي مختزن في صاحبه، قــد

بوجهه الى الآخر المختلف في الوجهة

الدبنية او المناطقية، لكنه لا بلغى حقيقـة

أن المربض بالتطرك لا بخرب ببت الأخسر بِلْ بِنتَهِي بِتَحْرِبِ بِبِنَهِ. ثَقَدَ بِدأَ التَطْرِفُ فَي

المملكة ضد المواطنين الأخرين غبر

الوهاببين، فساموهم العسف والظلم وهدر

الحقوق والكرامة، وكانت الحكومة تؤبد ذلك وتشرعن الفعل الطائفي المتطرف،

النظرف الوهابي لا حدود له.



مسجد سثمان القارسي

من المعالم التي بزورها القادمون إلى المدينة المساجد السبعة، وهـى مجموعـة مساجد صغيرة عددها الحقيقى سنة ولبس سبعة ، ولكنها اشتهرت بهذا الاسم، ويسرى بعضهم أن مسجد القبلتين بضاف إليها؟ لأن من بزورها بزور ذلك المسجد أبضاً في نفس الرحثة فيصبح عددها سبعة.

وهناك روابات حدبثبة لابن شبة تحدث فيها عن مسجد الفتح وعن عدة مساجد حوله. وقد روی عبدالله بن عمر رضی الله عنهما (أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فــي كاك المساحد كلما الــت. حــه أ. المسحــد

(الدين والملك توأمان) التحالف المصيرى بين الوهابية والعائلة المالكة

كان العامل الدبني القوة التوحيدية الفريدة الذي نجـح فـي تَشَكيــل وحــدة اجتماعية وسياسية منسجمة في منطقة تجد. فَقَبِل ظَهُور الدعوة الوهايسة

